"CANCIOREMA" CONSAGRO EL TEMA "MI AMIGO JUAN" • SE CASA HECTOR LARREA CON SU SECRETARIA • 50 MIL DOLARES A FAVIO

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

DOLAR: APLICAN EL NUEVO MECANISMO

• Información Página 2

FARMACEUTICO MATO A BALAZOS AL CUÑADO

• Información Página 20



"MILAGRO". La señora de Benítez relató a CRONICA el accidente sufrido. "Nos salvamos por milagro", dijo. (Págs. 10-11).

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION 5ª EDICION DE LA TARDE
Año IX — Buenos Aires, Lunes 20 de Setiembre de 1971 — Nº 2.887 — m$n 40 ó $ 0.40



FUEGO LIQUIDO. Tanques de petróleo de las empresas Shell y Esso arden en las afueras de Phnom Penh. Una incursión de comandos comunistas consumó el atentado que convirtió a los depósitos petroleros en un infierno, explosiones y humo. (Inf. P. 12).

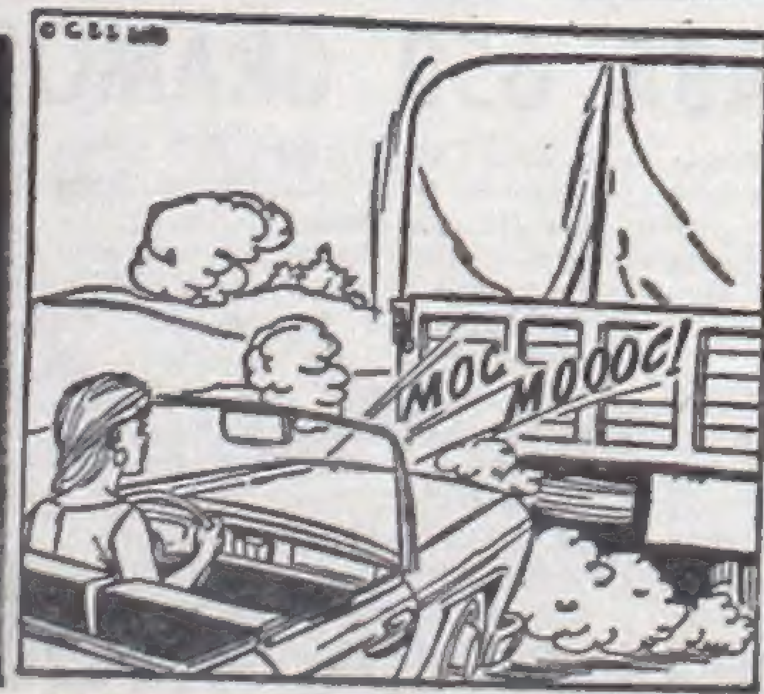
TIROTEO EN COLECTIVO: UN MUERTO Y POLICIA HERIDO

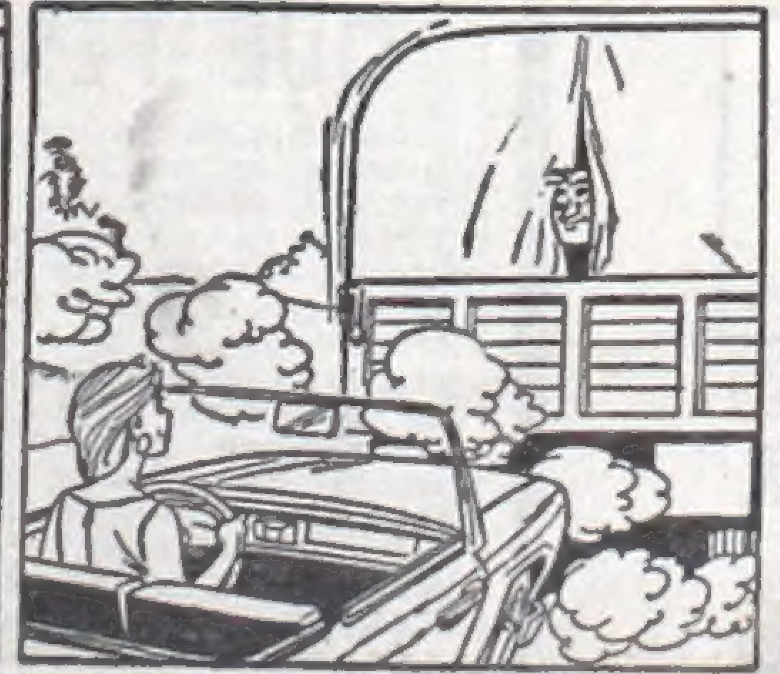
• Información Págs. 10-11

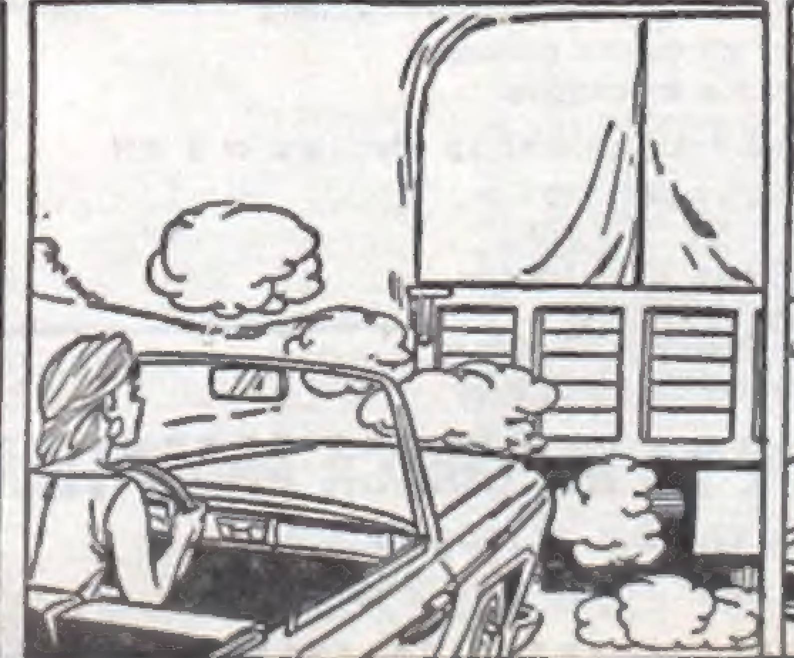
FUE INDAGADO EL ESCRIBANO FERRER: SERIA AJENO AL CRIMEN DE COGOMA

• Información Págs. 10-11

LOLITA









DOLAR: NUEVO MECANISMO

Dos Tipos de Cambio Regirán el Mercado

El Banco Central de la República Argentina dio a conocer hoy tres circulares enviadas a las instituciones autorizadas para operar en cambios, en relación con el decreto 3.952 del viernes pasado. Para el mercado comercial de cambios, las entidades financieras continuarán cursando al tipo de cambio establecido en el decreto 3.256 del 24 de agosto de este año, es decir, la fijación de 500 pesos por dólar. Esto en lo relacionado con exportaciones, importaciones y servicios comerciales conexos, como por ejemplo los fletes, seguros y comisiones.

También se dispone que al cierre de las operaciones de cada día, las entidades autorizadas a operar en cambios cederán al Banco Central o le requerirán, según resulte, los saldos de sus compras y de sus ventas en divisas realizadas al tipo de cambio vigente.

Las divisas provenientes de exportaciones que deben liquidarse a tipos de cambios anteriores, serán entregadas por separado a la cotización que en cada caso corresponda.

La circular 409 también dispone para el mercado financiero, que las instituciones autorizadas deben asimismo, cursar sus transferencias y demás movimientos de fondos, de acuerdo con lo que fija el artículo 1º del decreto 3952. Ese artículo especifica que las operaciones se realizarán a los tipos de cambio que se convengan entre compradores y vendedores, y deberán efectuarse exclusivamente por intermedio de las instituciones autorizadas para operar en cambio. Es decir, que el valor del dólar surgirá en ese caso, de la oferta y la demanda, al contrario del mercado comercial en el que regirá el valor del dólar oficial, es decir: 500 pesos por cada dólar.

Por su lado, la circular 410, dispone sobre la posición general neta de divisas y monedas extranjeras al viernes anterior. Esto significa según lo reglamentado en esa circular, que todos los bancos, oficiales y privados, como casas y agencias de cambios, deberán cumplir con la cesión de divisas y monedas extranjeras en los siguientes plazos: 25 % en lo inmediato (es decir, hoy); otro 25 % a fin de este mes; igual porcentual el 15 de octubre y el 29 del mismo mes otro 25 %.

De esta manera, el Banco Central podrá tener un control más efectivo de las operaciones de las entidades en materia de divisas.

Por último, la circular 411, regla gastos de viajes y turismo y en tal sentido, se especifica que las sumas a otorgar serán fijadas por las instituciones ponderando todos los elementos, principalmente en cuanto a la razonabilidad del monto solicitado en relación con la duración del viaje y de los países de destino.

Dentro de ese concepto se otorgarán billetes o cheques de viajero hasta el equivalente de 100 dólares para quienes se trasladen a países limítrofes y de 500 dólares para los no limítrofes. Si hay resto, se otorgará mediante transferencia.

Las entidades deben informar diariamente al Banco Central sobre las operaciones realizadas por ese concepto. Se aclara que es al solo fin estadístico.

CRISIS MONETARIA: LA POSICION DE URUGUAY

MONTEVIDEO, 20 (EFE). — "El sistema monetario mundial debe ser reformado con urgencia", declaró antes de partir hacia Nueva York el canciller uruguayo doctor Mora Otero. El diplomático uruguayo partió anoche con destino a Estados Unidos para presidir la delegación de su país en la asamblea de las Naciones Unidas. Consultado por los periodistas, admitió que en la reunión del organismo internacional es posible que se consideren problemas relativos a la situación monetaria y otros temas de carácter económico. En tal sentido, expresó:

—Es posible que se ofrezca la oportunidad para reiterar la posición que Uruguay está sosteniendo en estos momentos en el Consejo Interamericano Económico y Social (CIES) y que defenderá también en el Fondo Monetario Internacional, a efectos de que se contemplen los intereses de los países productores de materias primas, especialmente los que se ven afectados por las medidas que acaba de implantar el gobierno de los Estados Unidos.

Al ser consultado sobre el ingreso de China Comunista al seno del Consejo de las Naciones Unidas, el doctor Mora Otero manifestó que su país está de acuerdo en facilitar ese paso y votará en favor de su entrada.

NORMAS PARA EMPRESAS ESTATALES

A partir del 17 del corriente, las empresas comerciales e industriales del Estado Nacional, deberán depositar todos sus fondos, cualquiera sea la naturaleza de los mismos, en los bancos oficiales nacionales, provinciales y municipales. Así lo establece la ley 19.241, dada a conocer hoy.

Los depósitos mencionados están excluidos del fondo unificado de las cuentas del Gobierno Nacional, no pudiendo tampoco incluírselos en ninguna otra cuenta de carácter similar que, en el orden nacional, se habilite por orden del Estado. Asimismo, a partir de la presente ley, todas las empresas comprendidas en la misma deberán hacer sus depósitos en los bancos oficiales. En cuanto a los fondos depositados con anterioridad deberán transferirlos dentro del término de 60 días o a su vencimiento los que estuvieren a plazo fijo.

En el mensaje que acompaña a la ley, se expresa que:

DEPOSITOS EN BANCOS OFICIALES

"la canalización de los fondos de las empresas del Estado a través de los depósitos en los bancos oficiales nacionales, provinciales y municipales permitirá a estas empresas de carácter comercial o industrial un más adecuado acceso a los préstamos y demás operaciones financieras que pueda otorgarle la banca oficial con miras a un adecuado cumplimiento del Plan de Desarrollo Nacional y las finalidades previstas en sus respectivos estatutos. Todo ello en una medida y diversificación que podrá alcanzar proyecciones en todo el país y servirá de aliento a una mejor estructura económico-financiera zonal.

Cabe significar que los Bancos oficiales tanto en el orden nacional como provincial y municipal, prestan sus servicios, o pueden prestarlos, en total paridad de condiciones remunerativas y de eficiencia operativa con los bancos privados, de forma que no existen motivos de agravio económico o limitación de beneficios que puedan invocar las entidades alcanzadas por la obligatoriedad de la ley.

Finalmente, para una más racional aplicación de las disposiciones de la ley, se prevé que los fondos que se depositen en la banca oficial estarán excluidos del fondo unificado de las cuentas del Gobierno Nacional existentes o similares que puedan crearse en el futuro.

La ley deja al decreto reglamentario todo lo relativo a un adecuado ordenamiento de los depósitos en lo referente a plazos y entidades bancarias en que corresponderá efectivizar los mismos de acuerdo con las finalidades previstas en sus respectivos estatutos".

SALUDO DE LANUSSE A LA COLECTIVIDAD JUDIA

Hoy se inicia el año 5732 del almanaque judío y con tal motivo, el primer mandatario, teniente general Lanusse, envió una nota al presidente de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas, doctor Sion Cohen Imach. El texto de la misma es el siguiente: "Al aproximarse la celebración del año nuevo judío y la conmemoración del Día del Perdón, me es sumamente grato hacer llegar a la vasta colectividad judía de la República Argentina mi más cordial saludo y el reconocimiento del Gobierno y pueblo argentinos por la importante acción desplegada en todos los campos del quehacer nacional.

"El aporte espiritual, material y cultural de esa colectividad a través de más de cien años de actividad en favor del engrandecimiento de la Nación compromete nuestra gratitud y el aliento para proseguir en ese derrotero.

"Hago propicia la oportunidad para destacar que el Gobierno nacional cuenta con la valiosa participación de ese importante sector de nuestra ciudadanía para lograr la concreción de las intenciones que encierra el Gran Acuerdo Nacional, que permita consolidar la auténtica vigencia de las instituciones, la expansión económica y la plenitud social de la Nación."

● **HUESPED OFICIAL**

Llega hoy a Buenos Aires el contralmirante Pablo Weber Munnich, jefe del Estado Mayor General de la Armada de Chile. El distinguido militar, que ha sido declarado huésped oficial, desarrollará un amplio plan de actividades durante su permanencia en nuestro país, que se prolongará hasta el domingo próximo. Entre ellas se cuentan visitas a autoridades, a la Escuela de Mecánica de la Armada, a la Base Naval Puerto Belgrano, Mar del Plata, y a la Usina Nuclear de Atucha.

● **SEMANA DEL MAR**

Ha comenzado ya la organización de la Semana del Mar 1971, cuyo acto central se realizará este año en Resistencia, Chaco, el 21 de noviembre próximo. Las tareas correspondientes están a cargo de las autoridades de la Liga Naval Argentina, siendo propósito de las mismas darle un nuevo enfoque a la celebración con la amplia colaboración de entidades oficiales y privadas.

La Semana del Mar se prolongará entre los días 21 y 28 de noviembre próximo.

● **CITRUS: CENTRO PILOTO**

Ha sido aprobado por el P.E. un convenio suscripto por el Ministerio de Bienestar Social y la provincia de Formosa para la instalación en la zona de Laguna Blanca de un Centro Piloto para la industrialización de citrus. Con ello se logrará mejorar sensiblemente la infraestructura de la zona, intensificar la radicación de pobladores arraigados a la tierra y alentar a los productores en la explotación de los recursos naturales.

● **VISITA EXPLICADA**

Una delegación de cadetes del Liceo Naval "Almirante Brown", acompañada de oficiales del Instituto, efectuaron esta mañana una visita a la sede del Servicio de Hidrografía Naval. Fue una visita explicada que abarcó los departamentos de Oceanografía, de Hidrografía, de Talleres y el Observatorio Naval.

CONFIAN EN SALVAR A UNA NIÑITA QUE PESABA 650 GRAMOS AL NACER

Las noticias sobre nacimientos de robustos bebés, mellizos, cuatrillizos o quintillizos, ya no sorprenden mucho, pero sí puede sorprender el hecho de que una madre dé a luz una criaturita de solo 650 gramos de peso. Y eso es lo que ha ocurrido en la vecina localidad de Adrogué, donde un matrimonio allí residente condujo al hospital "Lucio Meléndez" a una recién nacida en esas condiciones ante el justificado temor de que no pudiera sobrevivir.

Los facultativos del mencionado establecimiento, luego de observar a la frágil muñequita de carne y hueso, la remitieron urgentemente al hospital "Luisa C. de Gandulfo", de Lomas de Zamora, donde se cuenta con elementos más adecuados a la índole del caso que se presentaba.

● **TRATAMIENTO**

Sin demora —la niñita— que se llama Alicia Segovia, fue sometida a un tratamiento especial y logró sobrellevar con su endeble físico las primeras horas de vida. En procura de su salvación, se multiplicó la tarea de médicos y personal especializado, lográndose un paulatino aumento en el peso de la criatura. Alicia Segovia nació hace tres días y ahora ya pesa 700 gramos más: 750.

Alentados por estos resultados, en el hospital "Luisa C. de Gandulfo" se redoblan los esfuerzos para fortalecer el débil organismo que parece responder con felicidad al tratamiento.

CIES, TUMBA DE UNA ALIANZA

Llaman a Europa a la acción por Sobretasa Yanqui

BRUSELAS, 20 (EFE). — El presidente de la Comisión Europea, Franco María Malfatti, recomendó hoy a los ministros de Asuntos Exteriores de la CEE (Comisión Económica Europea) reunidos hoy en Bruselas, que no se limiten a una declaración de principios ante las medidas adoptadas por los Estados Unidos

Malfatti comenzó afirmando que el problema planteado por las medidas norteamericanas es complejo y que una situación económica sana en los Estados Unidos es esencial para Europa.

Acto seguido, el presidente de la Comisión Europea sugirió a los ministros que adopten estos principios:

1) El consejo de la C.E.E. debe subrayar que las medidas estadounidenses son incompatibles con el Acuerdo General sobre Tarifas y Comercio (GATT).

2) El Consejo debe declarar que las medidas norteamericanas han de ser consideradas globalmente, y no una por una.

3) La C.E.E. debe afirmar que el peso de las medidas norteamericanas sobre las relaciones comerciales internacionales es desproporcionado con las consecuencias de la balanza comercial

EE. UU. "Cerró la Bolsa" a Latinoamérica

PANAMA, 20 (Reuter, France Presse, Associated Press y ANSA). — América latina y los Estados Unidos se separarán hoy, profundamente divididos acerca de las implicancias de las responsabilidades del sistema interamericano, pero conscientes de que ha comenzado una nueva era para el continente. El Consejo Interamericano Económico y Social (CIES), que clausura diez días de negociaciones sobre las medidas comerciales y monetarias norteamericanas, la "Alianza para el Progreso", la financiación externa y el comercio exterior del continente, ha producido, como único resultado, un documento unilateral, acerca de cuyas resoluciones principales la delegación de EE.UU. votó en contra o se abstuvo.

El análisis de la "Alianza", del comercio, de la financiación y de la transferencia de tecnología, fracasó rotundamente en los días finales, por falta de coordinación, por desorganización y por insuficiencia de tiempo, privando a esta reunión a nivel ministerial del CIES del resultado de lo que habrían podido ser sus conclusiones más beneficiosas. Se resolvió pasar toda la temática, de nuevo, al Comité Interamericano de la "Alianza para el Progreso" (CIAP), que dispondrá analizarla en fecha todavía no determinada.

La República Argentina se ha separado prácticamente del CIAP y su actitud podría provocar medidas similares de otros países. De tal suerte, uno de los elementos de cohesión —aunque sobre bases que ahora se evidencian totalmente ficticias— que regían al sistema interamericano, se encontraría enfrentado a una eventual desaparición.

• VOTOS DE EE. UU.

Estados Unidos se abstuvo en la primera resolución, que recomienda una mayor participación de Latinoamérica en los procesos de decisión sobre políticas mundiales monetaria y comercial. Votó en contra de la segunda, que exigía la supresión del recargo del 10 por ciento sobre las importaciones de la Unión. Volvió a abstenerse en la tercera resolución, que aboga por que los Estados miembros del sistema interamericano hagan uso pleno de los mecanismos de consulta previa. Se abstuvo también en la cuarta, que da a la Comisión Especial de Consulta y Negociación (CECON) la responsabilidad de continuar con el estudio valorativo de las medidas comerciales y monetarias norteamericanas. Finalmente, votó en contra de una exhortación formulada a los países desarrollados, para que se abstengan de tomar represalias entre sí; y que, en caso de que éstas se produjeren, adopten precauciones para no perjudicar a las naciones en vías de desarrollo.

El documento final del CIES será sometido esta tarde a la última sesión plenaria. Fuentes norteamericanas indicaron que, según sea la forma de votar, Estados Unidos podría aprobar los párrafos no conflictuales pero rechazaría todo el documento si es presentado como una unidad indivisible. Así, las delegaciones latinoamericanas y la norteamericana concuerdan en que esta reunión del CIES marca en la práctica el fin de una era en la que había países que sinceramente creían en una "relación especial" entre Estados Unidos y la América latina.

• DOCUMENTO DE ECUADOR

PANAMA, 20 (France Presse). — Ecuador propuso ayer, en el marco de la reunión ministerial del CIES, la creación de un mecanismo por el cual la asistencia financiera de EE. UU. a Latinoamérica crezca anualmente.

Solicitó asimismo que su petición quede consignada en el documento único que se emitió al final de las sesiones de la Comisión II, encargada del análisis del pasado y el futuro de la "Alianza para el Progreso".

• NUESTRAS DEUDAS

WASHINGTON, 20 (France Presse). —Seis de las principales naciones de América latina adeudan el 82 por ciento de los compromisos externos del continente que ascendían a 17.618 millones de dólares a fines de 1969, según un informe hecho público por el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF), también llamado Banco Mundial.

El documento revela que solamente Venezuela, entre los "siete grandes" de la región, tiene una deuda externa "moderada". La deuda máxima es la de Brasil, con 3,522 millones de dólares, o sea 11 millones más que México. En tercer lugar se sitúa la Argentina, con 2.332 millones, seguida por Chile, 96 millones menos. Colombia adeudaba 1.519 millones, y el Perú 1.117 millones

Los servicios financieros de esas obligaciones son variables. Los mayores son los de la Argentina, con 24 millones de dólares por año. A continuación se escalonan México (22 millones), Brasil (18 millones), Chile (16 millones), Perú (14 millones) y Colombia (11 millones).

La deuda externa de Venezuela es de 664 millones de dólares, con intereses anuales de dos millones.

Después de los "siete grandes", la mayor deuda externa es la de Bolivia, que ascendía a 419 millones de dólares a fines de 1969. Le seguía el Uruguay con 320 millones y Ecuador, con 278.

El rubro mayor de la deuda externa latinoamericana es la asistencia oficial por convenios bilaterales: 6.722 millones de dólares. A los organismos internos adeuda 4.226 millones; 2.850 a las abastecedores privados, y 1.537 millones a la banca privada.

España y América en una Asamblea Para el Comercio

MADRID, 20 (EFE). — El subsecretario español de Comercio, Nemesio Fernándes Cuesta, presidirá la delegación española que asistirá en Buenos Aires a la V Asamblea de Comercio Iberoamericano y Filipino.

En la reunión serán examinados diversos temas relativos a aspectos jurídicos de las operaciones de intercambio, intercambio de productos industrializados, intercambio de productos primarios, semi-industrializados y transporte.

La convocatoria de estas asambleas que se celebrarán anualmente alternativamente en Sevilla y una ciudad hispanoamericana tiene por objeto establecer contactos entre los representantes del mundo hispánico a fin de promover el desarrollo industrial.

Las autoridades españolas están muy interesadas en esta clase de reuniones internacionales de las que participan países iberoamericanos pues se proponen intensificar los lazos económicos con un área llamada a influir decisivamente en los destinos mundiales. Latinoamérica es un mercado potencial de gran importancia y su futuro desarrollo exigirá el aporte de la tecnología e industria españolas

CONTRATO PARA LA PRESA DE APIPE

ASUNCION, 20 (France Presse). — El contrato para el estudio de factibilidad de la futura represa Yacy Reta - Apipé, de condominio paraguayo-argentino, será firmado el próximo 15 de octubre en Asunción, la celebración del contrato con la empresa internacional Harza en esta capital, no es todavía una medida acordada por la comisión mista paraguayo-argentina sobre Yacy Reta - Apipé, pero se dijo que el documento podría ser suscrito en la capital paraguaya. En su defecto en Buenos Aires.

La represa Yacy Reta - Apipé, que se construirá no lejos le las ciudades de Encarnación, en el Paraguay, y Posadas en la Argentina, sobre el río Paraná, costará la suma de poco más o menos 750 millones de dólares, según los primeros cálculos de los expertos.

Yacy Reta - Apipé generará energía de más de dos millones cien mil kilovatios y según los especialistas, una vez puesta en funcionamiento la presa podrá configurar un extraordinario aporte para el desarrollo industrial de amplias zonas de las provincias argentinas vecinas y todo el sur del Paraguay.

A estar de los medios extraoficiales de Asunción, la electricidad producida por la futura planta que en su mitad corresponderá al Paraguay, será vendida a la Argentina, o en todo caso, será negociado el excedente paraguayo.

Se estima que la monumental obra que será comenzada en los próximos años, convertirá a la vez a la isla Yacy Reta en el lado paraguayo (palabra guaraní que en idioma español significa "Tierra de la Luna") y Apipé, en el Argentino, en una zona limítrofe de amplios atractivos turísticos.





TORTURAN A UN SOLDADO

Querían Arrancarle Datos Militares

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Pese a que todas las fuentes oficiales guardan absoluto hermetismo, ha trascendido que un soldado conscripto fue torturado en la madrugada del domingo por un grupo de personas, presuntos extremistas, interesados en conocer detalles internos de la unidad donde presta servicios.

● **HACIENDO "DEDO"**

Aproximadamente a las 22 de la noche del sábado al domingo, Abel Antonio Antolín, soldado conscripto que presta servicios en la Compañía de Ingenieros de Montaña ubicada en Campo de los Andes, se hallaba en las cercanías del cuartel, sobre la ruta, haciendo "dedo" o "autostop" con el fin de lograr que algún conductor accediera a trasladarlo, o aproximarlo, a San Rafael, lugar donde reside en la vida civil.

A poco de estar en el lugar, las gestiones de Antolín parecieron fructificar, aunque no en el sentido que suponía el joven soldado para quien a partir de ahora será verdad absoluta aquello de "no todo lo que reluce es oro". Es que de pronto un Chevrolet Super, rojo y con una hermosa rubia en el volante —a quien acompañaban dos hombres— frenó su marcha y accedió al requerimiento de Antolín, invitándole a subir con la promesa de llevarlo hasta San Rafael.

● **SE DESVIAN DE LA RUTA**

Una vez reiniciada la marcha, tanto la bella rubia como sus acompañantes se mostraron sumamente amables con el conscripto, entablando conversación sobre diversos temas, de actualidad pero intrascendentes. Así las cosas, el vehículo llegó a un lugar a la altura del Cristo, lugar donde la ruta se bifurca en dos vías, una —la más transitada— continúa hacia San Rafael, la otra —mucho más desolada— lleva a 25 de Mayo.

● **ARMAS Y AMENAZAS**

Antolín, que es de la zona, se dio cuenta lógicamente del cambio de itinerario y pretendió indicárselo a la rubia que manejaba. Allí fue donde todo cambió. Sacando a relucir armas de fuego los dos hombres conminaron al soldado a permanecer en silencio y sin resistirse bajo amenaza de muerte. Luego de avanzar varios kilómetros hacia el sector más despoblado, y al llegar a un sitio que les pareció conveniente, obligaron a su prisionero, siempre bajo la amenaza de las armas, a descender del vehículo, llevándolo campo adentro y procediendo a maniatarlo.

● **PREGUNTAS Y GOLPES**

Inmediatamente comenzaron a interrogar a Antolín sobre el número y clase de efectivos de su unidad, así como los movimientos internos incluidos relevos y guardias. El soldado se negó reiteradamente a responder y fue sometido por los dos hombres a intenso castigo, para ser abandonado luego de haberle quitado el uniforme. Al quedar solo, y luego de ingentes esfuerzos, el conscripto consiguió liberarse de sus ataduras y caminó doce kilómetros hasta un puesto policial donde efectuó la denuncia.

FAL SE ADJUDICA ASALTO A SEDE DE LIGA DE CORDOBA

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — La organización de guerrilla urbana autodenominada Fuerzas Armadas de Liberación (FAL) informó, por medio de un comunicado que hiciera llegar a los medios informativos de esta ciudad, que el "Comando Máximo Mena" fue el autor del asalto cometido en perjuicio de la Liga Cordobesa de Fútbol, cuya sede está ubicada en 9 de Julio 660. Como ya informáramos, los extremistas lograron alzarse con dos máquinas de escribir eléctricas, tres comunes, un mimeógrafo, un grabador, como así también gran cantidad de sellos.

Por otra parte, se supo, en base a una denuncia hecha por estudiantes afiliados al Centro de Estudiantes de Medicina, que han sido detenidos los alumnos Alejandro Castro y Pacoba Tato. Afirman que "la detención de estos compañeros vienen a enmarcarse dentro de la misma tónica que de las detenciones de otros reclamando su libertad.

REFUGIO EXTREMISTA: CONTINUAN LAS INTENSAS INVESTIGACIONES

Los pesquisantes de la Dirección de Investigaciones Políticas Antidemocráticas (DIPA) y de la Superintendencia de Seguridad Federal (ex Coordinación Federal) procuran individualizar a los extremistas que se reunían en la finca ubicada en la calle José Pedro Varela 3820, en el barrio de Villa Devoto. Hasta el momento, no hay información oficial —se mantienen todos los pasos de la investigación en secreto— pero trascendió que las 3 personas detenidas durante la noche del viernes pasado en una vivienda ubicada en la zona costera de Olivos, dieron valiosa información. Como dijimos en forma exclusiva, cuando se produjo el allanamiento en la finca de la calle Varela, se pudo establecer que allí, por la documentación secuestrada, se reunía un activo comando perteneciente a una de las organizaciones guerrilleras que operan en la Capital Federal y el resto del país. Los efectivos policiales, que en gran cantidad participaron del operativo, estaban en la seguridad —por los informes que les habrían brindado los detenidos en Olivos— que encontrarían en la casa a varios extremistas y material bélico en gran cantidad. Sin embargo, nada ocurrió, ya que la finca estaba deshabitada. Desde la madrugada del sábado en que llegaron al lugar, los policías procuraron dar con las armas de que tenían noticias, llegando incluso a realizar numerosas excavaciones en distintos lugares de la casa. Utilizaron para ello elementos especiales, tales como un compresor y un taladro automático. Sin embargo, pese al empeño puesto en la diligencia —lo que indicaría una fe especial en las declaraciones de los detenidos en Olivos y la importancia que dentro de las estructuras guerrilleros tendrían éstos— nada se encontró. Vecinos de la zona —consultados por CRONICA— informaron que, al parecer, 2 jóvenes vivían en esa casa, siendo uno de ellos rubio y el otro morocho. Se movilizaban en automóviles distintos: el rubio en un Fiat 1600 y el morocho en un Citroen. ambos sexos. Sobre las excavaciones, han circulaciones con los vecinos. Dijeron:

—Sólo saludaban muy amablemente.

Sin embargo, una mujer afirmó que durante varias noches llegaron al lugar varias personas de ambos sexos. Sobre las excavaciones, han circulado varias versiones que CRONICA da como tales, ya que —como dijéramos al comienzo de esta nota— no hay información oficial al respecto. Se dice que luego de realizar un profundo pozo, se descubrió un pasadizo, una especie de túnel que llevaría a una habitación subterránea de unos 3,50 m. por 3,50 m.

VICTIMA DE UN ATENTADO TERRORISTA: ES APOLITICO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). Un atentado terrorista, aparentemente sin objetivo visible, provocó en la víspera un principio de incendio en una finca de Capitán Bermúdez, así como también daños producidos por el fuego en un automóvil, sin que —afortunademente— se registraran desgracias personales.

El hecho se produjo durante la madrugada de ayer, cuando sujetos desconocidos arrojaron dos dombas de tipo "molotov" contra la finca que el señor Juan Guasoni ocupa en la calle Venezuela 545, de la mencionada localidad. Los artefactos explosivos originaron un principio de incendio en el inmueble y en un automóvil, propiedad del damnificado, que se hallaba frente al edificio. La rápida intervención de los bomberos, así como la del propio Guasoni, permitieron sofocar las llamas antes que las cosas pasaran a mayores y logrando que solo se produjeran daños menores.

EN ARQUITECTURA SE REANUDA ACTIVIDAD

A partir de esta mañana se reanudaron las clases en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Como informáramos, esa casa de altos estudios mantuvo sus puertas cerradas durante la última semana, como consecuencia de los disturbios provocados por estudiantes de tendencias izquierdistas. Así lo resolvió el decano, arquitecto Raúl Greco, quien anunció asimismo, que los alumnos tendrán acceso a la facultad solo previa identificación mediante libreta universitaria. Se tratará así de que no ingresen personas extrañas, ya que se estima que en las últimas asambleas tuvieron participación estudiantes de otras facultades.

AUTO-ORO: 40 MILLONES DE DOLARES EN HEROINA

NUEVA YORK, 20 (Associated Press, DPA y France Presse). — Un millonario cargamento de heroína ha sido confiscado por la justicia de Estados Unidos. John E. Ingersoll, director de la Oficina de Narcóticos y Drogas Peligrosas de la Policía de Nueva York, informó oficialmente que se había logrado el secuestro de 90 kilos de esa droga, por un valor de 40 millones de dólares (más de 25.000 millones de pesos argentinos) y que se había detenido a cinco personas como responsables del intento de introducir el terrible cargamento.

● **DETENIDOS**

Los detenidos son George Warden Pérez, de 48 años, Luis Gómez Ortega, de 37, ambos refugiados cubanos con residencia en Nueva Jersey; Jean Pierre Andre Huguen, de 36 años de edad; Etienne Charles Cunther, de la misma edad y la esposa del último, Raymonde, de 28 años. Hughen procede de Marsella y en cuanto a Cunther y su esposa son norteamericanos.

● **INGENIO**

Agregó Ingersoll que este es el segundo cargamento en peso y valor que se pretende introducir en Estados Unidos, ya que el primero fue de 98 kilogramos en el año 1963. La heroína que se pretendió pasar llegó el miércoles pasado al puerto de esta ciudad, a bordo del buque "Queen Elizabeth". El método era ingenioso: las bolsitas conteniendo la droga habían sido distribuidas en el interior de un lujoso automóvil deportivo inglés, un "Jaguar" de altísimo costo que se desembarcó sin que llamara la aetención. Aúm no se sabe a ciencia cierta cómo se descubrió el criminal contrabando, pero lo positivo es que en huecos efectuados en el piso del coche, en puertas, techo y otros lugares se había colocado la heroína. Todo ello reparado después a la perfección. Se presume que las autoridades llegaron al cargamento de droga por una delación.

● **OTROS TRIUNFOS**

Paralelamente a la información sobre el sensacional suceso, los diarios locales destacan otros triunfos de los agentes federales contra el contrabando de drogas, uno de los males mayores que soporta el país. Se recuerdan las cinco toneladas de marihuana capturadas a bordo de dos yates en la costa de San Francisco; los 70 kilos de heroína hallados en un avión que acababa de llegar de Argentina, oportunidad en que fueron detenidos un uruguayo y ocho argentinos, y también los 10 kilos de heroína hallados en el neumático de auxilio de un automóvil en Laredo, en las fronteras de Estados Unidos y México.

● **RUDO GOLPE**

Pero uno de los casos en la lucha contra la droga que más destacan los diarios en la fecha, es el golpe asestado en Marsella contra los traficantes cuando en un Peugeot afectado al servicio de taxi, se secuestraron 100 kilos de heroína que intentaban introducir marineros turcos del buque de esa bandera "Karadenis"; y también en 1967, en el Sur de Francia, cerca de Aubagne, donde se descubren 100 kilos de heroína en casa de un tal Joseph Cesari, que tenía allí instalado un laboratorio. En esos dos casos intervino Interpol, como en otros muchos en que sus servicios son necesarios.

● **RECORD**

Pero es en junio de 1968 cuando se está frente a un record impresionante, que mueve a las autoridades a obrar con rapidez: en un automóvil Citroen, de un tal Jacques Bousquet, se descubren 111 kilos de heroína. Se secuestran y detienen al "dueño" de la droga y a medida que el detenido habla, se va descubriendo un panorama aterrador. Bousquet reconoce haber introducido en los Estados Unidos la increíbue cantidad de 730 kilos de heroína en solo tres años, en paquetes de 50 y 100 kilos, ocultos en vehículos.

ROSARIO: SIN RASTROS DE LA JOVEN DESAPARECIDA

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Pese al trascendido que circuló hoy, sobre la detención de la joven Norma Elisa Garelli argentina, de 26 años de edad, desaparecida tras un procedimiento realizado el día 14 del actual, los organismos de seguridad no han dado información oficial positiva sobre su situación legal. Se afirmó esta mañana que la muchacha, de notoria filiación peronista, se hallaba alojada en la delegación local de la Policía Federal, pero tal noticia no ha podido ser confirmada, por lo que en algunos medios se insiste en que habría sido secuestrada por comandos extremistas o por organizaciones oficiales paralelas.

Norma Elisa desapareció el martes pasado y casualmente ese día su domicilio de Lucero al 2800 fue exhaustivamente registrado por efectivos policiales y militares, en búsqueda de elementos probatorios de actividades guerrilleras. Al parecer, no pudo encontrarse allí nada que justificara tal allanamiento, mas la joven no volvió a aparecer. Una hermana de ella presentó un recurso de hábeas corpus por ante el juzgado a cargo del doctor Carlos Corbo, del fuero federal, pero los oficios respectivos, dirigidos a los organismos de seguridad, tuvieron respuesta negativa.

Tal circunstancia ha reactualizado casos insolubles de personas vinculadas a actividades gremiales o políticas, cuya desaparición nunca fue aclarada por la policía, pese a haberse probado la existencia de procedimientos coincidentes con esas desapariciones, como en los hechos que sumieron en el misterio a Vallese, Martins, Zenteno, Verd y Mirta Misetich, cuyo esposo Juan Maestre fue asesinado.

● GRAVE DENUNCIA

El Movimiento Peronista de Rosario dio una declaración en la que se señala que "únicamente falta producirse información del Comando del Segundo Cuerpo de Ejército, a cuyo titular también se le cursó despacho por el magistrado federal en la noche del 16 del corriente", agregándose que "la morosidad del general Sánchez en dar respuesta veraz al oficio del juez que entiende en el curso de hábeas corpus, sirve para que el pueblo confirme sus serias conjeturas sobre la existencia de organizaciones secretas que verifican en la clandestinidad procedimientos reñidos con la dignidad de la persona humana y que llegan incluso a la perpetración de asesinatos alevosos".

Apareció "Litoral en Buenos Aires"

Hoy apareció el número 4 de la revista "Litoral en Buenos Aires. Entre su abundante material, trae notas sobre: Misiones, tierra de Leyendas; Segundo Sombra; el Sapucai de Palito; reportaje a Blasito Martínez Riera y fotos a todo color. Además, El Trío de Oro del Chamamé en lámina de brillante colorido. La Leyenda del Urutaú, letras, canciones y todo lo que hace a nuestro hermoso litoral. Como en los números anteriores, el puesto hoy a la venta ofrece material periodístico de notable interés y escrito por calificados expertos.

APRESAN A MEDICOS QUE CURARON A UN COLEGA HERIDO POR EXPLOSIVOS

LA RIOJA, 20 (De nuestro corresponsal). — Tres médicos de esta ciudad, los doctores Nicolás Molina Reyes, Gustavo Brizuela y Gustavo Pavani, fueron detenidos en averiguación de las verdaderas circunstancias en que resultó herido el psiquiatra doctor Raúl Fuentes, suceso del que informáramos oportunamente.

El doctor Fuentes se presentó en la clínica del doctor Pedro Busleiman manifestando que había sufrido heridas al dispararsele accidentalmente una escopeta. Allí fue atendido y curado por los doctores Molina Reyes y Brizuela, los cuales no dieron cuenta del suceso a las autoridades.

Posteriormente la policía en un paraje ubicado a escasos dos kilómetros del dique Los Sauces —lugar donde se accidentara Fuentes— halló cables, pilas y otros elementos que avalaban la presunción de que el facultativo recibió heridas manipulando explosivos. En posesión de estos indicios, se iniciaron las averiguaciones tendientes a dejar totalmente esclarecido el episodio, pues sorprendía el hecho de que los médicos que atendieron y curaron a Fuentes no dieran cuenta de lo ocurrido a la policía.

Interrogados los doctores Molina Reyes y Brizuela al respecto, expresaron que no lo hicieron pues no es costumbre hacerlo en Catamarca y que creyeron efectivamente, que las heridas de Fuentes provenían del estallido de la escopeta. No obstante, el jefe de la delegación de la Policía Federal, comisario Juan José Amado, dispuso la detención de los nombrados profesionales y del doctor Pavani —que fue quien trasladó a Córdoba a Fuentes— por sospecha de encubrimiento.

CONJETURAS EN MADRID

MADRID, 20 (EFE). — No se han producido aún reacciones en los medios justicialistas, de Madrid, allegados al ex presidente Juan D. Perón, ante el anuncio de elecciones para 1973 en la Argentina, formulado el viernes ppdo. en Buenos Aires, por las autoridades de ese país sudamericano.

Como se sabe, Perón exigía que el Gobierno argentino fijara elecciones para 1972, a más tardar, como garantía de "juego limpio" en el diálogo propuesto al justicialismo por el actual presidente de la Argentina general Alejandro A. Lanusse. En cambio, las elecciones fueron fijadas para marzo de 1973.

El ex presidente considera la fijación de elecciones a muy breve plazo y el desarrollo de un proceso electoral "sin trampas", dicen los medios, como condiciones básicas para que el "diálogo" funcione y la pacificación se concrete.

Las condiciones mencionadas serían las únicas que para Perón poseen valor político suficiente como para que el movimiento Justicialista se comprometa en la política del denominado "Gran Acuerdo Nacional". En cambio, no accedería a comprometerse a cambio de la devolución de su pasaporte, ni de su grado de general o los sueldos que se le adeudan. Tampoco por el ya restituido cadáver de Eva Perón, al que siempre consideró fuera de toda negociación política.

Sin embargo, los medios agregan que la negativa a aceptar la exigencia de Perón sobre la fecha de elecciones podría hacer que éste interrumpiera las negociaciones entabladas con el gobierno argentino. Se indica que esta posibilidad ya había sido prevista por el ex mandatario.

Por otra parte, los medios insisten en que la sorpresiva entrega de los restos de Eva Perón, constituyó una forma de lograr que Perón interrumpiera las negociaciones. En tono desfavorable también se comentan las informaciones llegdas desde Buenos Aires, según las cuales Perón tendría que apelar ante las Fuerzas Armadas para que se le restituya el grado de general.

El rumor sobre la inminente restitución del pasaporte a Perón, desmentido por el embajador argentino en Madrid, brigadier Jorge Rojas Silveyra, es considerado por los medios justicialistas locales como una forma de presionar al ex presidente a hacer declaraciones que lo obliguen a definirse, ya que la posesión del pasaporte —junto a otras medidas anexas— le permitirían cambiar de "status", pasando de "exiliado" a "residente" en el exterior.

En tanto se informa privadamente de las últimas versiones circulantes sobre la situación política y económica de la Argentina, los medios peronistas insisten en que los restos de Eva Perón fueron entregados en lamentable estado, presentando incisiones y marcas.

Condenan, además, la recordación oficial del 16 de setiembre, aniversario del golpe que derrocó a Perón, en Argentina, por entender que no condice con la pretendida política de pacificación del país.

También se dice que no causó agrado el envío de un automóvil Torino de industria argentina al ex presidente, efectuado por un grupo de jerarcas peronistas, entendiendo que dicho regalo no es bien visto en momentos en que la situación económica y social de la Argentina empeora.

Por último, los medios indican que la incorporación de economistas peronistas a un gabinete de "conciliación" o "unión nacional", también perjudicaría al justicialismo, ya que dichos economistas no podrían imponer sus soluciones conviviendo en el Gobierno con sectores de otras ideologías y se comprometerían en los desaciertos, al responsabilizarse de una economía caótica.

La expectativa gira ahora en torno del éxito que logre la huelga nacional de 24 horas de duración dispuesta, para el 29 del corriente por la CGT.

No obstante todas las conjeturas y rumores mencionados, los medios desconocen por el momento cuál es la real posición de Perón, quien está analizando detenidamente el estado de cosas imperante en la Argentina y se apresta a recibir, a partir de la semana que se inicia, una nueva tanda de dirigentes adictos llegados desde Buenos Aires.

EN CORDOBA, PANADEROS AMENAZAN CON LOCK OUT

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un cierre de panaderías por 48 horas los días 27 y 28 del corriente, decidió la asamblea del Centro de Industriales Panaderos de Córdoba. Durante su transcurso se analizó la marcha de las tratativas ante el Gobierno, que se iniciaron hace 2 meses —según se recalcó— para lograr la actualización de los precios. Enfatizaron en la oportunidad, los industriales, la necesidad del aumento que peticionan, haciendo hincapié en que el Gobierno, al disponer la congelación de precios lo ha hecho teniendo en cuenta el valor del producto en la Capital Federal, de m$n. 90 para 10 piezas por kilo y que en Córdoba, con m$n. 10 menos se elabora de 15 piezas. La medida de fuerza indicada tendrá efecto en toda la provincia, de no mediar una solución favorable en el curso de la presente semana, lapso en el que proseguirán las conversaciones con las autoridades de la provincia, confiándose en que se llegará a esa solución que contemple los intereses de todos los sectores y se evite de esa manera el anunciado paro que redundaría en perjuicio de la población.

MALESTAR EN LA JUSTICIA

Reaccionan Magistrados por Sugerencias de la Jefatura de Policía

Estamos en condiciones de adelantar, no obstante la falta de información al respecto por parte de la Justicia del Crimen, que una nota del jefe de la Policía Federal hecha llegar por la vía correspondiente a la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional en relación con los reconocimientos por los médicos forenses que ordenan los jueces del fuero respecto de detenidos en dependencias policiales, ha causado enérgicas reacciones entre los magistrados.

En esa nota, el general de división Jorge Esteban Cáceres Monié sugiere al ministro del Interior la adopción de medidas en el sentido que los "señores jueces limiten en lo posible tales reconocimientos a supuestos observados por el magistrado y no ante simples y maliciosas denuncias irresponsables y, en el supuesto de ser ordenados, se notifique el día y hora de los mismos, ya que la periodicidad y forma sorpresiva en que se realizan, evidencian una falta de confianza que no condice con el prestigio y representatividad de la Policía Federal

Se pudo establecer, a pesar del hermetismo impuesto oficialmente, que en el acuerdo celebrado por la Cámara del Crimen el 6 de agosto último, hizo saber al subsecretario de Justicia, Dr. Eduardo E. Aguirre Obarrio que el tribunal "carece de facultades legales para dictar normas sobre la forma y oportunidad de cumplir disposiciones expresamente legisladas por el código de la materia", no obstante lo cual dispuso hacer conocer el texto de la nota a los jueces en lo criminal y correccional a los fines que ellos estimen corresponder.

Al conocer la comunicación aludida los magistrados del fuero penal habrían reaccionado sensiblemente dejando expresamente sentado que "no tolerarán que organismos ajenos al Poder Judicial se inmiscuyan en tareas que le son propias y, menos aún, que se les insinúe que se limiten en su deber de garantía a los ciudadanos que se ven privados de su libertad."

En efecto, la nota del general Cáceres Monié menciona "los continuos exámenes médico legales a que son sometidos los detenidos afectados a causas judiciales mientras se hallan alojados en dependencias policiales como así también, la celeridad y hasta la forma sorpresiva en que se producen, ordenados por algunos jueces ante simples denuncias no corroboradas por ningún otro elemento de juicio."

SENTENCIA

Por el delito de calumnias e injurias, la Cámara del Crimen, por su sala V, condena al editor de la revista "Panorama" Norberto Alfredo Firpo y al colaborador de la misma, Oscar Antonio Troncoso a la pena de un año de prisión, en suspenso, una multa de 500 pesos ley 18.188, pagar al juez de menores Dr. Oscar Hermelo, querellante, 500 pesos de igual moneda como indemnización por el daño moral causado y la publicación íntegra de la sentencia en el mencionado semanario. De esta manera, el tribunal confirma el fallo del juez en lo correccional doctor Alfredo F. Grosso Soto que se expidió condenando a los nombrados periodistas.

Troncoso fue el autor de la nota que dió lugar a la querella y que apareció en el número de "Panorama" del 28 de julio al 3 de agosto de 1970. El artículo se titulaba: "La Argentina de los años 30" la cual el Dr. Hermelo consideró atentatoria a la memoria de su padre, el contraalmirante Ricardo Ireneo Hermelo, hace años fallecido. En la publicación se recuerda la actuación del nombrado cuando se desempeñó en la Prefectura Nacional Marítima expresándose que "se caracterizó por su persecución a los sindicatos obreros, a los que pretendía intimidar simulando el fusilamiento de los militantes detenidos". Además, el articulista comenta que: "Mientras perseguía a los obreros, por otra parte, brindaba su apoyo a los patrones, de los cuales percibía una jugosa retribución por esos servicios". Se expresa también que a raíz de un proceso instruido por denuncias o querellas de la "Federación Obrera Marítima" se le habría "relevado de sus funciones en la Jefatura de Policía".

Dice el tribunal que se le atribuye al contraalmirante Hermelo una conducta arbitraria y abusiva pero se olvida el cronista consignar que en el mencionado sumario recayó sobreseimiento definitivo a favor del funcionario y su retiro obedeció a renuncia voluntaria, en cuya aceptación se le agradecieron los servicios prestados. Sostiene la Cámara que las ofensas vertidas contra la memoria del padre del querellante trascienden a éste quien, como hijo tiene legítimo derecho para accionar penalmente como lo hizo. Los muertos, dice, están presentes en la sangre y en el espíritu de los vivos mediante esa unión donde se quiebra todo el saber humano sobre la tierra y, acaso, porque su ausencia física les impide contestar el agravio, se vuelve más grave y más profunda la herida que reciben quiénes los reemplazan y la sienten naturalmente como suya e incidieron en carne propia.

ABSUELTO: UN HURTO POR DESESPERACION

La sala I de la Cámara del Crimen revocó la sentencia del juez doctor José R. Wittingslow por la cual condenó a Juan Stoll, obrero de un frigorífico, a la pena de 3 meses de prisión en suspenso, por el delito de tentativa de hurto de m$n. 10.000. Al expedirse de acuerdo a lo dictaminado por el fiscal de Cámara doctor Mariano Cúneo Libarona, el tribunal resuelve la absolución de culpa y cargo del procesado. Stoll se desempeñaba como mecánico de mantenimiento en el referido establecimiento, cobraba m$n. 35.000 por mes, tiene esposa y 4 hijos. Su mujer enfermó requiriendo urgente atención, debiendo ser intervenida quirúrgicamente, operación que costaba m$n. 35.000 sin contar medicamentos y extras. La apremiante necesidad por la cual pasaba Stoll lo llevó a pedir ayuda a sus parientes, donde no encontró eco. Entonces, acudió al dueño del frigorífico, quien le espetó que la empresa no era de préstamos y que debía esperar a la fecha de pago. Desesperado por conseguir los m$n. 10.000 que necesitaba, ya que no podía retirar a su esposa de la clínica, al día siguiente tomó de un cajón del escritorio, en las oficinas de la empresa, 2 billetes de m$n. 5.000 e, interrogado posteriormente por el patrón, confesó el hurto y devolvió el dinero.

En su dictamen, el fiscal sostuvo que "a diario se declara en el fuero penal la irreprochabilidad criminal de las acciones cometidas en estado de necesidad. Pero eso no basta. Nunca, en ningún caso, se debe condenar por hurto famélico". Dice la Cámara, al absolver a Stoll, que están dados en el caso los rasgos típicos del tradicionalmente llamado "hurto famélico": el que causare un mal por evitar otro mayor inminente a que ha sido extraño, obra en estado de necesidad y no es punible. En efecto, dice el tribunal, la agresión patrimonial es un mal menor que el riesgo de la falta de la debida y aceptada atención médica a su mujer, madre de sus cuatro hijos.

PAROS DE MEDICOS

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Los médicos de los establecimientos asistenciales realizarán paros. Uno pasado mañana, de 24 horas, y otro el sábado, por 48. Es en protesta ante la falta de decisión oficial sobre sanciones y sumarios a médicos de los hospitales Regional y Mar del Plata que habían sido dispuestas por el ex ministro de Bienestar Social, contraalmirante Questa. Las medidas disciplinarias se originaron en denuncias de médicos de que no hay elementos para atender a los enfermos en hospitales locales.

LICITACIONES

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Subsecretaría de Marina Mercante. Flota Fluvial del Estado Argentino. Licitación Pública Nº 15/71: Provisión de equipos transceptores portátiles y radioteléfonos. Lugar y fecha de apertura: En la sección compras-Puerto Nuevo Dársena "F", Capital Federal, el día 29 de octubre de 1971 a las 10 horas. Pliegos: Podrán ser consultados y adquiridos en la sección compras, sita en Puerta Nuevo Dársena "F" Capital Federal, en el horario de 8 a 11.30 y de 12.30 a 16 horas. Valor del pliego: $ 50 Ley 18.188.

INSTITUTO DE SERVICIOS SOCIALES PARA EL PERSONAL FERROVIARIO

POLICLINICO FERROVIARIO CENTRAL

Contratación Directa Nº 125|71

OBJETO: Por la concesión de la explotación de un comedor y bar a instalarse en la Planta Baja del Policlínico Ferroviario Central, sito en la Avda. Antepuerto y Calle Nº 2, frente a Dársena C. Puerto Nuevo, Capital.

Apertura y lectura de las propuestas el día 24 de setiembre de 1971, a las 17 horas, en el Departamento Abastecimiento (División Compras), Junín 224, 2º piso, Capital.

BASE: Alquiler mensual pesos 5.000 (pesos ley 18.188 cinco mil).

Las condiciones que se establecen para dicha concesión podrán consultarse o adquirirse jontamente con el Régimen de Compra-Venta, a partir del día 20-9-71, en la División Compras, Junín 224, Capital, 2º piso, de lunes a viernes, en horario de 8 a 19 horas.

Su precio en conjunto es de $ 20 (pesos ley 18.188 veinte).

CGT: HOY, PLENARIO REGIONAL

COORDINA EL PARO DEL 29 EN EL INTERIOR

Al cierre de esta edición se aprestaba a reunirse el plenario de delegaciones regionales de la Confederación General del Trabajo, convocado para coordinar en el interior del país, el paro de 24 horas, dispuesto para el próximo 29 de setiembre, por el Comité Central Confederal, que se reunió el pasado jueves 16, oportunidad en que se dio a conocer, además, un extenso documento en el cual se reclaman mejoras salariales, previsionales, derogación de leyes represivas y se da un voto de confianza a la gestión de José Rucci.

Asisten a las deliberaciones de este plenario, delegaciones de la mayoría de las regionales de la central obrera y en su transcurso, además de coordinarse detalles del paro, se informará sobre las gestiones realizadas en los ministerios del Interior, Trabajo y Bienestar Social, relacionadas con los problemas que afectan a la masa trabajadora. En esferas cegetistas trascendió que al término de la reunión se dará a conocer un documento en el cual se declarará el apoyo de las regionales presentes a la conducción actual de la CGT y de su secretario general, José Rucci.

● GREMIOS COMBATIENTES

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Los gremios combatientes de esta provincia continúan programando la organización de la "semana de lucha", dispuesta por las organizaciones nucleadas en esta corriente, que tiene por objeto protestar contra las leyes represivas y solicitar la libertad de los presos políticos, gremiales y estudiantiles, a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Durante la "semana de lucha", se concretarían paros parciales por turno, en las distintas fábricas, y un paro de 14 horas como culminación de la misma.

● PETROLEROS

El Sindicato de Petroleros de Córdoba, no ha dado a conocer aún la fecha del paro de 72 horas dispuesto por la organización gremial, aunque se estima que lo comenzara a cumplir en forma sorpresiva, tal como lo ha venido haciendo últimamente, reclamando mejoras salariales para todos los trabajadores del petróleo. La medida de fuerza afectará a las estaciones de servicio, distribuidoras de gas y a los depósitos de todos los derivados del petróleo. La falta de combustible provocará inconvenientes en los servicios de transporte, ya que no todas las compañías tienen suministro propio.

● CALZADO

Pasado mañana se cumplirá un paro general de actividades por 24 horas en el gremio del calzado. Tal decisión fue adoptada por la Comisión Reorganizadora de la Unión de Trabajadores de la Industria del Calzado, ante el conflicto suscitado en la firma "Lucas Trejo", que dejó cesante a su personal. Durante la asamblea realizada para determinar la posición a adoptar, se decidió asimismo brindar apoyo económico del gremio a los trabajadores despedidos. La huelga fue dispuesta por 24 votos contra 8.

● NORMALIZACION DEL SUPE

Pasado mañana tendrá lugar la normalización de la filial Capital Federal del Sindicato Unico de Petroleros del Estado (SUPE), oportunidad en que se realizarán las elecciones para elegir a la nueva comisión directiva del gremio, a la comisión revisora de cuentas y a los congresales que representarán a los afiliados durante dos años. A estas elecciones se presenta, entre otras listas, el Movimiento Nacional de Recuperación Gremial y Económica de SUPE (Lista Verde), que encabeza Joaquín Pareja, como secretario general, que será secundado por Benigno Ca taño, secretario adjunto, Horacio Vinent, secretario administrativo; Ernesto Galeano, secretario de organización, y Julio César Galleio, secretario de Asuntos legales, entre otros integrantes de la lista.



PRIMAVERAL ESTUDIANTINA. Llega con promisorio optimismo. Aquí, alumnos del colegio Otto Krausse, en adelantada celebración de su día, con renovado entusiasmo.

ADIOS AL INVIERNO: LO QUEMARAN ESTA NOCHE

Con sol radiante y el optimismo capaz de superar todos los males provenientes de los fatídicos mercados (de valores, de cambios, de abasto, de carnes y de la esquina de cada casa), los porteños se aprestan a celebrar dignamente el advenimiento de otra primavera. De la Diosa que posee la virtud de rejuvenecer, de hacernos silbar o entonar desafinados temas y hasta de emocionarnos al contacto de una flor.

Ya hoy habrá diversas manifestaciones púbicas de "repudio" al invierno y de bienvenida a la estación más inspiradora del año. La que alegra el espíritu y alimenta las ilusiones y esperanzas mejores. Esta noche, tras diversas manifestaciones artísticas y la preselección para elegir la Reina, aproximadamente a las 22, en plena avenida Santa Fe se procederá a la quema del gran muñeco que simboniza al invierno.

En otras zonas metropolitanas se engalanarán las barriadas con flores cuyo perfume y colorido simbolizan el advenimiento de la ansiada estación, y para mañana se prevén celebraciones bulliciosas, con expresiones diversas en el arte, las letras y otras formas de evocación.

La Asociación Amigos de la Avenida Santa Fe presentará a partir de las 15,30 y hasta aproximadamente las 18.30, un gran desfile de carrozas que incursionará desde Pueyrredón hasta la Plaza San Martín, para regresar y desconcentrarse en Callao.

En Belgrano, Flores, Liniers, San Telmo y avenida Sáenz, además de las calles Florida, Lima, Cabildo, etc., también estará, con jubilosas demostraciones, presente la Diosa que durante 3 meses abre sus puertas hacia el verano. Y la juventud, la alegre estudiantina, repartirá su alegría, su música y sus gritos por todo el ámbito capaz de facilitarle esparcimiento y diversión, en los clásicos pic nics de la primavera que coincide, justicieramente, con el Día del Estudiante.

● HUBO "ADELANTOS"

Ayer huo adelantos de tal celebración: en la avenida 9 de Julio y Santa Fe se ofició una misa de campaña pero con música litúrgica de estilo beat interpretada en nada ortodoxos instrumentos. Alumnos de colegios religiosos, con guitarras y otros elementos musicales hacían coro al celebrante, padre Enrique Fastellini, quien en una original homilía aludió a la juventud, la primavera y la esperanza

También en la calle Florida hubo música y cantos, especialmente de nuestro folklore y hasta 4 elefantes de un circo que le dieron una particular fisonomía a la modernísima como tradicional arteria.

En el Gran Buenos Aires también se preparan grandes festejos, como la "Gran Estudiantina del Oeste, Primavera 1971", para estudiantes entre Ciudadela y Moreno, con fiestas, desfiles, misas, festivales y reinas.

RIGE LA VEDA, PERO YA NO ES NECESARIA

A la cero hora de hoy se inició un nuevo período de veda para el faenamiento de vacunos destinados al consumo interno y venta del producto en carnicerías, hoteles y restaurantes. La veda se prolongará hasta el próximo domingo a las 24 horas. Como es sabido, la medida es solo necesaria en lo que hace a las casas de comida, hoteles y restaurantes: para el consumo familiar, que es el que más importa, tiene vigencia la "auto-veda", debido al precio sideral que tiene el vital producto en la actualidad. A ese nivel la prohibición casi ya no tiene sentido. Los números, como siempre son más elocuentes que cualquier otro comentario: la semana pasada el lomo se vendió a 1.200 y 1.500 pesos el kilo, los bifes a 800 pesos, el asado a 600 ó 700 pesos, etc.

EDUCADORES NO ADHIEREN AL PARO

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La Federación de Educadores Bonaerenses resolvió no participar del paro dispuesto para el 28 del mes en curso por el acuerdo nacional de nucleamientos docentes, a pesar de que la entidad forma parte de este agrupamiento.

Previamente, la federación desea mantener una entrevista con el nuevo ministro de Educación bonaerense, Dr. Zarini, al que se solicitará un aumento de emergencia en los sueldos, retroactivo al 1º de julio. La remoción de todos los funcionarios que tienen relación con la anterior conducción educativa, continuar bregando por la reimplantación del 82 por ciento móvil y la integración de los directorios del IOMA con representantes de los afiliados.

LA MATA Y SE SUICIDA

¿Drama Pasional o de Miseria?

Anoche, en una humilde vivienda ubicada en Villa Ariza, a la altura del Puente Márquez, jurisdicción de Ituzaingó, provincia de Buenos Aires, se registró un drama de impresionantes características. Un hombre relativamente joven, en presencia de sus dos hijitos menores, dio muerte a su esposa y luego, con la misma arma, se suicidó disparándose un balazo en la cabeza. Los móviles del tremendo suceso no están debidamente aclarados, pero se cree fueron de índole pasional o de miseria, por cuanto el matrimonio estaba económicamente asfixiado.

Lo real, lo evidente y penoso, es que anoche el hombre, José Lavorato, argentino, de 34 años de edad, efectuó varios disparos de arma de fuego contra su esposa, Isabel López, argentina, de 30 años de edad. Alcanzada por los impactos en vitales partes del cuerpo, la indefensa mujer cayó muerta en el interior de la vivienda. Los hijitos del matrimonio —dos— asistieron al impresionante drama.

● SE QUITA LA VIDA

Las detonaciones atrajeron la atención de los vecinos que, pese a lo avanzado de la hora (casi las 23), se aproximaron al domicilio de Lavorato para indagar el origen de los disparos. Se hallaban varios de ellos a pocos metros de la puerta de acceso, cuando otro seco estampido volvió a escucharse.

Inmediatamente se avisó a las autoridades de la subcomisaría de Villa Ariza, desde donde se destacó a dos agentes. Cuando éstos llegaron, hallaron los cuerpos sin vida del matrimonio, casi juntos, tirados sobre el piso, en medio de un impresionante charco de sangre. En un viejo catre, sobrecogidas de espanto, estaban las dos criaturas, verdaderas víctimas del drama. Los cadáveres fueron depositados en el Instituto de Cirugía de Haedo. Mientras tanto, los investigadores policiales procuran establecer los verdaderos orígenes del sangriento episodio que, tal consignáramos en primeras instancias, podrían ser de orden pasional (el hombre era extremadamente celoso o bien fruto de la miseria que soportaba el hogar.

● COBARDE AGRESION

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). Personal policial de la seccional 18ª efectúa la búsqueda de Ramón Aranda, cuyos demás datos de identidad por el momento se desconocen. Este, por razones cuya índole se ignora, atacó a su concubina, Filomena Giácono, de 58 años, que habita en Ayolas y Convención, a quien el agresor le infirió varios puntazos en el rostro y en la cabeza, ocasionándole heridas de gravedad, por lo que debió ser conducida al hospital Central donde quedó internada.

AGREDIO A TIROS A LA NUERA Y FUGO: BUSCADO

En las últimas horas de la tarde de ayer, en el interior de la finca ubicada en la calle Vetere, entre Las Heras y Monteagudo, de Villa Centenario (Banfield), Luis María Pastorino, por cuestiones familiares, efectuó dos disparos de arma de fuego contra su nuera, Esther Avalos de Pastorino, hiriéndola gravemente.

La víctima, con la premura del caso, fue internada en el Hospital Gandulfo, de Lomas de Zamora, donde se informó que su estado era de suma gravedad. El agresor, a poco de cometido el hecho, se dio a la fuga, dejando el arma que utilizó para agredir a la nuera, que resultó ser un revólver calibre 38 largo.

Hasta el momento, las autoridades policiales de Villa Centenario no pudieron ubicar el paradero del belicoso sujeto. Mientras tanto, se procura establecer las reales causas que motivaron el sangriento episodio.

Según los vecinos, las relaciones entre Pastorino y su nuera jamás fueron cordiales, pero no pensaron que podía culminar de ese modo.

ALMACEN EN LLAMAS: HAY PERDIDAS CUANTIOSAS

Destruyó el fuego en las proximidades de Escobar, precisamente en el kilómetro 49,700 de la ruta 9, un amplio local de almacén y causó pérdidas que se estiman superiores a los 30 millones de pesos moneda nacional.

Veinticinco hombres que integraban tres dotaciones de los bomberos voluntarios de la vecina localidad mencionada, combatieron el siniestro mediante el empleo de cuatro líneas de mangueras.

El incendio se inició a la hora 2 de esta madrugada y pudo ser reducido alrededor de las 5. El negocio, de 20 metros de frente por 40 metros de fondo, quedó totalmente destruido así como la mercadería que guardaba y un flamante automóvil que, perteneciente al dueño de aquél, se encontraba en su interior. El propietario estimó las pérdidas en más de 30 millones de pesos

● VAGONES INCENDIADOS

Personal de Bomberos Voluntarios de Burzaco, procedió a extinguir el fuego declarado en dos vagones de pasajeros que, junto con otros cuatro, se hallaban estacionados en la vía número 3 de la estación del Ferrocarril Roca, en la localidad mencionada.

● FUEGO EN UNA MISION

TARTAGAL, Salta, 20 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia del incendio que destruyó 16 chozas de la misión indígena "San José de Yacuy" el gobernador de esta provincia dispuso que se adoptaran medidas para proporcionar nuevo techo a las familias que perdieron vivienda y bienes.

● LIBRERIA QUEMADA

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Las llamas arrasaron prácticamente con un negocio de librería y mercería ubicado en el Departamento Rivadavia. El siniestro se produjo en la calle San Isidro 763, de esa localidad, donde Manuel Martínez Olivares posee el mencionado comercio. El fuego causó pérdidas superiores a los tres millones de pesos, pero no provocó víctimas. Para sofocarlo, actuaron dos dotaciones de bomberos voluntarios de San Martín y Rivadavia.

CON D. D. T. EN EL BIBERON, MATA A SU BEBE DE 9 MESES

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Ha trascendido, con la repercusión que es fácil de imaginar, un infanticidio cometido por una madre de 21 años en la persona de su hijito de 9 meses de existencia, hecho denunciado por una tía de la criminal, al que rodean execrables detalles y muestran a la desnaturalizada progenitora como una malvada de característica singular.

El crimen fue cometido en el hogar de la protagonista que dio a su vástago una mamadera en la que había disuelto previamente una dosis mortal de insecticida, del conocido como D.D.T. La infanticida se llama Marta Zulema Villagra y se encuentra detenida e incomunicada a la espera de que la interrogue el juez.

Como se dijo, fue una tía de la desnaturalizada madre, quien se presentó a la policía para denunciar los hechos, señalando en su declaración que su sobrina soltera y autora de la muerte del infortunado niño no guardaba la conducta apropiada a una joven madre y buscaba noche a noche esparcimientos impropios de esa condición. Declaró que su sobrina le confiaba frecuentemente la custodia de la criatura para tener tiempo para sus frecuentes salidas y que, al negarse ella a secundarla en actitudes de esa naturaleza, con la esperanza de que la madre dedicara más atención al bebé, se encontró con la sorpresa de que el mismo había fallecido. Agregó que había notado un raro olor en la mamadera. La policía secuestró este elemento, lo analizó y lo conserva como prueba fundamental contra la acusada.

POR EL CRIMEN DEL USURERO ATRAPARON A HOMBRE-CLAVE

RIO NEGRO, 20 (De nuestro corresponsal). — Varias diligencias cumplió la policía de la localidad de Allen, prosiguiendo con la investigación que se realiza para aclarar el asesinato de Carlos Battafarano, argentino de 40 años, cuyo cuerpo destrozado por 23 puñaladas, fue hallado en la mísera habitación que ocupaba detrás de su bar-restaurante, por el empleado de ese local Daniel Fernández. Como se recordará, el acaudalado comerciante otorgaba préstamos cobrando luego elevadísimos intereses, lo que le proporcionó la considerable fortuna de que disponía.

Algunas de los procedimientos cumplidos por la policía posiblemente arrojen alguna luz sobre la identidad del asesino. En primer lugar fue liberada Licha Torres, chilena, de 40 años, ex amante del usurero que en los últimos tiempos se veía despreciada por el hombre. Por otra parte fue allanado el domicilio de Juan Haberkon, amigo del prestamista, que fue detenido e incomunicado, pues en la vereda se hallaron manchas de sangre que van a dar en las habitaciones de la casa. Además se secuestró variada documentación comercial. Por otra parte, la policía también detuvo e incomunicó a Ceferino Retamal, empleado del restaurante que perteneció a Battafarano y que atendió a Licha Torres el día mismo en que se produjo el crimen, oportunidad en que el usurero se negó a recibirla provocando una seria contrariedad a la mujer.

Los dos detenidos están siendo indagados insistentemente por los investigadores.

POLICIA ACTOR DE PENOSO SUCESO

Un agente de la Policía Federal protagonizó un trágico como insólito episodio en la vecina localidad de Bernal al abrir fuego contra sus vecinos y balear a uno de ellos que, momentos después, dejó de existir mientras se le prestaba atención médica.

Lo expuesto ocurrió en horas de la madrugada de hoy en la calle 806, entre 888 y 889, del barrio La Paz, de la mencionada localidad, donde tiene su domicilio el autor de los mortales disparos. Se trata del agente Angel Saguer quien —en condiciones que se estiman como anormales— comenzó a disparar desde las proximidades de su casa y por razones que todavía no han quedado perfectamente esclarecidas, contra un grupo de vecinos.

Varios fueron los disparos que efectuó y en esas confusas circunstancias se vio a uno de los así agredidos caer alcanzado por las balas que disparaba Saguer con su arma reglamentaria.

Fue reconocido de inmediato como José María González, argentino, de 40 años, que se domicilia en la esquina de 888 y 806. Se trató de prestarle socorro en el mismo lugar, pero en seguida se comprobó que su estado revestía suma gravedad.

Se lo trasladó entonces de urgencia, con la colaboración del vecindario, hasta la sala de primeros auxilios más próxima, donde su deceso se produjo en la forma como se informó al comienzo. Al tomar intervención la policía, se detuvo al agresor, quien fue trasladado detenido e incomunicado. Se instruyen las actuaciones con participación judicial.

ASALTO, FUGA, TIROS Y MUERTE

Frente a un Templo Ultiman a un Pistolero

Un sujeto que en el interior de un taxi en marcha estaba haciendo víctima de un asalto a su conductor, fue avistado en los primeros minutos del día de hoy, en las inmediaciones de Avenida General Paz y Republiquetas, desde un móvil de recorrida del Cuerpo de Tránsito; intimó al chofer a iniciar una rápida fuga y terminó por caer abatido a balazos por la dotación del patrullero cuando, después de haber descendido en barrio Parque Saavedra, enfrentó a sus persecutores y abrió fuego con su arma.

● BUSCABA A UN COMPLICE

El delincuente muerto, que luego de identificado resultó ser Francisco Esteban Céspedes, argentino, de 21 años, ascendió al taxi Torino chapa C-172.152 —el nombre del conductor no ha trascendido— y se hizo conducir hasta las proximidades de Chacarita donde, en una esquina hizo detener el rodado a la espera de recoger a una tercera persona que no concurrió al lugar. Dando muestras de fastidio, indicó al conductor que lo llevara hasta la General Paz; cumpliendo el recorrido indicado estaba el chofer cuando su pasajero extrajo un arma y le requirió todo el dinero que llevaba encima: 2.900 pesos viejos, producto de lo recaudado.

Fue en esas circunstancias que fue avistado por el personal del destacamento Nº 1º que se desplazaba, de recorrida, en el móvil interno 961. Advertido que la policía lo seguía, el delincuente encañonó su arma sobre la nuca del taxista y lo intimó a acelerar su marcha en dirección al barrio arriba mencionado. Hacia ese nuevo destino se dirigían cuando el maleante, ante la proximidad del patrullero bajó uno de los cristales de la ventanilla posterior derecha del taxi y con el revólver calibre 38 que llevaba abrió fuego contra el patrullero, impactando varias balas muy cerca del policía que conducía el vehículo.

● METRALLETAS TRABADAS

Al personal policial se le trabó el macanismo de las metralletas que llevaba, lo que hizo presumir a Céspedes que no se animaban a tirar sobre él por miedo a herir al chofer, pero un tiro desde el patrullero reventó un neumático del taxi, el delincuente se arrojó de él, aún en marcha sobre la plazoleta que enfrenta a la iglesia del barrio Parque Saavedra.

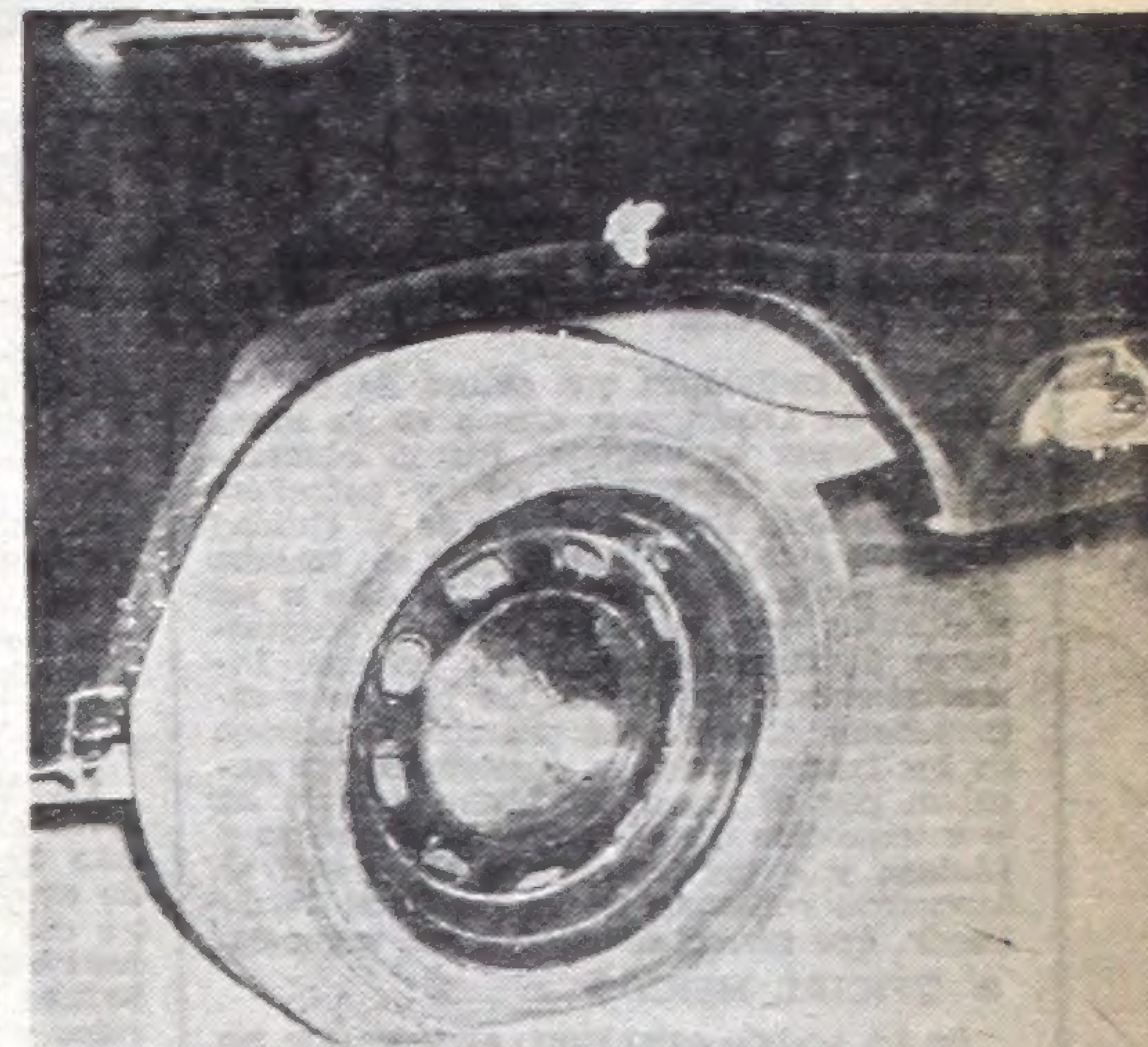
Se ocultó detrás de un árbol creyéndose a salvo. Instantes después estaba respondiendo al fuego de la comisión que, también a pié, hacía uso de sus pistolas reglamentarias. Cayó muerto en ese mismo lugar, alcanzado por varias balas en el cráneo y empuñando aún el revólver 38.

El personal de la unidad móvil que lo abatió es, por coincidencia, el mismo que pocos días atrás acabó con cuatro pistoleros que lo balearon en las proximidades de la General Paz, en otro espectacular episodio.

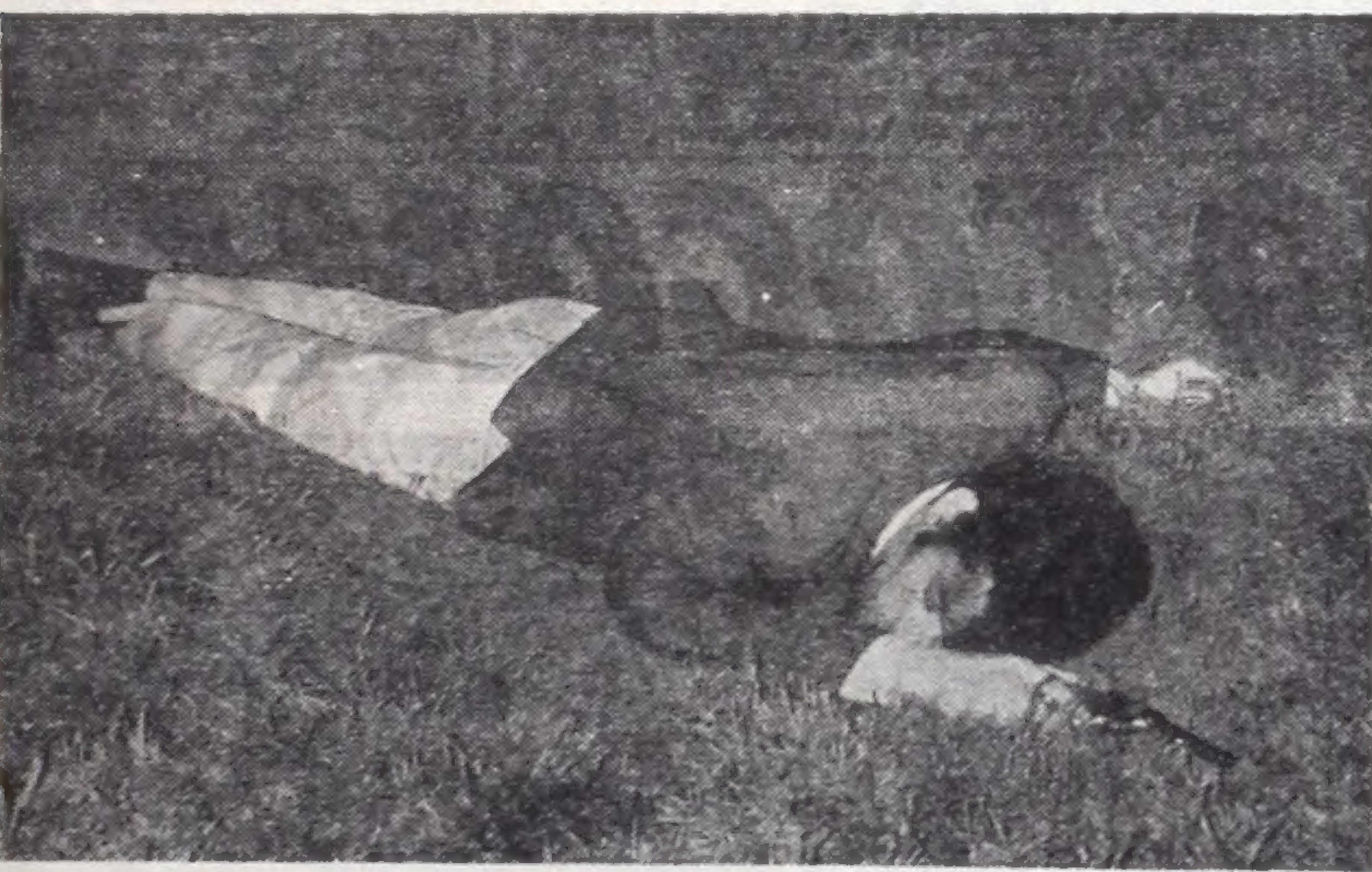
● ASESINATO EN UNA FIESTA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 20, (De nuestro corresponsal). — Un hombre fué alevosamente muerto a tiros mientras participaba de una reunión entre amigos en la que se sucedían copiosas libaciones.

El hecho ocurrió en el interior de la finca del occiso, ubicada en el barrio Ciudadela. La víctima se llamaba Segundo Antonio Núñez y fué encontrado muerto con 4 balas en el pecho. Quienes lo acompañaban huyeron y ahora la policía realiza averiguaciones para localizar al responsable.



CERTERO IMPACTO. El taxi en que huía el pistolero se detuvo por un certero balazo que dio en un neumático.



LA NOCHE FINAL. Empuñando su revólver calibre 38 con el que había asaltado antes a un taxista y baleado a un patrullero, quedó frente a una iglesia el delincuente.

A PUÑETAZOS DIO MUERTE AL HIJITO

Caratulado "Lesiones Reservadas Calificadas", es sustanciado por el juez en lo penal Dr. Fermín Parera y el de menores Dr. Trezza, el sumario que se instruye por la muerte de Hugo Riester, de apenas 5 meses, a causa de los terribles golpes que le aplicó su padre, Victoriano Riester que, junto a su concubina Hilda Modesta Cuellar, y el pequeño, habitaba una humilde vivienda de Drago y Albarellos, de la localidad de Rafael Castillo.

Riester, hombre poco trabajador —generalmente nunca cumplía una temporada en el mismo trabajo— solía emborracharse frecuentemente. Su hijo, de 5 meses, parecía molestarlo demasiado —especialmente cuando se encontraba ebrio— por lo que en repetidas oportunidades ordenaba a la mujer "callar a esa porquería".

Así ocurrió la última vez que Riester llegó alcoholizado a su casa; su mujer le ofreció algo de comer, pero el hombre respondió despectivamente y se retiró a dormir; en ese momento comenzó a llorar el pequeño, ante lo cual el borracho gritó a su mujer "callá a esa porquería o lo mato".

La madre del niño, que se encontraba ocupada en la cocina de la casa, se demoró un instante en atender la orden de su compañero que, como enloquecido, se levantó y golpeó brutalmente al pequeño que poco después murió en el hospital de Morón, donde lo condujo su madre, desgarrada por el dolor que le causó lo ocurrido.

ACLARAN CRIMEN DE VANDALICA "MURGA"

Fue finalmente aclarado el homicidio del comerciante Antonio Benito Larronde, en su almacén de la calle 29 entre 21 y 22, de la localidad de San Miguel. Autores de la muerte del almacenero son Rubén Doroteo Bringa, argentino, de 20 años, el delincuente que faltaba detener, y Roberto Hugo Alvarez, (a) "El Negro", que actualmente se encuentra cumpliendo la condena de reclusión perpetua que le fue impuesta por el mencionado asesinato y otros delitos. El crimen fue cometido en febrero de 1967.

● DETENCION Y SECUESTRO

Bringa, por su parte, pudo ser capturado merced a la información suministrada por Félix Alberto Maggio, argentino, de 20 años, y Jorge Alberto Jaime, argentino, de 23. Ambos fueron detenidos por una comisión cuando se disponían a asaltar un comercio de venta de aves. Se les secuestró una pistola calibre 9, perteneciente al sargento José de Brassi, de la Policía Federal, y un revólver calibre 32.

Interrogados por los policías, indicaron que Bringa, junto a Hugo González, actuaban también con ellos, y que podía ser ubicado en un aguantadero de la calle Puán, de Tres de Febrero, donde vivía junto a una tal Carlota. Allí fue apresado el delincuente que, interrogado a su vez, cometió diversos delitos cometidos, entre los cuales se cuenta el asesinato del comerciante.

TIROTEO EN UN COLECTI

DRAMATICO ENFRENTAMIENTO ENTRE POLICIAS Y PISTOLEROS

Varios individuos que salían de un comercio de Lanús, con armas en la mano y en forma apresurada, fueron observados por los integrantes de un patrullero del Comando Radioeléctrico de la Unidad Regional que, sin dudar que se trataba de un asalto, dieron la voz de alto a los maleantes que lejos de acatarla, contestaron disparando contra los policías. Inmediatamente se originó un intenso y espectacular tiroteo que provocó la alarma de los transeúntes que ocasionalmente pasaban por el lugar. El hecho ocurrió en la intersección d e las calles Máximo Paz y Liniers, y a los integrantes del móvil se agregaron refuerzos de la seccional 3ª de Lanús, que fueron solicitados con urgencia.

● OFICIAL HERIDO

Se ha podido establecer, aunque aún no se ha confirmado, que un oficial integrante de la patrulla habría resultado herido, siendo trasladado de inmediato a un sanatorio de la zona, donde es atendido.

Al entrar esta edición en máquinas, proseguía el enfrentamiento entre malhechores y policías y llegaban al lugar del tiroteo refuerzos policiales que procedieron a apoyar a los que estaban tiroteándose con los pistoleros, y también a rodear la zona, despejándola de curiosos y vecinos, ante el temor de que se produjera alguna víctima inocente.

Un oficial manifestó que es imposible que los delincuentes escapen, ya que están controladas todas las vías de acceso y rodeada la zona en un radio de cuatro manzanas.

La última información que pudo conocerse en forma extraoficial, establecía que uno de los asaltantes habría sido herido de consideración y que los otros integrantes del grupo —que constaría de cuatro— habrían sido apresados por las fuerzas policiales. No se sabe aún si éstos están heridos y si hubo alguna otra baja entre las filas de los representantes del orden.

Se espera un comunicado oficial sobre el suceso, que ampliaremos en nuestra sexta edición, con más detalles de lo acontecido que, tal como informamos precedentemente, provocó gran alarma en una vasta zona de Lanús.

Un Policía Frustró el Asalto Pero F

El intento de asalto de que fue víctima un chofer de colectivo de parte de dos de sus pasajeros en el barrio Pedraza de San Francisco Solano, anoche a las 21, culminó en un violento tiroteo sostenido por los delincuentes y un policía que al pasar por el lugar advirtió lo que estaba ocurriendo y tomó intervención para evitarlo. Como consecuencia uno de los malhechores resultó muerto, posteriormente fue identificado como Ricardo Coronel, el otro fue detenido y el policía, Horacio Casal, cabo destacado en la comisaría 33ª, de la Policía Federal, recibió un balazo en el abdomen, y quedó internado en el hospital Churruca.

● COMIENZA LA VIOLENCIA

A la hora mencionada, el colectivo interno 25 de la línea 581, perteneciente a la empresa "Expreso Libertad, S.R.L.", a cargo del chofer Luis Marcelo Rodríguez, circulaba por el barrio Pedraza, de San Francisco Solano, cuando en una de las paradas habituales ascendieron dos hombres que se negaron a abonar el boleto correspondiente y golpearon al conductor en la cabeza. Rodríguez continuó su recorrido, soportando calladamente la agresión. Claro que con el temor natural que pudieron haberle provocado individuos que desde el primer momento demostraron de tal manera su catadura.

Poco después, ascendió al transporte otro pasajero, un anciano que normalmente pagó su boleto y se ubicó en uno de los asientos del micro.

De cualquier manera Rodríguez creyó normalizada la conducta de los desconocidos, lo que no obvió que por el gran espejo que los co vos llevan en el frente, observara la actitu sus pasajeros. Pese a eso, al llegar a la inte ción de las calles San Martín y Nº 896, sie en el mismo barrio, los dos sujetos se inc raron de sus asientos y lo intimidaron co arma de fuego que portaba uno de ellos, c propósito de apoderarse del dinero recaudac el día. Naturalmente, el chófer —ya avisad la irascibilidad de los sujetos y amenazado ra con un revólver— permaneció en actitu misa y no opuso ninguna resistencia al req miento de los asaltantes. Estos le aclar "Quedate quieto que te vamos a robar y de te vamos a tirar por ahí". Argumentos co yentes sin duda, que rindieron el resultado cado por los delincuentes. En tono imper exigieron entonces a Rodríguez que puerta del rodado, lo que éste cumplió sin accionar la traba correspondiente.

● SORPRESIVA PRESENCIA

Pero justamente en ese momento, pasó el lugar el cabo Casal, vestido de civil y nejando su motocicleta, y —al advertir lo sucedía dentro del colectivo— se dispus tuar. Descendió de su vehículo y con u te golpe abrió la puerta del microóm se dio a conocer como policía. Inmediata te, el desconocido que empuñaba el revó efectuó varios disparos contra el cabo q echando mano a su pistola reglamentaria pondió la agresión, originándose entonces nutrido tiroteo.

MILLONARIO COGOMA M

TRAGICO EPILOGO TUVO UNA FIESTA

La policía bonaerense investiga un complejo caso de homicidio, originado por la aparición de un cadáver en un terreno baldío y poco después complicado por la provocación de sujetos desconocidos, un tiroteo y la presencia de varios sospechosos que culminó con la detención de un hermano de la víctima, mientras prosiguen las pesquisas en procura del autor material del asesinato.

El hecho fue descubierto en José C. Paz, en un terreno baldío existente en el barrio La Primavera, calle Las Violetas, entre Los Lirios y Los Pensamientos. Allí, el cabo Alfonso Esteban Gálvez, del destacamento Derqui y el agente Ovidio Rodríguez, ambos vestidos con ropas civiles y francos de servicio, encontraron en horas de la madrugada el cadáver de un hombre que presentaba heridas de arma blanca en el lado izquierdo del pecho. Posteriormente el cuerpo fue identificado como de Simeón Sánchez, argentino, de 32 años, domiciliado en ese mismo barrio.

Galvéz se dirigió en seguida hacia la comisaría de José C. Paz, para dar cuenta del hecho, quedando en custodia del cadáver el agente Rodríguez. En tales circunstancias se apersonaron en el lugar tres sujetos, uno de ellos esgrimiendo una sevillana en su mano izquierda y un revólver en la derecha. Rodríguez, que pertenece a la dotación de la Unidad Regional de Tigre, les dio la voz de alto, sin que ninguno de los desconocidos acatara. Ante ello, el policía efectuó un disparo de su arma reglamentaria, al aire, pero los desconocidos, lejos de ponerse a disposición del representante de la autoridad, se dieron a la fuga.

Ante tal actitud, Rodríguez efectuó otro disparo que hirió a uno de los maleantes, identificado como Hilario Giménez, de 20 años, al que debió internarse para su atención en el Policlínico de San Martín. Sus dos compañeros, en cambio, lograron huír.

● SE COMPLICA

La pesquisa continuó a ritmo acelerado: se hallaron manchas de sangre sobre la calzada, frente a una finca cercana cuya puerta ofrecía claramente un impacto de bala, de reciente data. En el interior de la vivienda no se encontró a persona alguna, pero había botellas de vino vacías y una camisa con manchas de sangre.

Poco después se presentaron en la comisaría de Hurlingham Angel Osvaldo Vega, de 26 años y Eugenio José Diaz, de 36, quienes declararon haber intervenido en una grave gresca que se produjo en esa finca, presumiblemente domicilio de la víctima. Tras las primeras indagaciones, la policía detuvo a Antonio Sánchez, de 27 años, hermano del muerto, cuyo testimonio se considera clave para el éxito de la investigación.

● VINO TRAGICO

De acuerdo con una versión que no pudo ser confirmada, los hechos se produjeron así: Poco antes de la medianoche se reunieron en la finca de los hermanos Sánchez, algunos amigos para charlar y beber. Así fue como se descorcharon varias botellas de vino, como si se estuviese celebrando una fiesta. "Parecía el cumpleaños de alguien", dijo un vecino refiriéndose a la reunión.

Todo se desarrolló sin problemas hasta que poco antes de las 3 de la madrugada, uno de los presentes, agresivo por imperio de su temperamento y del alcohol que había ingerido, atacó con una sevillana a otros de los presentes. En esas circunstancias, Simeón Sánchez pretendió intervenir, siendo alcanzado por el agresor, que lo ultimó. Luego, con otros dos compinches, llevó el cuerpo hasta el baldío y trató de ocultarlo con yuyos y desperdicios. Se cree que el homicida es el que apareció poco después, armado y huyó al ser enfrentado por el agente Rodríguez.

De todos modos, la policía continúa la investigación de este misterioso homicidio que aparece con caracteres difíciles de descifrar aunque en las próximas horas el panorama podría aclararse bastante.



INTERNADA. La señora Inés Benítez, debe permanecer internada por sus heridas.



PUENTE BAJO. Contra este puente chocó la caja del camión, en Avenida L cribano. Los ocupantes de la caja, que venían de un picnic, resultaron con

MAL FIN DE UN PICNIC:

Un Puente Destrozó la Caja del Cam

Un espectacular accidente ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer, dio como resultado que 13 personas que viajaban en la caja de un camión de transporte de gaseosas, que regresaban de haber disfrutado de una verdadera tarde de primavera en los bosques del Parque Pereyra Iraola, resultaran con heridas, algunas de consideración.

El chofer del camión, un Ford 900, patente 834.103, Carlos Alberto Lobos, resultó ileso, pero fue trasladado a su domicilio particular, donde se repone de la crisis de nervios que le provocó lo que en principio pareció ser una tragedia de irreparables consecuencias.

● EL ACCIDENTE

Aproximadamente a las 19, mientras se dirigían hacia Lavallol, por la Avenida López Escribano, todo parecía ser el final feliz de una verdadera fiesta de primavera. Nadie se imaginaba que a pocos metros acechaba la tragedia. Los rostros de los ocupantes del camión, en su mayoría jóvenes, dejaban traslucir una alegría contagiable. La primavera había prendido en sus espíritu juveniles y los había conquistado totalmente. A la altura del puente Ceballos, en las vías del Ferrocarril Provincial General Belgrano ocurrió lo imprevisible.

Todo este clima se trastocó. Un violento impacto de la división de madera del vehículo con la parte superior del puente, produjo que los ocupantes de la caja fueran despedidos con fuerza hacia el exterior. Lo imprevisible. La altura del puente, es inferior a la del tabique del camión lo que provocó que fuera arrancado de cuajo y que en su violento andar arrastre consigo en una mezcla de maderas destrozadas y hierros retorcidos, los cuerpos de los 13 alegres viajeros.

● IMPRESIONANTE RELATO

Un testigo de este accidente Juan González, vecino de la zona, habló con CRONICA. Su relato es impresionante y dramático. Aún no está repuesto de lo que había visto.

"Estaba mirando tranquilamente cómo pasaba la interminable columna de coches, camiones y micros —manifestó—, que todos los sábados y domingos vuelve de las excursiones, cuando de pronto sentí un estallido, que en principio me pareció era de un neumático que había explotado. Pero al mirar hacia el puente Ceballos, lo que alcancé a ver me dejó paralizado. La caja de un camión, en el que viajaban numerosos jóvenes que hacía segundos habían pasado cantando por el frente de mi ca sido retenido por la estructura sup puente, lo que provocó que con el arrastrara a los muchachos y chic que a alguna señora de edad, con

● EN EL HOSPITAL

En el nosocomio Florencio Varela dad de los heridos fueron atendid personal de guardia, que luego de las primeras curas, procedió a dete gravedad de los 13 ocupantes de la camión, y suministró calmantes que había sufrido una aguda crisis producto de lo que creyó había sido tanza total".

Fueron internados Inés Badiz de de 43 años, domiciliada en Germ 429 de Lavallol, que sufrió heridas tes en el rostro y diversas contusio berto Benítez, de 47 años, traumati rios; Norma Raquel Benítez, de fractura en la mano derecha; Al mero, de 19 años, contusión en izquierda; Graciela Venera, de 19 a golpes en la cabeza; Clara Zárat años, con traumatismos en el crán

...VO: HAMPON ELIMINADO

Fue Gravemente Herido

... colecti- ... ptitud de ... intersec- ... siempre ... incorpo- ... con un ... con el ... dado en ... sado de ... do aho- ... titud su- ... requeri- ... laron: ... después ... conclu- ... do bus- ... perativo ... para la ... aunque

... só por ... y ma- ... lo que ... a ac- ... fuer- ... nibus y ... tamen- ... evólver, ... quien, ... ia res- ... ces un

El chofer del colectivo y el anciano pasajero, testigos obligados del inesperado cambio de balas, se protegieron entonces como pudieron de los proyectiles que cruzaban el transporte en todas direcciones. Así fue cómo el cabo Casal, tan sorpresivamente como había llegado, ascendió a su vez al colectivo disparando continuamente su arma hasta dar finalmente muerte al pistolero, luego reconocido como Coronel. El restante —que se encontraba desarmado y tendido en el suelo—, al ver la trágica conclusión del tiroteo, llorando imploró al policía por su vida. Este, que en ese momento cesó de disparar, había recibido también un balazo que recorrió una extraña trayectoria. Hizo impacto en la culata de la pistola calibre 45, rebotó y penetró en su abdomen.

● CESO EL INFIERNO

Cuando volvió la calma al colectivo, que había costado una vida, se incorporaron el chofer Rodríguez y el anciano que no habían sufrido herida alguna. Fue entonces detenido el restante a t r a c a d o r que posteriormente fue trasladado a la comisaría de San Francisco Solano, el cuerpo de Coronel, fue depositado en la morgue del hospital de Quilmes, y el cabo Casal internado en el hospital Churruca.

Los testigos, ilesos, luego de asentar la correspondiente denuncia por lo sucedido se retiraron a sus respectivos domicilios y esta mañana se presentaron ante las autoridades policiales para prestar declaración.



TESTIGO DEL INFIERNO. Luis Marcelo Rodríguez, el colectivero asaltado, relató los detalles del intenso tiroteo.

PROTESTAS POR LA FRUTILLA FORANEA

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Sigue en pie el conflicto entre los productores de frutilla de las zonas de Coronda, Desvío Arijón y Arocena con las autoridades, a causa de la comercialización de frutos importados desde Brasil y México. La Comisión Comarcal de la Unión de Productores Agropecuarios dispuso, a pesar de la expresa prohibición del gobierno provincial, la realización de una marcha de protesta que partiendo desde Coronda se dirija hoy hasta la Plaza de Mayo frente a la casa de gobierno en esta capital provincial.

A la hora señalada —10 de la mañana— frente al lugar de la convocatoria (las instalaciones del Tiro Federal) la concentración se vio prácticamente frustrada por un impresionante despliegue policial hecho con efectivos de Coronda y otras localidades de la provincia que concurrieron a reforzar la dotación local. Los productores y sus familias —que habían concurrido en elevado número— ante la imposibilidad de unificarse se fueron distribuyendo en grupos por los alrededores, manifestando su disconformidad con letreros y gritos de protesta. Al cierre de esta edición, mientras por un lado se tenía la impresión de que la marcha no podría efectuarse por el gran dispositivo policial que abarcaba también la ruta a recorrer, por otro se aseguraba que se haría lo mismo buscando un lugar secreto de concentración. Entretanto, el jefe de policía de Coronda solicitaba a los productores que accedieran a dialogar para encontrar una solución pacífica.

...UERTO "POR ENCARGO"

... López Es- ... sus heridas.

VIO EL CHOQUE. Un vecino de la zona vio el choque y nos dijo: "¡Fue terrible!"

...13 HERIDOS

...Camión

... casa, había ... superior del ... el impacto ... chicas y creo ... con violencia".

... la totali- ... dos por el ... de practicar ... eterminar la ... la caja del ... al chofer ... sis nerviosa, ... ido una "ma

... de Benítez, ... Germán Cruz ... idas cortan- ... siones; Al- ... atismos va- ... de 20 años, ... Alicia Ro- ... la pierna ... 9 años, con ... rate, de 47 ... cráneo; Mar-

ta Prieto, de 18 años, politraumatismo en el cráneo; Rolando del Rey, 18 años, clavícula fracturada; Roberto Rodríguez, 18 años, fracturas en los brazos; Juan Carlos Vidal, 21 años, fractura pierna izquierda; Eduardo Brugoni, 20 años, politraumatismos; Armando Brugnoni, traumatismos en el cráneo y Nélida Cruz, 19 años, con traumatismos en la cabeza.

Tras recibir las primeras curas y permanecer en observación hasta la medianoche, se retiraron a sus hogares la mayoría de los accidentados, salvo la señora de Benítez, que quedó internada ya que los médicos determinaron que no podía ser dada de alta hasta que mejorara su estado. A pesar de estar muy dolorida por las heridas sufridas, se presta al diálogo con nuestro cronista. Relató aún algo impresionada lo poco que pudo ver del accidente. Solo percibió el fuerte impacto y luego se despertó en el hospital. "Parecía que iba a ser un día maravilloso —dijo—, con un final feliz, y se convirtió en una pesadilla que todos vamos a tratar de olvidar'. Gracias a Dios, solo sufrimos heridas sin importancia". Los protagonistas de este singular suceso no han hecho ningún tipo de denuncia a las autoridades policiales, ya que son todos parientes y amigos.

Estarían Implicadas Muy Relevantes Figuras

Casi inmediatamente después de haber regresado de la ciudad de Corrientes, a donde concurriera por un acto académico, el juez federal en lo penal doctor Omar Roberto Ozafrain se hizo presente a las 20 de anoche en la comisaría de City Bell, donde procedió a interrogar al escribano Ramón Ferrer y otro detenido en relación con el asesinato del multimillonario comerciante e industrial Angel Querubino Cogoma.

Pese al hermetismo policial, se ha podido saber que los detenidos en este caso son varios, algunos de ellos de renombre así como también funcionarios. Se considera lo que se dice "crimen pago" o "por encargo". En el asunto se habrían manejado sumas varias veces millonarias y se procedería a otras detenciones. También se asegura que finalizado el sumario se efectuarían revelaciones de carácter sensacional, lo que aumenta la expectativa con que los periodistas aguardan la conversación con el juez, doctor Ozafrain.

La detención del escribano F e r r e r —ampliamente conocido en los círculos de la provincia— causó tanta conmoción como la muerte de Cogoma, y al trascender que el procedimiento policial que culminó con su detención se había efectuado por considerársele vinculado al trágico hecho, la conmoción fue aún mayor.

El interrogatorio duró hasta las 0.30 hora de esta madrugada, y al retirarse de la comisaría el juez rechazó toda pregunta periodística, manteniéndose el hermetismo de las actuaciones. Pese a ello se ha podido saber que la situación del escribano Ferrer, a partir de las declaraciones ante el juez, se torna más clara y se le considera, ahora, como desvinculado del asesinato de Cogoma.

● SOSPECHOSO

No pasaría lo mismo con otro detenido y al que se le considera como casi seguramente el autor de la muerte del millonario. Las declaraciones de este hombre no han resultado, al parecer, lo suficientemente claras.

El escribano Ferrer, tras cerradas negativas en cuanto a su participación como encubridor en el crimen, habría aclarado la situación al manifestar sus relaciones con el otro detenido —sería familiar del asesinado— y al que asistía en su carácter de escribano. De esta manera el escribano sabía y conocía detalles de los negocios de Angel Querubino Cogoma, e incluso t a m b i é n había atendido profesionalmente a éste.

Las operaciones financieras elevadas, muerto ya Cogoma, se habrían seguido efectuando a través de la misma escribanía, pero esta vez por medio del sospechoso. Todo ello en realidad es lo que habría hecho pensar que el escribano Ferrer estaría en condiciones de aportar detalles valiosos para la investigación, trascendiendo ahora que prácticamente se



INDAGADO. El juez le tomó declaración al escribano Ferrer. Su situación parece tender a quedar aclarada.

le desvincula del hecho, aunque aún prosigue alojado en la comisaría de City Bell y se tiene la impresión de que hoy nuevamente podría ser interrogado por el juez, al igual que el principal sospechoso.

● ESTARIA ACLARADO

La policía considera que el crimen puede darse por aclarado, faltando solamente la confesión plena de una persona. El hecho de haberse comprobado que el revólver utilizado para asesinar a Cogoma era de su propiedad y que le fuera arrebatado por él o los matadores después de que la víctima efectuase tres disparos con el arma y al quitárselo lo ultimaran de dos balazos, y una serie de detalles accesorios a la investigación, condicen claramente en señalar a una persona seriamente comprometida.

Como se recordará, una mujer unida sentimentalmente a Cogoma y que al sentirse preocupada por no contestar éste a sus llamadas telefónicas fue a buscarlo y lo encontró muerto en el porche de su lujosa vivienda, también habría aportado antecedentes que dibujan el rostro de un criminal.

● HABRIA NOVEDADES

L o s periodistas trataron de obtener alguna referencia concreta por parte del juez Ozafrain, pero el magistrado dijo que posiblemente en las primeras horas de esta tarde podría hacer alguna declaración. De ahí que al cierre de esta edición el periodismo aguardaba que el doctor Ozafrain efectuara la declaración prometida.

E s t a determinación del juez y el optimismo de los policías a cargo del esclarecimiento del asesinato, hacen pensar que en el día de hoy se podrían producir novedades de bulto en el sensacional episodio que conmocionara a la población de La Plata y amplios sectores bonaerenses como consecuencia de la personalidad de los protagonistas, tanto el multimillonario Cogoma como el escribano Ferrer, que, repetimos, su vinculación con el hecho sería p o r razones estrictamente profesionales.

DEMOLEDOR GOLPE VIETCONG EN CAMBOYA: DESTRUYEN LA MAYOR PARTE DEL PETROLEO DE LA "ESSO" Y LA "SHELL"

PHNOM PENH, Camboya, 20 (Reuter). — Comandos comunistas realizaron en la madrugada de hoy una audaz incursión dentro del perímetro de esta capital, destruyendo los grandes tanques de petróleo y combustible de las empresas Shell y Esso, ubicadas en el sector norte de la ciudad. Nueve horas después del ataque lanzado con cohetes y morteros contra la planta de almacenaje, continuaba ardiendo uno solo de los tanques de la Shell, cargado con combustible para aviones. Pero en la vecina planta de la Esso los bomberos y trabajadores proseguían en sus esfuerzos para dominar el incendio de varios depósitos.

Funcionarios de las compañías petroleras señalaron no obstante que los daños no fueron tan graves como se temía inicialmente. Un funcionario de la Shell declaró que nueve de los quince enormes tanques de la compañía quedaron intactos, afirmando que los seis depósitos dañados podrían ser reconstruidos. Estimó que en unas dos semanas algunos de ellos estarían reacondicionados, agregando que la empresa cuenta con planes precaucionales para una destrucción total de la planta de almacenaje.

Los ejecutivos de la Esso aún trabajan en la evaluación de los daños causados en su planta.

● **UN SOLDADO MUERTO**

El ataque duró media hora, provocando la muerte de un soldado y heridas a otros tres. Los comandos se acercaron al complejo ubicado sobre la margen del río Tonle Sap atravesando una zona pantanosa.

EGIPTO: MAXIMO ALERTA

Orden de Rechazar Violentamente Cualquier Agresión Judía

EL CAIRO, 20 (Associated Press). — El ministro de Guerra, teniente general Mohammed Sadek ha dado orden a las fuerzas armadas egipcias de "rechazar inmediata y violentamente y silenciar cualquier intento israelí de disparar contra nuestras posiciones", según informó hoy la prensa egipcia.

Más tarde, la agencia oficial noticiosa del Medio Oriente, informó que las fuerzas armadas egipcias estaban "en máximo grado de alerta".

"Ahora están listas para hacer frente a cualquier intento del enemigo", agregó.

La orden de Sadek fue transmitida a todas las unidades en el frente del canal de Suez y dijo que deben "emplear toda clase de armas para detener inmediatamente el intento israelí".

Esta orden se produce después de la lucha del sábado cuando Egipto acusó a Israel de intentar atacar las posiciones egipcias con cohetes.

El periódico "Al Ahram", informó que uno de estos proyectiles hizo blanco en una posición israelí en Ferdan, en el sector Norte, provocando una explosión.

Según informaciones militares los miembros de las fuerzas armadas —aire, tierra y mar— demostraron en recientes meses "alta eficiencia en el empleo de armas electrónicas modernas".

Esto, según dijo la agencia noticiosa oficial del Medio Oriente, añade a las repetidas declaraciones del presidente Sadat de que "el año 1971 será decisivo para resolver la crisis, ya sea por medio de la guerra o la paz".

● **MATAN A DOS ARABES**

GAZA, 20 (Associated Press). — Patrullas del ejército israelí dieron muerte a tiros a dos árabes de Gaza en incidentes separados, ocurridos en la faja ocupada, según anunció hoy el comando militar.

Uno de los árabes intentó lanzar una granada de mano contra una patrulla del ejército norte de la localidad de Gaza.

Un vocero dijo que el individuo era buscado por actividades guerrilleras.

El otro árabe resultó muerto al no detenerse durante el toque de queda nocturno, añadió el vocero.

● **"ROSH HASHANA"**

JERUSALEN, 20 (Reuter). — Hoy se inició el año nuevo judío con una disminución de la tensión en el Canal de Suez, después de dos días de disparos de cohetes que hicieron surgir serios temores de una reagravación de la crisis.

Mientras la población israelí se preparaba para celebrar la tradicional fiesta del "Rosh Hashana" —año nuevo 5.732— que se extenderá por dos días, los corresponsales militares informaron ayer que reinaba tranquilidad a lo largo del canal.

Pero en Jerusalén pereció una niña de 4 años y resultaron heridos siete turistas norteamericanos y cinco niños árabes por el estallido de una granada.



ATENTADO. Dos soldados observan en Jerusalén el lugar donde ayer estalló una bomba, matando a una niña. (AP)

PIERDE FUERZA EL HURACAN "IRENE"

SAN JOSE DE COSTA RICA, 20 (DPA). — Las autoridades de Panamá, Nicaragua y Costa Rica adoptaron las medidas necesarias para prevenir las consecuencias de las inundaciones causadas por el huracán "Irene" en la noche pasada.

Si bien el "Irene" amainó su violencia, hasta convertirse en una tormenta tropical, constituye todavía un serio peligro por los desbordamientos provocados.

● **ZONA AFECTADA**

La zona particularmente afectada ha sido la situada al sur del lago de Nicaragua y la inmediata a Bluefields, en el litoral atlántico nicaragüense.

El huracán cruzó el río San Juan y amenazó las poblaciones, pero a una velocidad de solo cien kilómetros por hora.

crónica  EN EL MUNDO

CHOCARON EN CADENA CIEN AUTOMOVILES

LODI, Italia, 20 (Associated Press). — Un centenar de automóviles chocó en un gigantesco "accidente en cadena" en la Autopista Del Sol, cerca de este pueblo. Treinta conductores resultaron heridos, algunos de gravedad. Cuando cuatro automóviles chocaron y bloquearon la vía docenas de automóviles que seguían a los primeros, se abalanzaron unos sobre otros.

OTRA VEZ AMENAZA EL ETNA

CATANIA, Italia, 20 (EFE). — Una cierta cantidad de lava comenzó a salir hoy de uno de los cráteres del volcán Etna, a tres mil doscientos metros de altura. Se trata del mismo cráter del cual, en el pasado mes de abril, se produjo una erupción que duró más de dos meses.

COLERA: TERCER CASO EN FRANCIA

PARIS, 20 (ANSA). — Otro caso de cólera (el tercero en pocos días) se registró en Francia. El enfermo vive en París. El Ministerio de Salud Pública anunció que, al igual que en las demás ocasiones, es un caso "importado". El paciente venía de Camerún y fue vacunado.

TRAGICO CHOQUE DE PARACAIDISTAS

PARIS, 20 (EFE). — Dos paracaidistas que realizaban ayer, domingo, un ejercicio de salto libre, chocaron violentamente en pleno descenso, a tres mil metros de altura, resultando muerto uno de ellos y el otro gravemente herido. El accidente se produjo en el aeródromo de Estrasburgo.

NAUFRAGIO DE UN BUQUE TURCO

ANKARA, 20 (ANSA). — El buque mercante turco "Kaptanoglu", que transportaba un cargamento de carbón a Estambul, naufragó durante la noche frente a la costa de Trebisonda, en el mar Negro, durante una violenta tempestad. Las autoridades han dado por perdidos a siete miembros de la tripulación.

ULSTER: ARMERIA INGLESA ENVIA "CURSOS DE TERRORISMO POR CORRESPONDENCIA"

BELFAST, Irlanda del Norte, 20. (EFE). — Folletos con explicaciones de las técnicas para fabricar bombas y sistemas de organizar grupos guerrilleros están siendo vendidos a los extremistas de Irlanda del Norte, según anunció hoy un portavoz del ejército británico.

Los folletos —manuales de entrenamiento del ejército norteamericano— llegan a la provincia por correo desde Londres. La distribuidora es una compañía de ventas de armas.

Uno de los folletos llegado a las manos de los servicios de inteligencia del ejército británico, contiene detalladas instrucciones sobre la forma de preparar bombas de relojería, bombas para volar un tanque, bombas de doble detonador para explotar cuando están siendo desarmadas y bombas que explotan cuando es abierta la puerta de un automóvil.

● **SOLDADO HERIDO**

LONDONDERRY, Irlanda del Norte, 20 (Associated Press). — Un soldado británico resultó hoy gravemente herido por una bala disparada por un guerrillero y el ejército acusó al atacante de haber usado munición Dum-Dum.

El soldado recibió el balazo en la espalda mientras estaba de guardia en un puesto de observación en las afueras de Bogside, baluarte católico de Londonderry.

Un vocero del ejército dijo que la bala había sido recuperada. Su calibre, dijo, aún no había sido clasificado pero la punta de la bala había sido limada para producir el efecto de la bala Dum-Dum.

Ese tipo de balas es ilegal de conformidad con las leyes de la guerra regular. Se dilatan al impacto y causan mutilaciones drásticas.

MAS LIOS EN REGGIO

ROMA, 20 (DPA). — Reggio Calabria volvió a ser durante el fin de semana foco de violencia y disturbios. Anoche se registraron varios heridos cuando la policía trató de disolver una manifestación de jóvenes que había levantado barricadas. Un operador de la televisión norteamericana resultó herido en una pierna a causa de una bomba lacrimógena y un pobador en el vientre. Un policía resultó herido de piedra en la cabeza. Otro policía, de paisano, fue apaleado violentamente por un grupo de manifestantes. Esta nueva ola se inició el viernes pasado, habiendo sido detenidas por lo menos 27 personas. El origen de los incidentes es la nominación de Catanzaro para asumir la capitalidad de la provincia de Calabria, cosa con la que no se muestran conformes los habitantes de Reggio por considerar que su población es más importante que Catanzaro.

DOS FUSILAMIENTOS

LAGOS, 20, (DPA). — En presencia de millares de espectadores, dos bandoleros fueron fusilados ayer en Nigeria por haber perpetrado una serie de robos a mano armada. La ejecución tuvo lugar a unos cien kilómetros de Lagos, capital de Nigeria. Los pistoleros "expulsados del ejército" habían sido condenados a muerte por uno de los "tribunales especiales" que se dedican a juzgar casos de esta índole en Nigeria, país azotado por gran número de grupos de ladrones armados.

● **LA DECIMA EN UNA SEMANA**

La ejecución pública de ayer es la décima llevada a cabo en lo que va de la semana, y por lo que parece, el gobierno se propone continuar con esta drástica solución al problema heredado de la secesionista lucha contra la desaparecida Biafra.

ASESINAN A UN SECUESTRADO

MEDELLIN, Colombia, 20 (Associated Press). — El secuestro y asesinato del rico industrial Diego Echevarría Misas, cuyo cadáver fue encontrado el sábado en las afueras de esta ciudad, sorprendió a la Nación, afectada en los últimos meses por una inusitada criminalidad, que va desde el simple asalto a los ciudadanos en las calles, y los bancos, hasta secuestros

El crimen, condenado con la mayor energía por el gobierno del presidente Misael Pastrana Borrero, revivió el antiguo debate sobre la necesidad de implantar la pena capital para castigar esta clase de delitos

La muerte del industrial colombiano de 70 años de edad, solo se supo ayer al conocerse un mensaje que envió Pastrana Borrero a la familia Echevarría.

URUGUAY: CULMINO EL JUICIO

MONTEVIDEO, 20 (Associated Press). — El tribunal de honor militar que juzgó las eventuales responsabilidades del coronel Pascual Cirillo a causa de la fuga de 106 guerrilleros tupamaros de la cárcel de Punta Carreta culminó hoy sus tareas sin dar a conocer sus resultados.

El coronel Cirillo era director de los institutos penales cuando se produjo la evasión sin precedentes de todos los tupamaros encarcelados.

El informe del tribunal de honor será elevado ahora al comandante en jefe del ejército y por éste al ministro de Defensa, Federico García Capurro. El ministro, a su vez, lo elevará a consideración de Pacheco Areco quien dictaminará en definitiva sobre la responsabilidad del militar juzgado.

DERRUMBE DE UN EDIFICIO EN BOMBAY: 27 MUERTOS

BOMBAY, 20 (Associated Press). — Un viejo edificio de cinco pisos se derrumbó en el centro comercial de Bombay, pereciendo 27 personas, resultando 17 heridas, según informó la policía. Los muertos incluyeron cinco mujeres y cinco niños. La policía dijo que cuadrillas de rescate buscan a otras siete personas que se cree están atrapadas entre los escombros.

Esta tragedia se suma a la serie de calamidades que viene padeciendo el sufrido pueblo indio y que van desde las muertes por inundaciones a las víctimas del cólera, sin contar la crónica desnutrición que provoca uno de los más altos índices de mortandad infantil del mundo, las bajas en las luchas fronterizas, las ingentes pérdidas de vidas habidas en los renovados choques raciales y religiosos.

● **LOS REFUGIADOS**

NUEVA DELHI, 20 (DPA). — Millones de refugiados paquistaníes, más de cien diplomáticos que "desertaron" del servicio al régimen militar de Islamabad y un "ejército de liberación" de casi treinta mil soldados, aguardan en la India, aún con esperanzas, su regreso a una "Bangladesh", una patria libre. A los seis meses de la brutal respuesta dada por el presidente paquistaní, Yahya Khan, a la exigencia bengalí de independencia, el destino del Paquistán Oriental sigue estando determinado por intereses de la política internacional.

Ya hace meses que Moscú intentó disuadir a Khan de la aplicación de una solución violenta a la crisis paquistaní y en agosto cerró con Nueva Delhi un pacto bilateral de amistad que hace sentirse más respaldada a la India en su postura frente a Paquistán

RECORD DE BIANCHI

SOLO ERICO Y BERNABE LO SUPERAN EN LA HISTORIA DEL PROFESIONALISMO

Con los tres goles convertidos ayer, ante Platense, Carlos Bianchi inscribe su nombre entre los grandes goleadores del fútbol argentino de todos los tiempos. Es, ya, el jugador que convirtió más goles en una temporada en los últimos cuarenta años. Ayer sobrepasó las marcas de Sanfilippo y Varallo. Ambos habían sumado 34 goles en 1933 y 1960 respectivamente. Ahora solo lo superan Arsenio Erico con 40, 43 y 48 goles y Bernabé Ferreyra con 44. Dos apellidos ilustres a los que se incorpora Bianchi para la gran trilogía.

Con 22 años apenas, Carlos Bianchi se ha transformado en la figura más espectacular de los últimos años. Goleador neto, desde su inicio en la novena división de Vélez Sársfield en 1964, hasta su debut en primera división en 1967. Pero Bianchi tiene además un mérito singular. En la etapa fundamental de su vida futbolística, cuando todavía luchaba por asegurarse la titularidad en el equipo, sufrió una seria lesión de meniscos que obligó a una intervención quirúrgica. Fue en febrero de 1969. Al retornar, después de varios meses de inactividad, otra grave lesión, esta vez en los ligamentos. Nueva y larga espera antes de retornar a las canchas para recomenzar a ganarse el puesto.

El recuerdo de estos dos momentos desagradables sirve para demostrar la entereza que distingue la personalidad de Bianchi y que luego se trasluce en la guapeza con que encara todas las situaciones en el partido.

Discutido, como todos los goleadores, Carlos Bianchi tiene una gran ventaja sobre muchos: sabe lo que le gusta, lo que le conviene y cómo lograrlo. Por eso acaso nada mejor que el análisis que sobre sí mismo realiza en estos momentos en que su nombre se asocia a dos figuras legendarias como Arsenio Erico y Bernabé Ferreyra:

—Yo no soy ni un pescador ni un rebotero. Antes que nada soy, porque así lo siento, delantero. Por eso nunca dudo: adentro del área le doy a la pelota, bien o mal, pero le doy. Es la única receta que a mi juicio sirve para convertir goles: tirar al arco. Por eso lo hago aunque me venga la pelota hacia la zurda, que no la manejo bien. Y después pico, pico siempre para tratar de recibir la mayor cantidad de pelotas. Y juego con los ojos bien abiertos, para no perderme ningún rebote. Eso en el área, pero también me gusta arrancar desde media cancha, tocando. Pero no para quedarme ahí, sino para llegar más destapado al área. De cualquier forma nunca olvido que soy delantero y el negocio mío y de mis compañeros es tratar de meterla adentro.



HOMBRE CLAVE. Carlos Bianchi con los goles de ayer se transformó en el goleador máximo de los últimos 30 años.

LOS MAXIMOS GOLEADORES

Desde la implantación del profesionalismo, éstos fueron los goleadores de cada temporada:

Año	Goleador	Club	Goles
1931	Scopelli y Zozaya	Estudiantes	28
1932	Bernabé Ferreyra	River Plate	44
1933	Varallo	Boca Juniors	34
1934	Barrera	Racing Club	33
1935	Cosso	Vélez Sársfield	33
1936	Barrera	Racing Club	19
1937	Erico	Independiente	48
1938	Erico	Independiente	43
1939	Erico	Independiente	40
1940	Lángara	San Lorenzo	25
1941	Cantelli	Newell's Old Boys	31
1942	Martino	San Lorenzo	25
1943	Arrieta, Frutos y Labruna	Lanús, Platense y River Plate	28
1944	Mellone	Huracán	27
1945	Labruna	River Plate	26
1946	Boyé	Boca Juniors	24
1947	Di Stéfano	River Plate	27
1948	Santos	Rosario Central	21
1949	Pizzuti y Simes	Banfield y Racing	26
1950	Papa	San Lorenzo	24
1951	Vernazza	River Plate	22
1952	Ricagni	Huracán	27
1953	Pizzuti y Benavídez	Racing y San Lorenzo	22
1954	Borello y Conde	Boca Jrs. y Vélez	19
1955	Massei	Rosario Central	21
1956	Castro y Grillo	Rosario Central e Independiente	17
1957	Zárate	River Plate	22
1958	Sanfilippo	San Lorenzo	28
1959	Sanfilippo	San Lorenzo	31
1960	Sanfilippo	San Lorenzo	34
1961	Sanfilippo	San Lorenzo	26
1962	Artime	River Plate	24
1963	Artime	River Plate	24
1964	Veira	San Lorenzo	17
1965	Carone	Vélez Sársfield	19
1966	Artime	Independiente	23
1967	Acosta	Lanús	18
1968	Obberti	Los Andes	23
1969	Bulla	Platense	24
1970	Obberti y Onnis	Newell's y Gimnasia	28
1971	Bianchi	Vélez Sársfield	36

LA HISTORIA DE BIANCHI

La actual es la temporada más positiva para Carlos Bianchi desde que debutó en primera división en 1967. Este año, sobre los 33 partidos jugados por Vélez Sársfield, lleva convertidos 36 goles que hacen un promedio de más de un gol por partido. A continuación se detallan, por año, los partidos jugados y los goles conquistados por Bianchi

Año	Partidos	Goles
1967	3	0
1968	16	9
1969	26	17
1970	23	20
1971	33	36
TOTAL	101	82

MATO AL ESPOSO PORQUE ESCUCHABA EL PARTIDO

WASHINGTON, 20 (EFE). Una mujer mató a su marido ayer domingo, con una pistola de calibre 25, porque éste se empeñó en oír por la radio una retransmisión de un partido de fútbol, mientras que ella deseaba escuchar discos en su aparato tocadiscos.

La policía de Cincinnati, Ohio, informó que Eulalia Fuchs, de 44 años, disparó contra su marido, Robert Fuchs, de 40, cuando éste le prometió que abandonaría la casa si no le dejaba oír la retransmisión radiada del partido. Fusch murió cuando lo llevaban al hospital.

Cocco y Veglio, Prohibidos...



PROHIBIDOS. Cocco y Veglio fueron hoy al estadio y no los dejaron entrenar.

Se agudiza el problema entre los futbolistas Nicolás Cocco y "Toti" Veglio, con San Lorenzo de Almagro. Oportunamente dimos amplios detalles sobre la resolución de los dirigentes, de separar del equipo a ambos jugadores, a sugerencia del director técnico, aduciendo para ello, bajo nivel de rendimiento.

Tanto Veglio como Cocco, acudieron a entrenarse el viernes próximo pasado, cosa que no pudieron cumplir, en razón que no hubo actividad, por haber viajado el equipo al Chaco, para jugar en partido amistoso.

En ese entonces, señalaron los futbolistas, que no habían recibido ninguna notificación oficial, acotando que volverían para entrenar en el día de hoy, y así lo hicieron llegando al estadio a las 10.30.

En ese momento, estando ya en los vestuarios dispuestos a colocarse la ropa habitual para el entrenamiento, se encontraron con la novedad que por mandato de la comisión directiva, no podían hacer uso de la aludida vestimenta. Gráficamente, tenían prohibido entrenarse.

Ante esa eventualidad, Cocco y Veglio, tras breve diálogo entre ellos, y al contar con dos testigos, resolvieron consultar la situación con un escribano, a fin de tomar una determinación definitiva y considerar si es necesario llevar el problema, al seno de Futbolistas Argentinos Agremiados.

CRONICA, presente en el estadio de San Lorenzo, conversó con los jugadores. Ambos mostraron extrañeza por la resolución de los dirigentes, ya que, según ellos, el telegrama, que les llegó el día sábado, expresa que han sido separados del plantel, pero nada aclara en cuanto a prohibición de entrenarse junto con el resto de sus compañeros. A todo eso, Cocco no quiso ser más explícito.

En cuanto a Veglio, manifestó que no había tenido ningún entredicho con el técnico Domínguez, como tampoco ninguna clase de problemas. En relación a su posible transferencia a Gimnasia y Esgrima, el delantero azulgrana nos dijo:

—Solo tuve conversaciones con José Varacka; más que nada en razón de la amistad que me une con el mismo. Varacka expresó que en caso que se ponga en vigencia nuevamente el libro de pases, Gimnasia y Esgrima solicitaría mi concurso. Al menos él lo sugirió a las autoridades de esa entidad. Eso es todo.

CUATRO MAS AL NACIONAL

Terminó virtualmente el Regional y se clasificaron para el próximo Nacional de la AFA: Don Orione de Chaco, Central Córdoba de Santiago del Estero, Huracán de Comodoro Rivadavia y Huracán de Ingeniero White. En la zona 3 están All Boys de La Pampa y San Martín de Mendoza igualados en 5 puntos. Lo mismo en la zona 5, Juventud Antoniana de Salta y Gimnasia y Esgrima de Jujuy tienen 6 puntos cada uno. A continuación la síntesis de los partidos de ayer:

● **ESTRELLA DE BERISSO 2, RIVADAVIA 2**

Jugado en Berisso. Arbitro: José Aramburo.

ESTRELLA DE BERISSO (La Plata): Pérez; Aguirre, Battiliana. Formeiro, Pintos, Rey, Cazullo, P. Martínez, Ponce, Clines y Jaidar (J. Díaz).

RIVADAVIA (Rivadavia): Andrés; Belardo, Regueiro, Moreno, Robles, González, Rizzardi, Volpi, R. Martínez, Almada y Sánchez.

Goles. Primer tiempo: No hubo. Segundo tiempo: A los 7' Robles (R), a los 15' Cazullo (E), a los 31' R. Martínez (R) y a los 36' Clines (E).

● **ALL BOYS 7, PETROLEROS 1**

Jugado en Santa Rosa (La Pampa). Arbitro: Sergio García. Recaudación: 1.360.100 pesos moneda nacional.

ALL BOYS (La Pampa): Galant; Bafundo, Rechimont, Blanco, Orrego, Ledesma (Demaría), Villalba, Santos, Facio, Kraemer (Rodríguez) y Casaassay.

PETROLEROS (Neuquén): Leiva; Toledo, Bordón, Salas, Pozos, Messina, Rodríguez, Olazábal, Montalbán, Orozco y R. Leiva (Sambueza).

Goles. Primer tiempo: A los 5' y 14' Kraemer (AB) a los 25' Facio (AB) y a los 33" R. Leiva (P). Segundo tiempo: A los 12' Kraemer, a los 22' Santos, a los 23' Facio y a los 35' Casaassay.

● **DEL PROGRESO 1, HURACAN (Ing. White) 1**

Jugado en Mercedes (Bs. As.). Arbitro: Roberto Maino. recaudación: 150.000 pesos viejos.

DEL PROGRESO (Mercedes): Igarzábal, Galera, Mella, Vulponi, Schiaffini, Folgueira, Toledo, Castro, Emiliozzi, Gopar y Ballesteros.

HURACAN (Ingeniero White): Santos, Vecchio, Giménez, Fiore, J. Martínez, Ginder, J. Rodríguez, De Nápoli, Carro, Ferlich y Magagna.

Goles. Segundo tiempo: A los 5' Gopar y a los 42' Fiore.

● **UNION DE SANTA FE 11, 1º DE MAYO 1**

Jugado en Santa Fe. Arbitro: Jorge Romero.

UNION (Santa Fe): Segallini, Sanseverino, Artuccio, Rossi (Mazoni), Del Bianco, Borgogno (Mendoza), Díaz, Freddes, Benítez, Luque y Salas.

1º DE MAYO (Formosa): Sellasgui, Fernández, Ramos, Mendieta, Curvet, Cristaldo (Taboada), Benítez, Solmoirago, Recalde, Leguizamón (Stivens) y Flores.

Goles: Primer tiempo: A los 10' Rossi, 12' Freddes; 18' Benítez; 24' Luque; 27'' Benítez; 30' Borgogno, de penal; y 34' Cristaldo (PM). Segundo tiempo: A los 10' Borgogno; 18' y 27' Mendoza; 29' Salas y 40' Luque.

● **CENTRAL CORDOBA 2, UNION 0**

Jugado en Santiago del Estero. Arbitro: Aldo Ottone. Recaudación: 78.000 pesos moneda nacional.

CENTRAL CORDOBA (Santiago del Estero): Trejo; Casares, Chazarreta, Mackeprang, Saganias, Lobos, Orellana, Bucci, P. Díaz, Avila y Sánchez.

UNION (La Rioja): Alamo; O. Peralta, D. Pereyra, O. Cabrera, Tejada, S. Pereyra, R. Cabrera, Barrera, Pérez, Moreno y Almirón.

Goles. Primer tiempo: A los 38' Sánchez. Segundo tiempo: A los 32' Sánchez.

● **CIPOLLETTI 3, HURACAN 1**

Jugado en Cipolletti (Río Negro). Arbitro: R. Loureiro.

CIPOLLETTI (Río Negro): Luna; Retamal, Contreras (Quiñones), Curelovich, S. Stagnaro, Abasto (San Juan), Corradini, Perales, E. Stagnaro, Torres y Novelino.

HURACAN (Chubut): Rodríguez; Alvarez, Pérez, Hernández, Nahuelpán, Lorenzi, Varela, Gordillo, Barzán, Toledo y Britapaja.

Goles. Primer tiempo: A los 18' Perales, de penal; a los 19' Torres y a los 40' Toledo (H), de penal. Segundo tiempo: A los 24' Perales, de penal.

● **G. Y ESGRIMA 3, SARMIENTO 2**

Jugado en Catamarca. Arbitro: Andrés Moreyra.

GIMNASIA Y ESGRIMA (Jujuy): Escobar; Salinas, Ojeda, Senra, Aller, Taritolay, Paredes (Cerrizuela), Siacia, Quevedo, Fernández y Herrera.

SARMIENTO (Catamarca): Sierralta; Bazán, Pera, Rearte, Herrera, Cano, Toledo. Avellaneda (Argañaraz), Frías, Brizuela y López.

Goles: Quevedo, Fernández y Taritolay, los autores de los goles jujeños, y López y Toledo, los de Sarmiento.

● **DEF. DEL OESTE 0, SP. DESAMPARADOS 0**

Jugado en San Luis. Arbitro: Tomás Bulla. Recaudación: 929.400 pesos moneda nacional.

DEFENSORES DEL OESTE (San Luis): Pérez; Hernández, Pellegrino, Herrera, Muñoz, Orozco, Barloa, R. Alcaraz. Ramosca (D'Agata), Sáez y Celada.

SPORTIVO DESAMPARADOS (San Juan): Palacios; Vizzo, Lavrut (Delvalle), Iarazábal, I. Vega, V. Vega (Montaña), Cortés, Paz, P. Rodríguez, J. Vega y A. Vega.

VELEZ Y LOS "ROJOS"

Faltando 3 Fechas, Sólo un Punto los Separa

Al ganar Vélez e Independiente, en la punta de la tabla todo quedó igual. Los de Liniers, tras ir en ventaja por tres goles, soportaron dos caídas y terminaron con bastante angustia. Los "rojos", por su parte, ganaron bien pero con lo justo, por dos a cero. Chacarita y Newell's lograron imponerse a Argentinos Juniors y Gimnasia, respectivamente, pero sus chances son muy remotas. Los Andes, que le ganó a Huracán, avanzó un par de centímetros en su carrera por escaparle al descenso y siguen siendo varios los "apretados". Faltando tres fechas para su culminación, el Metropolitano sigue impregnado de incógnitas en ambas puntas de la tabla.

CARLITOS, EL "VERDUGO"

Fue un cotejo muy hablado el que se jugó en Núñez. Platense discutió los tres goles con Vélez y convirtió dos que le hicieron abrigar tenues esperanzas. Los locales, con su juvenil equipo, cumplieron una buena faena, pero la desesperación y su inexperiencia fueron sus principales enemigos. Bianchi volvió a ser "dueño" de tres conquistas (dos de penales, en donde él fue actor; el último, inexistente). Eso que hoy, el "verdugo" tuvo ante sí a dos muy buenos marcadores centrales: Piris y Troncone, que se destacaron sobre el resto. El en la definición, y Ríos en la creación de medio campo, fueron factores esenciales de este Vélez que no brilló como otras veces. El 3 a 0 pareció inexorable, pero en seguida Cabral realizó una gran maniobra personal y convirtió. Esto acicateó a Platense, y logró la segunda conquista. La pitada final encontró a los locales en el ataque y a Vélez aquietando.

ROJOS EN LANUS

Tal como se preveía resultó el encuentro que conformaron Banfield e Independiente. Mucha marca a presión y limitaciones para llegar al gol por ambos lados. Independiente logró, merced a algunas individualidades, un triunfo que puede calificarse como "angustioso". Dentro de este magro panorama futbolístico fueron los "rojos" quienes supieron aprovechar las situaciones que se le presentaron para definir. Banfield, con muchas dificultades para el traslado de la pelota, puesto que estaba más en la marca que en la jugada, tuvo en Cáceres a su mejor valor. Junto a Pellegrini fueron los que más cerca incursionaron con peligro por la valla de Medina. Justamente Pellegrini, sobre el final del encuentro, estuvo a punto de lograr el empate. Pero, en el contragolpe, Balbuena logró el segundo gol y desbarató todo intento de reacción.

SUPERIORIDAD DE CHACA

Chacarita "enterró" a Argentinos Juniors. Su victoria no puede objetarse pues estuvo basada en su superioridad futbolística. Durante el primer cuarto de hora, la importante labor de Puntorero, Poncio y García Cambón en la zona de gestación le permitió una supremacía no concretada en la red de Spilinga. Argentinos emparejó en la parte final del primer período, pero su ofensiva pecó de falta de claridad. En la etapa complementaria, todo fue vertiginoso. Chacarita parecía cómodo ganador cuando el tanto de Ribaudo puso un tono dramático al epílogo. Pese a ello, los "funebreros" pudieron, en estos últimos minutos, golear (perdieron cuatro goles "cantados") ante un disminuido Argentinos que cayó peleando.

RAPIDO FERROCARRIL

Las ganas de River duraron solo 5 minutos. Cuando en ese lapso, Laraignée erró el penal que le cometieron a Pignani. Ferro edificó su victoria en dos etapas: la primera, nivelar el aparente mejor tecnicismo de River en base a mayor empuje, más ganas de ganar. Y la segunda, a partir del complemento, jugar mejor fútbol que su rival, crear situaciones de gol en proporción de tres a uno, que, a la postre, sirvió para consolidar su muy buena campaña de este Metropolitano, con un triunfo ante un rival que estaba más "verde" que el campo de juego. Ferro no se apartó de una línea de juego. River, por momentos, toque, después pelotazo (por lo general a Mas) y después nada. Al final, su tribuna pedía "cabezas"...

BAILE SIN GIMNASIA

Un "Ñuls" con su mejor "traje". Fútbol, y del bueno. Todo fue del once rosarino. Con un toque y una capacidad de conjunto, especialmente para llegar al gol, sencillamente brillante. Silva y Martínez sobresalieron con el apoyo de Montes en el medio, y Obberti en la zona donde pocos saben. Gimnasia fue desorden. No marcó, y cuando quiso cambiar su suerte por la ofensiva masiva, desnudó carencia de ideas. Una exhibición a la que Newell's Old Boys no nos tenía acostumbrados fuera de su cancha, y que confirma su condición de ser uno de los mejores equipos.

RACING ES VELOCIDAD

La mayor agresividad ofensiva de Racing fue, en definitiva, la que justificó una victoria que no supo de mayores realces técnicos, ya que ni el ganador ni su rival expusieron mayores virtudes a lo largo de los 90 minutos. La velocidad de Lamelza fue, a la postre, la que definió el encuentro, ya que Colón, obligado desde el vamos a buscar el empate, dejó claros poco menos que suicidas. Los "sabaleros", sin profundidad en su ofensiva, debieron resignarse a ser superados por una defensa que, sin llegar a jugar bien, se bastaba para contener a una delantera ineficaz. Un triunfo que no supo de virtudes y que dejó como saldo un simple hecho estadístico: dos puntos más para Racing.

SE PERDIO EL GLOBO

Los Andes logró, sobre Huracán, un triunfo tan claro como lo muestra la elocuencia de las cifras. El 3 a 1 con que finalizó el encuentro no deja margen sino para analizar al vencedor. Huracán no aportó nada de provecho en el transcurso de todo el partido. Los vencedores mostraron a Echenaussi, que cumplió una labor muy destacada, convirtiéndose en problema insoluble para una defensa como la de Huracán, que nunca acertó en las marcas. Para Los Andes, el panorama del descenso todavía es bastante problemático.

ROSARIO DE LEÑA

El nivel técnico desarrollado en el partido entre Rosario Central y Estudiantes de La Plata deja mucho que desear. El desorden, la especulación y el juego brusco empleados fueron el común denominador del match. En el principio, los "pinchas" trataron de jugar, pero fueron escasos minutos. En el complemento, los de "Arroyito" se lanzaron al ataque y tuvieron varias ocasiones para desnivelar. El conformismo fue presa de los dos. Partido deslucido, que dejó descontenta a la mayoría.



LA FIESTA. El ahora bigotudo Carlos Bianchi exterioriza la satisfacción por los dos importantes puntos logrados.



EL DRAMA. Nogués consuela a Ornad en el final de la lucha. Argentinos perdió dos puntos de inestimable valor.

Ira "Calamar" con Coerezza

La gente de Platense protestó airadamente contra Coerezza. Al finalizar el cotejo infinidad de proyectiles buscaron su cuerpo cuando se retiraba a los vestuarios. Ya en ellos se escuchó la hostilidad que imperaba afuera. Las piedras golpearon incesantemente su ventana hasta que la policía intervino. Luego numerosas personas aguardaron su salida, pero Coerezza ya estaba camino a su domicilio. Nadie lo vio salir.

* * *

ULTIMATUM: Coerezza, en el entretiempo, convocó a ambos capitanes (Gallo y Troncone) y les avisó que a la primera jugada brusca, aparte de expulsar al infractor lo hacía "meter preso". Ante esta amenaza los dos quedaron atónitos. Pero nadie se amilanó, menudearon nuevamente las infracciones, la tarjeta amarilla apareció una y otra vez y nadie se fue a duchar antes de la finalización del partido.

* * *

¿PENAL? Piris, el buen zaguero de los locales, nos dijo: "En el primer gol hubo posición adelantada de Bianchi; en el segundo no existió el penal, y el tercero... bueno, eso fue increíble. Cafaro ni lo tocó a Carlitos".

* * *

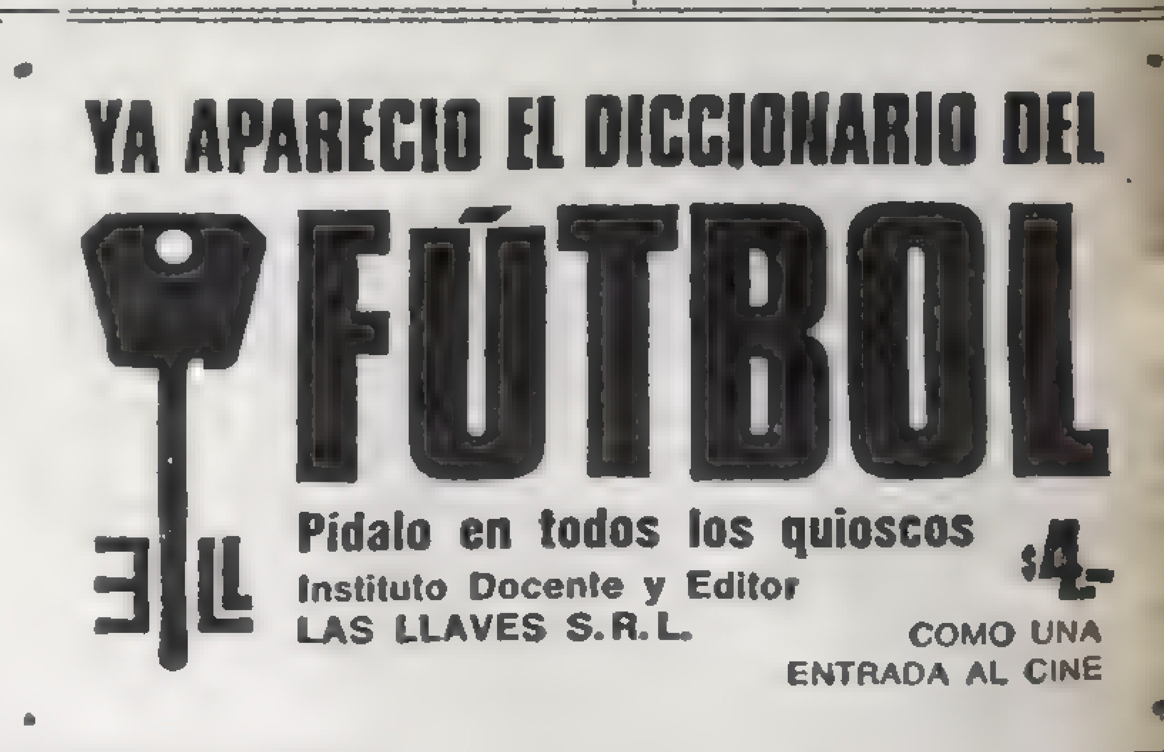
DE VISITA: En las plateas de Platense presenciaron el cotejo D'Alessandro y Rivero, aprovechando la fecha libre de San Lorenzo. El primero dijo: "Nosotros ya no entramos en el diálogo, la cosa está entre Vélez e Independiente. Solo un milagro". Luego los resultados le postergarían la ilusión.

* * *

SANGRE: Transcurrían 42 minutos del segundo tiempo cuando Piris le propinó un codazo en la nariz a Bianchi. El centrodelantero siguió jugando a pesar que de sus fosas nasales manaba abundante sangre. Luego el zaguero de Platense atribuyó a la acción poca importancia, puntualizando que fue "sin querer".

* * *

CANTANTE CONTENTO: Carlos Bisso, hincha velezano, nos dijo: "Ganamos ahí nomás, y eso nos permite seguir en la punta. El resultado es justo, pero el 3 a 0 era muy holgado".



EN LA RECTA FINAL

CASACA DEL DIABLO

Llamó la atención la casaca que lució el "Pato" Pastoriza, pues la prenda distó sobremanera, de alguna de las que lucieron sus compañeros de equipo. En la misma se notan algunas huellas de partidos jugados "a muerte". También su medida es demasiada corta, lo que no hace al tamaño del cuerpo del jugador, al igual que el número 8 que es más reducido que el que lucen sobre sus espaldas sus compañeros. Interrogado el popular "Pato" sobre esta variante en la vestimenta, nos aclaró que solo se trata de una cábala.

• • •

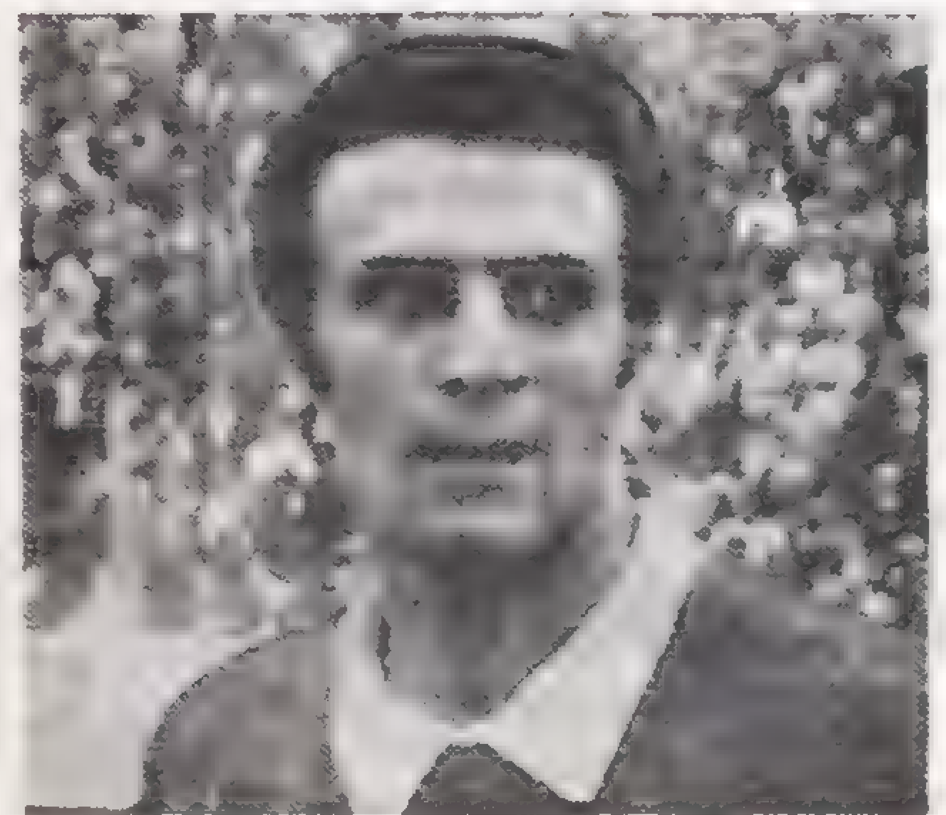
TRATAMIENTO: "Desde hace dos meses estoy en tratamiento por una lesión en un tobillo. De esa manera me tienen que hacer infiltraciones antes de los partidos para que pueda jugar sin ninguna molestia. Para mayor desgracia hoy se me produce una contractura en la pierna derecha. En un principio pensé que podría ser un desgarro, pero luego de revisarme el doctor desvirtuó ese pensamiento. Ahora tendré que hacer reposo para que la lesión evolucione favorablemente". Eduardo Maglioni se mostraba preocupado en un vestuario donde todo era alegría.

• • •

ESPERANZA: "No obstante hacer 21 partidos que estamos sin ganar, tengo fe en que nos podamos salvar del descenso. Ahora tenemos 26 puntos; si logramos dos más, podemos estar a salvo. ¿El partido? Me pareció flojo porque se hizo muy enredado en medio campo. Independiente tiene buenos jugadores y especula con Balbuena y Maglioni que son los únicos delanteros netos que tiene. Además está Pastoriza que en el medio es un «capo»". El drama del descenso no figura en los planes del banfileño Amado.

• • •

DESCONCERTADO: Néstor Errea no podía salir de su asombro ante los dos goles que le



PATO CABALERO. Pastoriza, como cábala, usa una casaca vieja. Hasta ahora se le da.

convirtieron. "No me explico cómo entraron esas dos pelotas. En el primer gol intuí el tiro cruzado de Maglioni, pero no esperaba que iba a salir al ángulo izquierdo. En el segundo, creo que de diez tiros al arco entra uno solo como ése. ¿Y justo me toca a mí?".

• • •

OBRAS: Cada vez que vamos al estadio de Lanús nos encontramos con nuevas obras. Por supuesto que la nueva comisión directiva está compenetrada en la realización de estas obras que le dan un impulso no solo futbolístico sino institucional. Ya han empezado la construcción de una pileta de natación para niños y un lago artificial de 100 metros de largo. A la vez se están terminando los vestuarios de la pileta olímpica. Esto tiene eco en la gente de la zona, pues debido a la gran afluencia de nuevos asociados (4.000 desde marzo hasta la fecha) se dispuso prorrogar hasta fin de mes la conscripción sin cuota de ingreso.

• • •

ESPIA: Un empresario armenio siguió atentamente la labor de Errea y Pellegrini. Ambos parecen no haberlo defraudado, pues al término del encuentro dicho empresario se reunió con directivos de Banfield a fin de solicitar precio por sus transferencias. En el curso de la semana se sabrá el final de las gestiones.

• • •

ENOJO: Previo a la jugada donde derivó el primer gol de Independiente, sucedió un entredicho entre Pastoriza y el juez Veiró. Al ser habilitado Balbuena fue embestido por Tagliani y Acastelello. El juez otorgó la ley de ventaja, pero Pastoriza no lo entendió de esa manera. Inmediatamente se dirigió hacia el juez, a la vez que la jugada proseguía. Mientras ambos iniciaban un diálogo, Maglioni decretó la apertura del marcador. Por supuesto que luego de esto a Pastoriza le entró la gran duda. No sabía si abrazar a Maglioni o a Veiró.

• • •

REAPARICION: Fue muy festejado por los simpatizantes de Independiente el retorno de "Pepe" Santoro. Su reaparición se hizo en tercera y a pesar de los cuatro goles que le convirtieron (ganó Independiente 5 a 4) demostró que aún tiene intactos los reflejos. "Creo que aún no logré el ritmo ideal. Espero que en poco tiempo lo pueda concretar. Estoy físicamente muy bien, pero no es lo mismo jugar en los entrenamientos que en un partido en serio. No obstante, tendré que hacer los méritos suficientes, puesto que el chico Medina está actuando muy bien. Por ese motivo me entreno con mucho ahinco, para poder retornar a la primera división".

EL "METRO" AL CENTIMETRO

	1ª FECHA / 20ª FECHA	2ª FECHA / 21ª FECHA	3ª FECHA / 22ª FECHA	4ª FECHA / 23ª FECHA	5ª FECHA / 24ª FECHA	6ª FECHA / 25ª FECHA	7ª FECHA / 26ª FECHA	8ª FECHA / 27ª FECHA	9ª FECHA / 28ª FECHA	10ª FECHA / 29ª FECHA	11ª FECHA / 30ª FECHA	12ª FECHA / 31ª FECHA	13ª FECHA / 32ª FECHA	14ª FECHA / 33ª FECHA	15ª FECHA / 34ª FECHA	16ª FECHA / 35ª FECHA	17ª FECHA / 36ª FECHA	18ª FECHA / 37ª FECHA	19ª FECHA / 38ª FECHA	G.F.	G.C.	PTS.	POS.
ARGENTINOS JUNIORS	3-4 0-0 BANFIELD	0-2 0-2 F. C. OESTE	LIBRE	1-1 2-2 GIMNASIA	3-0 0-1 ROSARIO	1-5 3-1 PLATENSE	2-3 0-0 BOCA	2-0 1-1 RACING	0-1 0-2 HURACAN	1-1 1-0 LOS ANDES	5-3 0-1 COLON	2-2 0-1 ATLANTA	1-1 0-4 VELEZ	0-3 0-0 ESTUDIANTES	3-2 0-1 N. O. BOYS	2-0 1-2 CHACARITA	1-1 RIVER	1-1 INDEP'TE	0-3 S. LORENZO	36	51	25	17°
ATLANTA	1-1 0-1 COLON	LIBRE	2-2 2-2 VELEZ	4-1 0-1 ESTUDIANTES	0-4 1-1 N. O. BOYS	2-3 1-2 CHACARITA	3-5 2-1 RIVER	1-2 0-3 INDEP'TE	0-3 2-1 S. LORENZO	3-1 1-1 BANFIELD	2-0 0-1 F. C. OESTE	2-2 1-0 ARG. JRS.	0-1 3-1 GIMNASIA	2-1 0-2 ROSARIO	0-1 0-0 PLATENSE	1-3 0-4 BOCA	2-1 RACING	1-2 HURACAN	0-1 LOS ANDES	39	55	25	18°
BANFIELD	4-3 0-0 ARG. JRS.	1-1 1-2 GIMNASIA	0-0 4-1 ROSARIO	2-1 0-0 PLATENSE	3-1 1-2 BOCA	1-3 1-1 RACING	0-0 2-2 HURACAN	1-4 0-0 LOS ANDES	1-1 0-3 COLON	1-3 1-1 ATLANTA	2-2 1-2 VELEZ	1-0 0-0 ESTUDIANTES	2-1 1-6 N. O. BOYS	1-2 0-0 CHACARITA	1-3 1-1 RIVER	0-2 0-2 INDEP'TE	0-1 S. LORENZO	LIBRE	1-4 F. C. OESTE	32	52	26	14°
BOCA JUNIORS	3-2 2-0 CHACARITA	1-2 3-3 RIVER	1-2 1-2 INDEP'TE	1-3 1-3 S. LORENZO	1-3 2-1 BANFIELD	1-1 1-0 F. C. OESTE	3-2 0-0 ARG. JRS.	4-2 1-2 GIMNASIA	0-3 2-1 ROSARIO	1-0 0-2 PLATENSE	LIBRE	2-1 2-0 RACING	3-0 0-2 HURACAN	0-1 3-0 LOS ANDES	2-3 1-1 COLON	3-1 4-0 ATLANTA	0-1 VELEZ	6-3 ESTUDIANTES	1-2 N. O. BOYS	56	49	34	8°
COLON	1-1 1-0 ATLANTA	1-1 2-3 VELEZ	2-2 2-1 ESTUDIANTES	0-3 0-6 N. O. BOYS	0-3 1-1 CHACARITA	2-3 0-2 RIVER	0-2 1-2 INDEP'TE	3-2 2-4 S. LORENZO	1-1 3-0 BANFIELD	0-0 1-2 F. C. OESTE	3-5 1-0 ARG. JRS.	2-3 4-4 GIMNASIA	0-0 1-0 ROSARIO	5-1 1-3 PLATENSE	3-2 1-1 BOCA	3-3 0-2 RACING	3-1 HURACAN	3-5 LOS ANDES	LIBRE	53	69	28	13°
CHACARITA JUNIORS	2-3 0-2 BOCA	2-2 4-0 RACING	2-0 1-1 HURACAN	1-0 2-1 LOS ANDES	3-0 1-1 COLON	3-2 2-1 ATLANTA	5-2 1-2 VELEZ	2-1 1-1 ESTUDIANTES	0-0 1-1 N. O. BOYS	LIBRE	2-0 2-2 RIVER	0-0 0-1 INDEP'TE	1-0 1-2 S. LORENZO	2-1 0-0 BANFIELD	0-0 2-1 F. C. OESTE	0-2 2-1 ARG. JRS.	0-2 GIMNASIA	2-1 ROSARIO	2-0 PLATENSE	46	33	42	3°
ESTUDIANTES	1-1 0-2 HURACAN	1-0 LOS ANDES	2-2 1-2 COLON	1-4 1-0 ATLANTA	4-1 0-3 VELEZ	LIBRE	2-3 2-2 N. O. BOYS	1-2 1-1 CHACARITA	1-4 1-0 RIVER	0-1 0-0 INDEP'TE	1-3 0-0 S. LORENZO	0-1 0-0 BANFIELD	0-2 1-0 F. C. OESTE	3-0 0-0 ARG. JRS.	0-1 2-1 GIMNASIA	1-0 1-1 ROSARIO	0-5 PLATENSE	3-6 BOCA	1-1 RACING	32	49	26	14°
FERRO CARRIL OESTE	LIBRE	2-0 2-0 ARG. JRS.	2-2 2-0 GIMNASIA	3-2 2-0 ROSARIO	1-0 0-0 PLATENSE	1-1 0-1 BOCA	2-2 1-1 RACING	1-0 2-4 HURACAN	3-2 0-4 LOS ANDES	0-0 2-1 COLON	0-2 1-0 ATLANTA	1-2 1-2 VELEZ	2-0 0-1 ESTUDIANTES	1-2 3-2 N. O. BOYS	0-0 1-2 CHACARITA	0-1 2-0 RIVER	1-3 INDEP'TE	2-5 S. LORENZO	4-1 BANFIELD	45	43	35	7°
GIMNASIA Y ESGRIMA	2-2 2-2 S. LORENZO	1-1 2-1 BANFIELD	2-2 0-2 F. C. OESTE	1-1 2-2 ARG. JRS.	LIBRE	1-1 4-5 ROSARIO	2-1 2-1 PLATENSE	2-4 2-1 BOCA	1-1 1-2 RACING	1-1 2-2 HURACAN	3-2 1-0 LOS ANDES	3-2 4-4 COLON	1-0 1-3 ATLANTA	0-1 1-3 VELEZ	1-0 1-2 ESTUDIANTES	1-5 0-3 N. O. BOYS	2-0 CHACARITA	0-0 RIVER	0-0 INDEP'TE	49	57	33	9°
HURACAN	1-1 2-0 ESTUDIANTES	4-0 1-4 N. O. BOYS	0-2 1-1 CHACARITA	1-3 1-1 RIVER	2-1 1-0 INDEP'TE	1-5 0-2 S. LORENZO	0-0 2-2 BANFIELD	0-1 4-2 F. C. OESTE	1-0 2-0 ARG. JRS.	1-1 2-2 GIMNASIA	0-4 1-1 ROSARIO	2-0 2-1 PLATENSE	0-3 2-0 BOCA	0-0 2-2 RACING	LIBRE	1-2 1-3 LOS ANDES	1-3 COLON	2-1 ATLANTA	0-0 VELEZ	41	48	33	9°
INDEPENDIENTE	2-0 0-0 ROSARIO	1-1 0-0 PLATENSE	2-1 2-1 BOCA	3-3 1-0 RACING	1-2 0-1 HURACAN	0-1 1-0 LOS ANDES	2-0 2-1 COLON	2-1 3-0 ATLANTA	1-1 2-1 VELEZ	1-0 0-0 ESTUDIANTES	2-1 0-2 N. O. BOYS	0-0 1-0 CHACARITA	1-1 1-1 RIVER	LIBRE	1-2 1-0 S. LORENZO	2-0 2-0 BANFIELD	3-1 F. C. OESTE	1-1 ARG. JRS.	0-0 GIMNASIA	51	23	46	2°
LOS ANDES	0-4 0-4 VELEZ	0-1 ESTUDIANTES	1-1 1-1 N. O. BOYS	0-1 1-2 CHACARITA	1-4 1-3 RIVER	1-0 0-1 INDEP'TE	2-1 0-0 S. LORENZO	1-1 0-0 BANFIELD	2-3 4-0 F. C. OESTE	1-1 0-1 ARG. JRS.	2-3 0-1 GIMNASIA	1-3 0-1 ROSARIO	1-0 1-1 PLATENSE	1-0 0-3 BOCA	1-2 1-1 RACING	2-1 3-1 HURACAN	LIBRE	5-3 COLON	1-0 ATLANTA	35	49	26	14°
NEWELL'S OLD BOYS	3-2 2-1 RACING	0-4 4-1 HURACAN	1-1 1-1 LOS ANDES	3-0 6-0 COLON	4-0 1-1 ATLANTA	1-2 2-1 VELEZ	3-2 2-2 ESTUDIANTES	LIBRE	0-0 1-1 CHACARITA	3-1 0-1 RIVER	1-2 2-0 INDEP'TE	2-1 1-2 S. LORENZO	1-2 6-1 BANFIELD	2-1 2-3 F. C. OESTE	2-3 1-0 ARG. JRS.	5-1 3-0 GIMNASIA	1-1 ROSARIO	3-3 PLATENSE	2-1 BOCA	72	43	42	3°
PLATENSE	1-1 0-2 RIVER	1-11 0-0 INDEP'TE	3-3 1-1 S. LORENZO	1-2 0-0 BANFIELD	0-1 0-0 F. C. OESTE	5-1 1-3 ARG. JRS.	1-2 1-2 GIMNASIA	1-1 0-1 ROSARIO	LIBRE	0-1 2-0 BOCA	3-4 1-3 RACING	0-2 1-2 HURACAN	0-1 1-1 LOS ANDES	1-5 3-1 COLON	1-0 0-0 ATLANTA	0-5 2-3 VELEZ	5-0 ESTUDIANTES	3-3 N. O. BOYS	0-2 CHACARITA	39	64	20	19°
RACING	2-3 1-2 N. O. BOYS	2-2 0-1 CHACARITA	1-2 3-2 RIVER	3-3 0-1 INDEP'TE	2-6 0-3 S. LORENZO	3-1 1-1 BANFIELD	2-2 1-1 F. C. OESTE	0-2 1-1 ARG. JRS.	1-1 1-1 GIMNASIA	4-3 2-1 ROSARIO	4-3 3-1 PLATENSE	1-2 0-2 BOCA	LIBRE	0-0 2-2 HURACAN	2-1 1-1 LOS ANDES	3-3 2-0 COLON	1-2 ATLANTA	1-1 VELEZ	1-1 ESTUDIANTES	52	58	31	11°
RIVER PLATE	1-1 2-0 PLATENSE	2-1 3-3 BOCA	2-1 2-3 RACING	3-1 1-1 HURACAN	4-1 3-1 LOS ANDES	3-2 2-0 COLON	5-3 1-2 ATLANTA	2-3 0-3 VELEZ	4-1 0-1 ESTUDIANTES	1-3 1-0 N. O. BOYS	0-2 2-2 CHACARITA	LIBRE	1-1 1-1 INDEP'TE	3-0 1-1 S. LORENZO	3-1 1-1 BANFIELD	1-0 0-2 F. C. OESTE	1-1 ARG. JRS.	0-0 GIMNASIA	1-3 ROSARIO	57	46	38	6°
ROSARIO CENTRAL	0-2 0-0 INDEP'TE	2-2 1-4 S. LORENZO	0-0 1-1 BANFIELD	2-3 0-2 F. C. OESTE	0-3 1-0 ARG. JRS.	1-1 5-4 GIMNASIA	LIBRE	1-1 1-0 PLATENSE	3-0 1-2 BOCA	3-4 1-2 RACING	4-0 1-1 HURACAN	3-1 1-0 LOS ANDES	0-0 0-1 COLON	1-2 2-0 ATLANTA	2-2 0-4 VELEZ	0-1 1-1 ESTUDIANTES	1-1 N. O. BOYS	1-2 CHACARITA	3-1 RIVER	44	49	29	12°
SAN LORENZO	2-2 2-2 GIMNASIA	2-2 4-1 ROSARIO	3-3 1-1 PLATENSE	3-1 3-1 BOCA	6-2 3-0 RACING	5-1 2-0 HURACAN	1-2 0-0 LOS ANDES	2-3 4-2 COLON	3-0 1-2 ATLANTA	1-0 1-6 VELEZ	3-1 0-0 ESTUDIANTES	1-2 2-1 N. O. BOYS	0-1 2-1 CHACARITA	0-3 1-1 RIVER	2-1 0-1 INDEP'TE	LIBRE	1-0 BANFIELD	5-2 F. C. OESTE	3-0 ARG. JRS.	69	45	42	3°
VELEZ SARSFIELD	4-0 4-0 LOS ANDES	1-1 3-2 COLON	2-2 2-2 ATLANTA	LIBRE	1-4 3-0 ESTUDIANTES	2-1 1-2 N. O. BOYS	2-5 2-1 CHACARITA	3-2 3-0 RIVER	1-1 1-2 INDEP'TE	0-1 6-1 S. LORENZO	2-2 2-1 BANFIELD	2-1 2-1 F. C. OESTE	1-1 4-0 ARG. JRS.	1-0 3-1 GIMNASIA	2-2 4-0 ROSARIO	5-0 3-2 PLATENSE	1-0 BOCA	1-1 RACING	0-0 HURACAN	74	39	47	1°

DIDI SE PUSO VERDE

Se está poniendo espeso el ambiente por Núñez. A las bajas producciones del primer equipo hay que sumarle una marcada "contra" a Didi por parte de algunos directivos y allegados. Ayer nomás, cuando finalizó el partido, el señor Dávicce tuvo que soportar las injurias de un espectador, que muy alterado por supuestas manifestaciones del mencionado directivo sobre la actuación de Onega, intentó agredirlo. Un agente y otros compañeros de comisión pusieron freno a tanto ardor, que vino a ser como la anticipada llegada de los "calores" por el Monumental..

NO PASO NADA: El lungo Echeverry, columna de Ferro y gran valor contra River, fue el jugador más solicitado por plateístas y socios de Ferro para ocupar un lugar en la selección Cuando se lo dijeron, una mueca de satisfacción se dibujó en su cara. Del partido fue más explícito: "Con River no pasa nada. Salvo las diagonales Pignani-Mas, lo demás fue puro "Bluf". Esta victoria reafirma que Ferro está en el lugar que actualmente tiene en la tabla por merecimientos propios...".

DRAMA DE ORTIZ: Luego de tras salidas y tres entradas al campo de juego, para Ortiz la cuarta resultó la vencida. Después de una violenta jugada que protagonizó con Daniel Onega, quedó resentido, pero se opuso a salir. Hasta que un choque con Della Savia, sobre los 24' marcó el rumbo del vestuario para Ortiz, entrando May para ocupar su posición. De paso aclaremos que el ex funebrero fue amonestado por Pestarino a causa de la jugada con Onega. Sobre llovido, mojado...

VIVO: Y seguimos con Ortiz. Pero esta vez la "cana" es para Pestarino. Resulta que cuando el jugador se decidió a permanecer en el campo de juego luego de su choque con Onega, para ganar tiempo ingresó por detrás de su arco, sin que Pestarino se diera cuenta. ¿El comisario deportivo y los líneas? Bien, gracias..

NOMINA: Cuatro amonestaciones "rindió" el partido entre Ferro y River. Para los locales, Ortiz, y para la visita el resto: Della Savia, Alonso, y H. Rodríguez. Ahí también perdió River...

MEMORIA Y BALANCE

Se acerca el final del torneo y los equipos van definiendo sus posiciones. Ya están clasificados para el Nacional, cualquiera sean sus resultados, los siguientes equipos, por el torneo Metropolitano: Vélez, Independiente, N. O. Boys, San Lorenzo, Chacarita, River Plate, Ferro, C. Oeste, Boca Juniors, Huracán, Gimnasia y Esgrima y Racing.

• • •

Rachas por los clubes: **Argentinos Juniors**: hace 6 fechas que no triunfa. **Banfield**: no gana desde hace 21 fechas consecutivas. **Gimnasia y Esgrima**: lleva sin triunfos 5 jornadas consecutivas, con la agravante de que las últimas 4 fueron derrotas. **Huracán**: perdió después de 8 jornadas de triunfos y empates. **Independiente**: lleva "un petit" invicto: 4 fechas sin caer. **Los Andes**: ganó después de 6 fechas. **River Plate**: no triunfa desde hace 5 jornadas. **Vélez Sársfield**: con el de ayer completó su séptimo triunfo consecutivo.

• • •

Con 1 punto que obtenga Vélez y 2 que obtenga Independiente de los 6 que les restan por disputar ambos elencos tendrán aseguradas las dos primeras colocaciones en el Metropolitano.

• • •

Pero también son sumamente interesantes las posibilidades que les asisten a los que están peleando por la clasificación y el descenso.

Platense: con Estudiantes en La Plata; con N. O. Boys en su cancha y con River en el "Monumental".

Atlanta: con Racing en Villa Crespo; con Huracán en Parque Patricios y con Los Andes como local.

Argentinos Juniors: con River en Núñez; con Independiente en La Paternal y con San Lorenzo de Almagro en Boedo.

Banfield: con San Lorenzo en el "Gasómetro", luego quedará libre, y con Ferro C. Oeste en Banfield.

Los Andes: queda libre en la próxima jornada; con Colón en Lomas de Zamora y con Atlanta en Villa Crespo.

Estudiantes: con Platense en La Plata; con Boca en la "Bombonera" y con Racing nuevamente en La Plata.

MAÑANA: FUTBOL DE PRIMERA "C"

Mañana, a las 16, se jugarán los partidos del campeonato de primera C de la AFA, que fueron suspendidos por dos sábados consecutivos debido a las lluvias del sábado último y del anterior. En la primera ocasión jugaron Argentino de Rosario y Almagro, que igualaron en un gol y ayer se enfrentaron Alem y Midland, ganando éste último por 1 a 0.

El programa completo de partidos, con sus árbitros, es el siguiente:

Brown con Dock Sur, en Adrogué, juez N. Angiolini; **Villa Dalmine con Estudiantes**, en Campana, J. Sukutian; **Liniers con Sarmiento**, en Nueva Chicago, J. Ponfil; **Fénix con Def. de Almagro**, en Colegiales, C. Biedma; **Arg. de Quilmes con Tigre**, A. Juanola; **Riestra con Colegiales**, P. Feola; **El Porvenir con Luz y Fuerza**, J. Broggini; **Sportivo Italiano con Central Córdoba**, en Estudiantes, en Caseros, R. Garay, y **Urquiza con D. U. de Zárate**, en Almagro, L. Machuca.

EL TANQUE VA AL FRENTE

Antes del cotejo los comentarios sobre la actuación de Chacarita no podían ser más pesimistas. Los diálogos en la platea indicaban que los "funebreros" no "harían fuerza". El posterior triunfo evidentemente hizo callar las "malas lenguas", aunque muchos seguían sosteniendo que si Chacarita se hubiera empleado a fondo, hubiese ganado por goleada. (¡Oh, el fanatismo!).

* * *

PERSEGUIDO: Horacio Neumann no solo fue motivo de persecución por su marcador Morcillo, sino por una "barrita" de simpatizantes de Argentinos, que por misteriosos motivos quería hacer justicia por mano propia. Pero el "Tanque" eludió la posible "salsa" retirándose muy custodiado.

* * *

FORZUDO: Urcevich y su "polenta". A los 31 minutos del primer tiempo tomó de la casaca a García Cambón, hecho que motivó su expulsión; antes fue amonestado Nicieza por lo mismo. El hombre de Chacarita debió retirarse a los vestuarios a cambiársela.

REINCIDENTE: Nicieza no tuvo suerte en su reaparición. Ayer volvía al primer equipo después de estar suspendido por el Tribunal de Penas, y en una jugada sin trascendencia, fauleó a Forteis, debiendo ser expulsado por Goicoechea, pues ya estaba amonestado. Ahora, tendrá mucho tiempo para reflexionar sobre el juego brusco y sus consecuencias.

* * *

RUMORES: La posible venta del uruguayo Eugui a una institución mexicana sufre un compás de espera. El jueves pasado fue "espiado" en un entrenamiento por el directivo Mawar y el técnico Trelles del Club Toluca. Ayer esperaban poder examinarlo nuevamente, pero una lesión no permitió que actuara. Se comenta que la suma de la transferencia oscilaría en los 22 millones de pesos. Evidentemente, un buen negocio para Argentinos, ya que Eugui, después de casi ser contratado por varias instituciones, entre ellas Racing, llegó al club de La Paternal con el pase libre y no reportó gastos para los "bichos colorados".

CLIMA DE ODIOS POR EL HURACAN

La platea de Huracán parecía la "caldera del diablo", iban veinte minutos del primer tiempo y ya los silbidos sostenidos, eran prueba elocuente, del disconformismo de los adictos locales, por la actuación del equipo de sus amores. En el segundo tiempo no se salvó nadie de las más acerbas críticas.

* * *

CARDACCI: "Nosotros hablamos claramente durante la semana. Sabemos que estamos en una situación muy comprometida. El ganar puntos es de fundamental importancia. Para lograr eso, creemos que debemos cuidar la pelota. Cualquiera sea la circunstancia, lo tratamos de cumplir como una religión. Hoy nos favoreció que Huracán no tiene mucha marca en el medio. Por suerte hicimos dos goles rápido y todo se hizo fácil. Ahora lo importante es seguir luchando para ver si podemos participar en el Nacional". Cardacci "cuevero" y capitán de Los Andes, explicaba el porqué del triunfo ante Huracán.

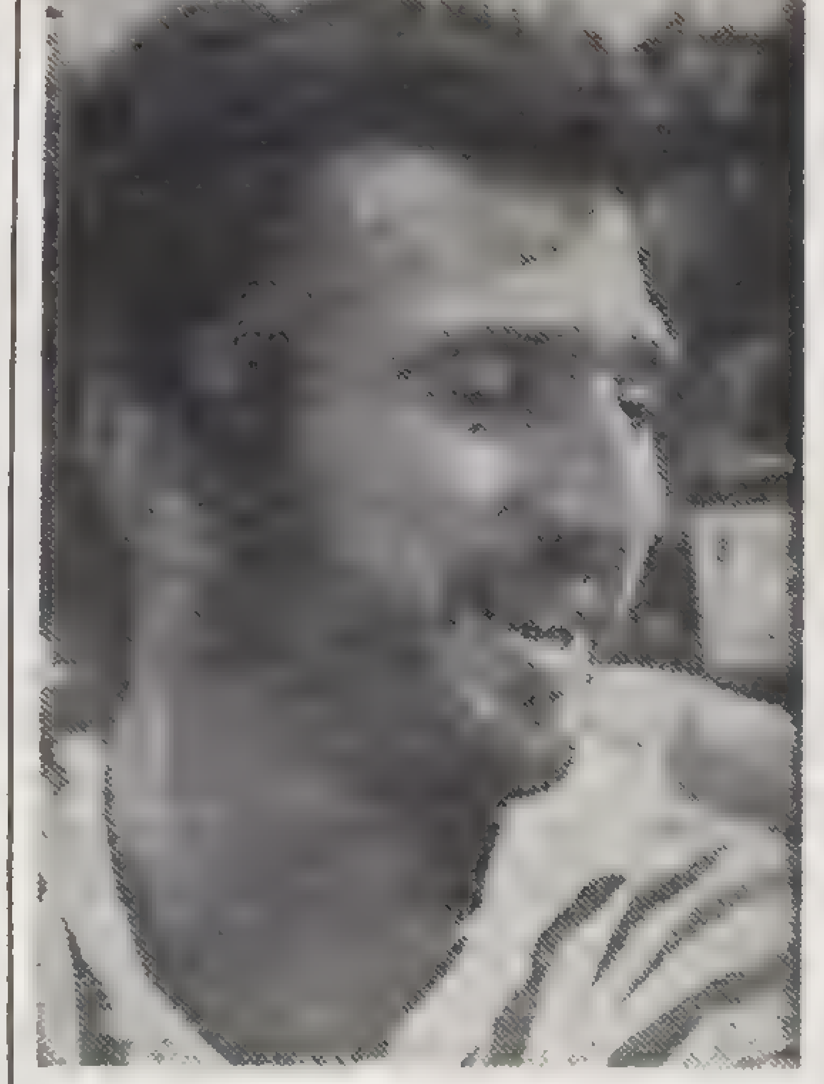
* * *

RECONOCIMIENTO: El segundo gol de Newell's Old Boys y el único de Obberti, fue un poema. Trabajado con lujo por Martínez y culmina con capacidad genial por el "Mono". El partido se ponía 2 a 0 en contra de Gimnasia, no obstante su público lo aplaudió desde todos los sectores. Igual exteriorización al término del partido, para un equipo que había ofrecido una exhibición de fútbol, del bueno.

QUIEREN A VEGLIO: La posibilidad de que el Libro de Pases se abra antes de que comience el Nacional despertó interés en la directiva de Gimnasia por contratar a Veglio. Varacka habló con conductores "santos" sobre la posibilidad del pase del "Toti", aunque no más sea por trueque de jugadores.

* * *

SELECCIONADO: Ya trascendieron algunos nombres para integrar el plantel seleccionado. Bóveda y Rubén Díaz, están prácticamente confirmados. Ahora se haría justicia también con Obberti. Además el fútbol argentino no perdería tan positivo goleador, pretendido por un empresario.



BARBUDO. Cardacci no disimula su satisfacción por el importante triunfo.

* * *

OVACION: Tembló el estadio de Racing, cuando a los 10 minutos de haber comenzado el partido entre el equipo local y Colón, Carlos Monzón hizo su entrada en el palco de honor. Su amplia sonrisa muy pronto quedó truncada cuando alguien por lo bajo le comentó: "Viste Carlitos, ya vamos perdiendo 1 a 0".

* * *

ACLARACION: Terminado el partido, en los vestuarios, Urriolabeitia nos expresaba su disgusto por algunas publicaciones aparecidas en cuanto a que él había aconsejado que varios jugadores quedaran libres. "No se de donde han sacado eso. Estos muchachos son todos fabulosos. Cumplen mis indicaciones al pie de la letra y por el momento reina entre nosotros una total camaradería. Y para que no quede ninguna duda, quiero dejar bien sentado que la relación técnico-jugadores es de absoluta normalidad".

* * *

DESACERTADO: Fueron tantas las fallas de Andrés de Matteo dirigiendo el partido, que los hinchas, cansados de silbar, cambiaron de opinión y cada uno de sus fallos, era coronado por un cerrado aplauso que partía de ambos sectores, como si con ello quisieran estimularlo.

* * *

ADVERTENCIA: Debido al cariz que tomaban las acciones del encuentro entre Central y Estudiantes de La Plata, Teodoro Nitti debió llamar a los dos capitanes. Los reunió en un costado del terreno y les dijo: "Si cualquiera de los veintidós insiste en el juego brusco y en la mala intención, se va de la cancha automáticamente". Minutos más tarde Echecopar debió ducharse antes del tiempo reglamentario. Su foul (bastante violento) contra Carrascosa, obligó a ello.

* * *

PASEO: Como dejando de lado los innumerables rumores sobre algunas diferencias entre el presidente de Rosario Central, escribano Vesco y Angel Labruna, técnico de la institución, fue el paseo que ambos hicieron hasta San Gerónimo. Dicha población, ciudad natal del presidente, será visitada próximamente por el equipo superior de Central.

EL SILBATO DE NIMO

VELEZ Sársfield superó a Platense únicamente en los guarismos de no mediar la "desastrosa" actuación de Angel Coerezza, el resultado pudo ser otro. El gallardo puntero especuló con la desesperación "calamar". Ríos fue la mejor figura del ganador. En el perdedor, lució con perfiles de "crack" Troncone. Encuentro deslucido y mal intencionado.

* * *

QUE puede suceder cuando se encuentran dos ambiciones totalmente distintas; Vélez con miras a un nuevo campeonato y Platense tratando de no perder la categoría. Entiendo que dos cosas: que la tranquilidad y potencia del "puntero" prive en el trámite del encuentro o que la angustia del "último" de la tabla vuelque las acciones a su favor. Ocurrieron ambas opciones; los "calamares", entendiendo que jugaban a vencer o morir, trataron de arrasar a los "velezanos", y en la mayor parte del partido lo consiguieron. Llevados de la mano por Troncone, hijo del recordado Enrique Campos, el cual cumplió una actuación consagratoria, contagió a sus compañeros, que parecían renovados. Cierra tenía copado el medio campo y Piris luchaba a muerte con Bianchi, los cuales usaron todo tipo de "armas" en el duelo.

* * *

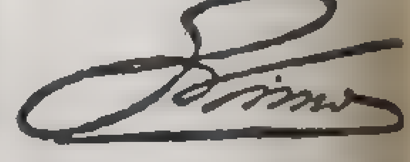
LAMENTABLEMENTE, el equipo local no contaba con definidores, salvo Ulrich, un puntero de buenas condiciones, los demás se escondían. Vélez, receloso, especulaba con el contragolpe, sin poder salir del "cerco" que habían formado los defensores locales hasta promediar la etapa. Benito escapó por su lateral, habilitando a Bianchi, que se encontraba "adelantado", abriendo el marcador. Tremenda injusticia. Los muchachos "calamares" se desorientaron, los nervios empezaron a jugar papel preponderante, las piernas buscaban más al adversario que a la pelota, perdieron sus marcas. Bianchi se movió con más soltura y los repetidos avances siempre perfectamente habilitado por Ríos, gran jugador, hicieron peligrar la ciudadela de Cafaro. Nuevamente Troncone con su atildado juego puso la cuota de serenidad que hacía falta y volvieron a prevalecer en el dominio del balón y de las acciones. Cuando habían hecho méritos suficientes para conquistar la igualdad, se escapó Bianchi, el cual fue trabado dentro del área por Collodel; se otorgó el correspondiente penal y dos a cero, era para ponerse a llorar. Finalizando la etapa con un resultado mentiroso.

* * *

SE aguardó la reanudación del encuentro con gran nerviosismo. La duda estaba en si los juveniles jugadores "calamares" podrían mantener el ritmo. Salieron "matando", con rabia ante la adversidad; fue un malón con un solo objetivo: las mallas del arco de Marín, que demostró ser un gran arquero. Cabral empezó a moverse hacia los costados y juntándose con Ulrich y Romero empezó a hacer agua por todos lados; surgió la figura de Zóttola, bien respaldado por Ríos, completamente retrasado, evitando ulterioridades mayores; lógicamente contaron con la inexperiencia del pibe Piccolo, que no entró en "órbita" nunca; luego su reemplazante Ramos corrió la misma suerte.

* * *

EL partido era enredado, sin claridad; las fricciones estaban a la orden del día. Bianchi encuentra una pelota perdida, se interna en el área penal, lo despoja claramente el arquero Cafaro, suena el silbato y Coerezza, ante el estupor general, marca el punto del penal. ¡Era para morirse! Tres a cero. Parecía todo definido, pero no fue así, los jugadores locales se sintieron tocados en su amor propio y se pusieron a tiro de empate, que hubiera sido justo premio para un equipo que hizo lo imposible para lograrlo no contando con la "increíble" performance de Coerezza, que estuvo en una tarde para no "olvidar". ASI LO VI YO.



EL TANQUE VA AL FRENTE

Antes del cotejo los comentarios sobre la actuación de Chacarita no podían ser más pesimistas. Los diálogos en la platea indicaban que los "funebreros" no "harían fuerza". El posterior triunfo evidentemente hizo callar las "malas lenguas", aunque muchos seguían sosteniendo que si Chacarita se hubiera empleado a fondo, hubiese ganado por goleada. (¡Oh, el fanatismo!).

* * *

PERSEGUIDO: Horacio Neumann no solo fue motivo de persecución por su marcador Morcillo, sino por una "barrita" de simpatizantes de Argentinos, que por misteriosos motivos quería hacer justicia por mano propia. Pero el "Tanque" eludió la posible "salsa" retirándose muy custodiado.

* * *

FORZUDO: Urcevich y su "polenta". A los 31 minutos del primer tiempo tomó de la casaca a García Cambón, hecho que motivó su expulsión; antes fue amonestado Nicieza por lo mismo. El hombre de Chacarita debió retirarse a los vestuarios a cambiársela.

REINCIDENTE: Nicieza no tuvo suerte en su reaparición. Ayer volvía al primer equipo después de estar suspendido por el Tribunal de Penas, y en una jugada sin trascendencia, fauleó a Forteis, debiendo ser expulsado por Goicoechea, pues ya estaba amonestado. Ahora, tendrá mucho tiempo para reflexionar sobre el juego brusco y sus consecuencias.

* * *

RUMORES: La posible venta del uruguayo Eugui a una institución mexicana sufre un compás de espera. El jueves pasado fue "espiado" en un entrenamiento por el directivo Mawar y el técnico Trelles del Club Toluca. Ayer esperaban poder examinarlo nuevamente, pero una lesión no permitió que actuara. Se comenta que la suma de la transferencia oscilaría en los 22 millones de pesos. Evidentemente, un buen negocio para Argentinos, ya que Eugui, después de casi ser contratado por varias instituciones, entre ellas Racing, llegó al club de La Paternal con el pase libre y no reportó gastos para los "bichos colorados".

EL SILBATO DE NIMO

VELEZ Sársfield superó a Platense únicamente en los guarismos de no mediar la "desastrosa" actuación de Angel Coerezza, el resultado pudo ser otro. El gallardo puntero especuló con la desesperación "calamar". Ríos fue la mejor figura del ganador. En el perdedor, lució con perfiles de "crack" Troncone. Encuentro deslucido y mal intencionado.

* * *

QUE puede suceder cuando se encuentran dos ambiciones totalmente distintas; Vélez con miras a un nuevo campeonato y Platense tratando de no perder la categoría. Entiendo que dos cosas: que la tranquilidad y potencia del "puntero" prive en el trámite del encuentro o que la angustia del "último" de la tabla vuelque las acciones a su favor. Ocurrieron ambas opciones; los "calamares", entendiendo que jugaban a vencer o morir, trataron de arrasar a los "velezanos", y en la mayor parte del partido lo consiguieron. Llevados de la mano por Troncone, hijo del recordado Enrique Campos, el cual cumplió una actuación consagratoria, contagió a sus compañeros, que parecían renovados. Cierra tenía copado el medio campo y Piris luchaba a muerte con Bianchi, los cuales usaron todo tipo de "armas" en el duelo.

* * *

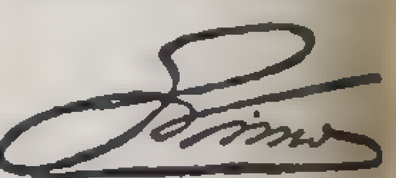
LAMENTABLEMENTE, el equipo local no contaba con definidores, salvo Ulrich, un puntero de buenas condiciones, los demás se escondían. Vélez, receloso, especulaba con el contragolpe, sin poder salir del "cerco" que habían formado los defensores locales hasta promediar la etapa. Benito escapó por su lateral, habilitando a Bianchi, que se encontraba "adelantado", abriendo el marcador. Tremenda injusticia. Los muchachos "calamares" se desorientaron, los nervios empezaron a jugar papel preponderante, las piernas buscaban más al adversario que a la pelota, perdieron sus marcas. Bianchi se movió con más soltura y los repetidos avances siempre perfectamente habilitado por Ríos, gran jugador, hicieron peligrar la ciudadela de Cafaro. Nuevamente Troncone con su atildado juego puso la cuota de serenidad que hacía falta y volvieron a prevalecer en el dominio del balón y de las acciones. Cuando habían hecho méritos suficientes para conquistar la igualdad, se escapó Bianchi, el cual fue trabado dentro del área por Collodel; se otorgó el correspondiente penal y dos a cero, era para ponerse a llorar. Finalizando la etapa con un resultado mentiroso.

* * *

SE aguardó la reanudación del encuentro con gran nerviosismo. La duda estaba en si los juveniles jugadores "calamares" podrían mantener el ritmo. Salieron "matando", con rabia ante la adversidad; fue un malón con un solo objetivo: las mallas del arco de Marín, que demostró ser un gran arquero. Cabral empezó a moverse hacia los costados y juntándose con Ulrich y Romero empezó a hacer agua por todos lados; surgió la figura de Zóttola, bien respaldado por Ríos, completamente retrasado, evitando ulterioridades mayores; lógicamente contaron con la inexperiencia del pibe Piccolo, que no entró en "órbita" nunca; luego su reemplazante Ramos corrió la misma suerte.

* * *

EL partido era enredado, sin claridad; las fricciones estaban a la orden del día. Bianchi encuentra una pelota perdida, se interna en el área penal, lo despoja claramente el arquero Cafaro, suena el silbato y Coerezza, ante el estupor general, marca el punto del penal. ¡Era para morirse! Tres a cero. Parecía todo definido, pero no fue así, los jugadores locales se sintieron tocados en su amor propio y se pusieron a tiro de empate, que hubiera sido justo premio para un equipo que hizo lo imposible para lograrlo no contando con la "increíble" performance de Coerezza, que estuvo en una tarde para no "olvidar". ASI LO VI YO.



CLIMA DE ODIOS POR EL HURACAN

La platea de Huracán parecía la "caldera del diablo", iban veinte minutos del primer tiempo y ya los silbidos sostenidos, eran prueba elocuente, del disconformismo de los adictos locales, por la actuación del equipo de sus amores. En el segundo tiempo no se salvó nadie de las más acerbas críticas.

* * *

CARDACCI: "Nosotros hablamos claramente durante la semana. Sabemos que estamos en una situación muy comprometida. El ganar puntos es de fundamental importancia. Para lograr eso, creemos que debemos cuidar la pelota. Cualquiera sea la circunstancia, lo tratamos de cumplir como una religión. Hoy nos favoreció que Huracán no tiene mucha marca en el medio. Por suerte hicimos dos goles rápido y todo se hizo fácil. Ahora lo importante es seguir luchando para ver si podemos participar en el Nacional". Cardacci "cuevero" y capitán de Los Andes, explicaba el porqué del triunfo de Huracán.

* * *

RECONOCIMIENTO: El segundo gol de Newell's Old Boys y el único de Obberti, fue un poema. Trabajado con lujo por Martínez y culmina con capacidad genial por el "Mono". El partido se ponía 2 a 0 en contra de Gimnasia, no obstante su público lo aplaudió desde todos los sectores. Igual exteriorización al término del partido, para un equipo que había ofrecido una exibición de fútbol, del bueno.

* * *

QUIEREN A VEGLIO: La posibilidad de que el Libro de Pases se abra antes de que comience el Nacional despertó interés en la directiva de Gimnasia por contratar a Veglio. Varacka habló con conductores "santos" sobre la posibilidad del pase del "Toti", aunque no más sea por trueque de jugadores.

* * *

SELECCIONADO: Ya trascendieron algunos nombres para integrar el plantel seleccionado. Bóveda y Rubén Díaz, están prácticamente confirmados. Ahora se haría también justicia con Obberti. Además el fútbol argentino no perdería tan positivo goleador, pretendido por un empresario.



BARBUDO. Cardacci no disimula su satisfacción por el importante triunfo.

* * *

OVACION: Tembló el estadio de Racing, cuando a los 10 minutos de haber comenzado el partido entre el equipo local y Colón, Carlos Monzón hizo su entrada en el palco de honor. Su amplia sonrisa muy pronto quedó truncada cuando alguien por lo bajo le comentó: "Viste Carlitos, ya vamos perdiendo 1 a 0".

* * *

ACLARACION: Terminado el partido, en los vestuarios, Urriolabeitía nos exprseaba su disgusto por algunas publicaciones aparecidas en cuanto a que él había aconsejado que varios jugadores quedaran libres. "No se de donde han sacado eso. Estos muchachos son todos fabulosos. Cumplen mis indicaciones al pie de la letra y por el momento reina entre nosotros una total camaradería. Y para que no quede ninguna duda, quiero dejar bien sentado que la relación técnico-jugadores es de absoluta normalidad".

* * *

DESACERTADO: Fueron tantas las fallas de Andrés de Matteo dirigiendo el partido, que los hinchas, cansados de silbar, cambiaron de opinión y cada uno de sus fallos, era coronado por un cerrado aplauso que partía de ambos sectores, como si con ello quisieran estimularlo.

* * *

ADVERTENCIA: Debido al cariz que tomaban las acciones del encuentro entre Central y Estudiantes de La Plata, Teodoro Nitti debió llamar a los dos capitanes. Los reunió en un costado del terreno y les dijo: "Si cualquiera de los veintidós insiste en el juego brusco y en la mala intención, se va de la cancha automáticamente". Minutos más tarde Echecopar debió ducharse antes del tiempo reglamentario. Su foul (bastante violento) contra Carrascosa, obligó a ello.

* * *

PASEO: Como dejando de lado los innumerables rumores sobre algunas diferencias entre el presidente de Rosario Central, escribano Vesco y Angel Labruna, técnico de la institución, fue el paseo que ambos hicieron hasta San Gerónimo. Dicha población, ciudad natal del presidente, será visitada próximamente por el equipo superior de Central.

JUAN BUENO PUSO FRENO AL "EXPRESO PLATENSE"

Borobeta, llamada el "Expreso Platense", no supo de derrotas en sus seis presentaciones, anteriores a la Copa de Oro. Tras perder injustamente en el Dardo Rocha, ganó en sus pagos y luego en Palermo y San Isidro, haciendo tabla rasa en los clásicos de la presente temporada, con la prestancia de crack y su nombre, alcanzó la notoriedad de las yeguas más famosas del turf argentino, como Mouchette, ganadora del Gran Premio de Honor tres años consecutivos, pero ayer cuando todo parecía a su favor, Juan Bueno, la frenó en el viejo Palermo ante una delirante multitud. Su derrota tiene atenuante en el desarrollo que le fue adverso, sirviendo eso de premisa para la trama armada para mantener el entusiasmo en las ardorosas controversias amistosas de las tertulias hípicas.

Esta mañana fuimos a Palermo en busca del nuevo crack y lo encontramos en el anexo del tattersall, lugar destinado a la cuida de los pura sangre, que es algo así como una pequeña ciudad, exclusiva para la vida del turf. Su cuidador, Andrés Cardinale, como siempre risueño, nos atendió con su habitual cordialidad y nos invitó a su caballeriza sita en Migueletes, para charlar tranquilos sobre lo acontecido en la víspera y allí nos reunimos nuevamente, comenzando el diálogo con su vida profesional, que arranca desde sus primeros años, diciéndonos al respecto:

—Mi carrera comenzó cuando era aún un niño, al lado de mi padre, sin dejar el estudio, que me permitió adquirir valiosos conocimientos en veterinaria, al incursionar en la especialidad algunos años. Hice el curso de la escuela de cuidadores, en forma breve, ya que actuando don Joaquín de Anchorena, como presidente de la Comisión de Carreras, decidió otorgarme la licencia profesional, cuando solo había cursado medio año de estudios en el citado instituto y además me extendió un diploma de honor.

Cardinale tiene 50 años de edad y 27 con patente de cuidador contándose entre sus mejores caballos Rey del Bosque, que ganó doce carreras en 24 presentaciones, Juan Pueblo, triunfador en trece oportunidades y finalmente Juan Bueno, al que considera el mejor por lo demostrado en su campaña, que culminó la víspera con su consagratorio triunfo en la tradicional Copa de Oro.

Compartían la charla su señor padre, don Bartolomé Cardinale, de 79 años y su tío Juan Cardinale, de 81, dos glorias del turf argentino, que echaron bazas en la conversación evocando las cosas lindas del pasado, recordando Bartolomé, su triunfo en la Copa de Oro, con Negrero en 1929 y más recientemente con Saskatoon hace cinco años y ayer sintió la emoción como si fuese cuidador de Juan Bueno, al que ensilló, junto con su hijo. Por su parte Juan Cardinale, enamorado de los pura sangre, no deja por nada del mundo de estar junto a ellos y tempranito llega al tattersall para ayudar a Andrés —su sobrino— y para seguir de cerca la vida del cuidador.

En 27 años de actuación, Andrés Bartolomé Cardinale, preparador de Juan Bueno, obtuvo 150 carreras ganadas por sus pensionistas y sobre el particular nos dijo: "No es cuento el número de victorias" y acompañando a las palabras los hechos, nos llevó a una oficina del stud de Migueletes, donde están numerados los cuadros que totalizan las citadas conquistas.

El propietario del stud San Patricio, comandante Guillermo Solveyra Caseres es criador de Juan Bueno y ayer estaba emocionado frente a la cámara de Canal 11, y no era para menos. Su hijo menor llamado cariñosamente "Manucho", casi se desmaya de alegría al ver a través de la pantalla televisiva el triunfo de Juan Bueno. Sobre el futuro del nuevo crack se tiene el propósito de presentarlo en el Pellegrini, sin descartarse el viaje a los Estados Unidos, de donde llegó una invitación para intervenir en el Washington D. C. a fines de octubre, en el Hipódromo de Laurel Park. Sobre este punto dijo Cardinale:

—Lo llevaría con la única condición de que pueda conducirlo Oreste Cosenza y si evitan la permanencia de siete días en el lazareto de aquel medio, porque con ello se atrasaría en el training.

Con estas últimas referencias, dejamos a Andrés Cardinale, a su señor padre y su tío, en la labor cotidiana del entrenamiento, augurándole la repetición de la brillante conquista de la víspera.



ALEGRIA EN PALERMO. Esta vez el éxito correspondió a un crack cuidado en Palermo, donde esta mañana la alegría fue inmensa. En la nota Cardinale y su personal.

JULIO PENNA CONTINUA EN EL PRIMER PUESTO

Con el cuaterno de victorias logrado en el fin de semana con sus pensionistas, el cuidador Julio Penna sigue cómodo en la delantera. Ahora lleva cinco puntos de ventaja a Fregonese y ocho a Lapistoy. Entre los jockeys Vilmar Sanguinetti conserva la delantera, con 66 triunfos, dos más que Centeno y tres más que Jara. He aquí las posiciones de jockeys y cuidadores que actúan en Palermo y San Isidro.

CUIDADORES

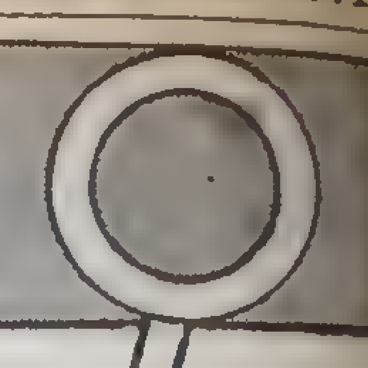
Julio F. Penna	46
José Fregonese	41
Juan Lapistoy	38
Sergio Lema	28
Francisco Martin	24
Luis A. Ferro	22
Tomás Arana	20
Adolfo P. Giovxanetti	20
Aníbal J. Giovanetti	20
J. C. Etchechoury	[illegible]
Guido Benvenutti	[illegible]
Vicente H. Santos	17
Juan A. Calcagno	14
Alfonso L. Salvati	14
Juan A. Maldotti	13
Manuel Dacosta	10
Justo Torres	27
Pedro Palmieri	20
Gabriel Rizzi	16
Florindo Lerma	14
Hugo R. López	14
Ever Perdomo	14
Hector H. Artigas	13
Víctor S. Criado	13

JOCKEYS

Vilmar Sanguinetti	66
Víctor Centeno	[illegible]
Eduardo Jara	[illegible]
Julio Fajardo	49
Oreste Cosenza	48
Aníbal Etchart	34
Ramón I. Encinas	31
José H. Figueroa	30



JULIO F. PENNA



DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

JUAN Bueno, esperó en sus pagos al expreso platense, Borobeta y le hizo la boleta. La trenzada entre ambos campeones, fue como una clarinada que llamó a la vera de la pista del viejo circo hípico a una enorme cantidad de aficionados. Los que llegaron temprano, asistieron a un final de hacha y tiza, resuelto en el photochart a favor de Fisgón, que conducido magistralmente por Guillermo Rivero, superó por medio pescuezo a Faradio, que fue avanzando paulatinamente por media cancha, hallando mucha resistencia en Fisgón que lo tuvo a raya hasta la ídem. Tudor Palace punteó largo trecho y al final aflojó, dejando el terecer lugar a Salmón, que corrió de firme en todo momento y que al cruzar la raya lo hizo a las patas de Faradio. Cytheron llegó cuarto al anca del tercero, sin mucha suerte en el desarrollo y Niky, inesperado favorito, finalizó quinto al pescuezo del anterior, sin responder al elevado favoritismo de que fue objeto.

* * *

UNA fija era Snowy en la segunda carrera, que contó con la participación de ocho yeguas de medios limitados. En el país de los tuertos... Así era Snowy ayer y así lo entendieron los que saben de carrera, que le jugaron sin mirar p'atrás y cobraron veinte guitas de ganancia por cada dos pesos invertidos. Reciura punteó desde el principio, bajo el control de Snowy, la que pasó al frente en la terminación del opuesto, viéndose a Senatore ganar posiciones y acercarse a la favorita, con la que "luchó" en el último codo. En la recta final, se afirmó Snowy y la despidió por baranda. Al final cargaron Titi Mona y Burneta, que levantaron entusiasmo en quienes tenían valerianos de la doble de combinadas, que se hizo con la primera de las nombradas y la descartada Snowy. Senatora tendrán banca para el primer puesto muy pronto. Lo de ayer es anticipo de próxima victoria.

* * *

ACERTADA la doble de combinada, los afortunados emprendieron el camino de la triple y fueron muchos los que comenzaron la jugada con éxito, ya que el dato de Peinadito circuló rápidamente con la seguridad del triunfo. Ganador en Rosario en extraoficiales, y puesto como sabe hacerlo don Urbano Ardiles, uno de los mejores preparadores del Independencia, no había ninguna duda sobre su chance. Al final de las apuestas, fue segundo favorito y su sport fue de seis con cincuenta. El rosarino por media cancha parecía el zorro de la cacería. Se desplazaba a gusto en la delantera, mientras el malón cubría el ancho de la pista, pero ninguno puso en peligro su triunfo, que logró con la diferencia de cuerpo y medio sobre Digno, cuyó número 16 estuvo en la bandera verde al lado del 4 de Vadim y del 15 de Binor, que así quedaron estampados en el photochart al hocico y media cabeza. Binor es un caso de mala suerte. Ayer parecía que alcanzaría a Peinadito y al final, lo pasaron al cuarto.

* * *

NO era nada fácil acertar la cuarta y eso que solo actuaron siete competidoras. El handicap niveló las chances con acertados gravámenes y se asistió a un final intenso entre Andará por afuera, Velika al centro y Soy Sencilla cerca de los palos. Esta última se "paró" 50 metros antes de la llegada y la lucha fue recia entre Andará y Velika, y ganó la primera por la cabeza, luciéndose el pibe Sosa, mediante una dirección propia de un avezado de la fusta. Tutta Bionda, al secarse el terreno, perdió chance y "segó" a muchos que la jugaron como una fija, basados en sus buenas aptitudes para pista pesada. Andará anduvo de boca en boca en Entre Ríos, los pagos de Vazón, y su triunfo hizo tambalear a la banca por los $ 10,50 de su sport.

* * *

BASTANTE pagó Coroldice en la apuesta triple, concretada con su triunfo en la quinta carrera. Hechizador que era su rival más bravo, se había tomado el "dos", accionando por el centro de la cancha. Jara lo campaneaba desde el lado de afuera, piloto de Coroldice y cuando lo creyó oportuno lo lanzó al ataque ganando por lo que quiso. Hechizador quedó segundo a cinco cuerpos, sin correr riesgo el dividendo al primer placé que se hizo a razón de 8.330 nacionales. En cambio el segundo placé fue muy disputado entre Boy Bey y Covir que así cruzaron la meta, separados por medio pescuezo y los valerianos de Boy Bey se convirtieron en efectivo a razón de 17.620 "per cápita".

* * *

UN handicap de la recta siguió al Gran Premio de Honor. Los seis competidores, contaron con destacados antecedentes y se jugó parejo a cinco de ellos, resultando ganador Dax, que avanzó resueltamente por el lado anterior y casi oculto por la gente que se arrima a la empalizada para ver los desarrollos. El pupilo del competente cuidador don Guido Benvenutti, que venía de ganar en 56", con 57 kilos, repitió en lance más bravo, marcando 1'3"2|5 en una pista que si bien había mejorado bastante no estaba liviana como en ocasión de su anterior triunfo. Piensa Mal fracasó totalmente, enterrando el optimismo de sus allegados que aseguraban que ganaría por "muerte".

* * *

EN la octava carrera se borraron la mayoría de las anotadas y no era para menos, corriendo Lumeria que había ganado en sus dos presentaciones anteriores en forma espectacular. La defensora del Comalal reeditó aquellas conquistas, dejando por el camino a sus adversarias, de las cuales Vit Avis fue su escolta más cercana, haciéndolo a la distancia de cinco cuerpos. No obstante su neta superioridad, dio 70 centavos de beneficio por cada dos pesos

* * *

NO existía ningún competidor con perfiles de fija en la novena carrera, y por ello seis de los siete participantes contaron con cotizaciones elevadísimas. Favorito fue Platinado, que perdió una de novela por atropellar tarde. Ganó Metropolitan o Julio Fajardo, el as uruguayo, que le dio una dirección magistral, ubicándolo en punta con un tren a "piacere" y en la recta, tras darle un pequeño alivio, lo hizo emplear a fondo y contuvo la doble carga de Platinado y Viento Rubio, que llegaron al pescuezo y medio pescuezo respectivamente.

* * *

OTRA vez Fajardo en ganancia. Lo hizo en la silla de Valladolid, llevándola a buen puerto, en otra de sus excelentes faenas, repitiendo el caso de Metropolitan. Tomó la punta y se impuso de un viaje llevando en ancas un sport de $ 21,70, que fue algo así como la tabla de salvación para muchos que a esa altura del partido estaban enterrados hasta las orejas.

YANPU RINDIO EN LA CORRIDA

Descontó la Milla en 1' 40" 3|5, con Gran Acción

Se registraron buenos ensayos esta mañana en los escenarios máximos. En Palermo Yanpu hizo el trabajo más valioso, con 1'40"3|5 para la milla, dejando excelente impresión con vistas al premio "Pitris" del sábado próximo en Palermo. En el Norte, Correntoso hizo andar fuerte a las agujas, al descontar el kilómetro en 1'1"4|5 finalizando en 12". Chili también se lució al descontar 700 metros en 41"3|5. Damos seguidamente el detalle de los trabajos controlados:

● **EJERCICIOS DE PALERMO**

Pista grande normal, con viento cruzado

YANPU, H. Ciafardini 1600 en 1' 40"3|5, los últimos 1000 en 1'2"3|5 con 12"3|5 de final (muy buena corrida para el premio Pitris a correrse el sábado 25 del corriente en Palermo); KELDA, O. Miño, a la par de FIGTHING, A. Ramos, 1400 en 1'29"3|5 con 12"4|5; CHATTERIE, C. R. Rodríguez, 1000 en 1'3|5, con 12"2|5; TRUPADITA, A. Ramos, 1200 en 1'16"4|5, con 12"4|5; DISKO, H. Ciafardini, 1100 en 1'7"4|5, con 12"3|5; ORLE, A. Ramos, a la par de SHONA, C. R. Rodríguez, 1000 en 1' 3"4|5; RETAN, G. Fridman, 1600 en 1'47"4|5, del palo de los 3000 a los 1400; PIKUMA, A. Ramos, a la par de ALVA, O. Miño, 800 de codo en 49"; HERRERIA V. Pagano, 600 en 36"3|5; ELWY, J. Lazo, 500 de las gateras en 30" en la pista auxiliar; MAN PAN, R. Rodríguez, 500 de las gateras en 30", pista auxiliar.

● **ENSAYOS DE SAN ISIDRO**

Pista 4ª de arena pesada pero firme

CORRENTOSO, V. Sanguinetti, 1000 en 1'1"4|5, con 12" de final; PARMENTIER, R. Altamora, a la par de Cantor Ronco, J. Banega, 1000 en 1'4"3|5 fácil el primero; CHILI, P. Palmieri, 700 en 41"3|5; RAQUEL MELLER, C. Armando, 600 en 35"2|5; PATINO, C. Armando, 700 en 41"2|5; SULTANA MIA, W. Martínez, 1500 en 1'37"2|5; ROSAMIEL, A. Sánchez, 700 en 43"2|5; BALEÑO, J. Camoretti, 1600 en 1'45"2|5; TRAQUITA, A. Gaitán, a la par de KATHERINA P. Palmieri, 1600 de floreo en 1' 48"; EGOCENTRICO, J. Ubalton, 800 en 49"4|5; SIMPLON, H. Pagín, 800 en 52"; CARPINTERO, J. Camoretti, 1000 suave en 1'7"2|5; BENABEL, H. Pagín, 800 en 52"3|5; LATE PRINCE, J. Juárez, 800 en 52".

Colocarán Nuevos Kioscos en los Jardines de Palermo

Comenzaron los preparativos en el hipódromo de Palermo, para la instalación de nuevos kioscos, en los jardines del centro de la pista. Para tal fin se están llevando a cabo las obras necesarias, considerándose que estarán finalizadas para la reunión extraordinaria del domingo 3 del próximo mes, oportunidad de disputarse el Gran Premio Nacional. Los kioscos serán colocados frente a la tribuna oficial y se utilizarán para la venta de alimentos, con el propósito de que el público se desplace hacia los jardines, dejando libre el sector de las tribunas, para mayor desplazamiento en las tardes de grandes reuniones, especialmente la del Gran Premio Carlos Pellegrini.

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

BUENAS perspectivas ofrecía el programa de la víspera con diez cotejos numerosos y muchas fijas para entusiasmar a la mayoría. Pero la tormenta del sábado dejó las pistas en muy malas condiciones, y a pesar de que mejoró muchos el tiempo, no alcanzaron a recobrar su estado normal, cumpliéndose la reunión sobre terreno demasiado pesado. En el clásico hipódromo de La Plata, en homenaje al escenario donde se realizaba la fiesta, rehuyeron Vienza y Tesonera, quedando 7 potrancas, de buenos orígenes, sin faltarles antecedentes para aspirar a sobresalir. Se impuso la perdedora Alarm Drum en forma muy holgada. Tras intentar salir de perdedora en Palermo, donde estuvo cerca del triunfo en tres oportunidades, logró abandonar la ínfima categoría en un clásico, llamando la atención la forma tan entusiasta como fue sostenida en las cotizaciones, al punto de reunir la mayor suma de boletos frente a elementos que llegaban a la lucha con mejores antecedentes que los suyos. Cuando se alzaron las pizarras no fueron pocos los sorprendidos. Y el resultado confirmó ampliamente que quienes la sostuvieron con tanto entusiasmo estaban en lo cierto.

* * *

ALCANZO Odontóloga un espectacular triunfo en el cotejo inicial. En violenta carga se impuso la defensora del stud Nicolás J. L., que salió corriendo de las últimas. Se fue arrimando por los 600 metros, y al entrar a la recta, el aprendiz Ricardo Cepeda la hizo avanzar por el centro de la pista, y muy cerca del disco alcanzó a dominar a Yosoda cuando la mayoría aclamaba su triunfo. En la segunda prueba Calcis se impuso ampliamente. Salió de las gateras el hijo de Timor como si se tratara de un cuadrero. A los 100 metros llevaba cinco cuerpos, y así se vino hasta la recta, para alejarse aún más y alcanzar el disco con diez cuerpos sobre Ubu Roi.

* * *

CONFIRMO Bacancito que tiene pasta para ser frecuente ganador. Ayer aprovechó un claro que le dejaron por los palos cuando entraban en la recta final, y en oportuna disparada se aseguró el triunfo. Y a pesar de que arriba Ibaté corría más que él, mantuvo asimismo medio cuerpo, desquitando a sus numerosos creyentes que venían sosteniéndolo con entusiasmo, porque lo consideran bueno. El aprendiz Pedro Longo estuvo muy acertado en su dirección y mucho del triunfo del defensor del stud S.E.P.E. se debió a su habilidad

* * *

A lo crack se impuso Baqué en la segunda parte de la triple. De punta a punta impuso condiciones, como los buenos. Fueron varios los que le pusieron el cuchillo de entrada. Primero Secreteo, y cuando éste renunció, apareció Presper, y en última instancia Ponderado. Pero el de Pablo Tárrago tenía resto para jugarse cualquier parada. Bastó que su jockey lo exigiera para alejarse y mantener un cuerpo sobre Entrañable, que avanzó en los metros finales, ocupando la segunda colocación.

* * *

NO se presentaba fácil para el acierto la parte final de la triple. Había much para elegir y más tratándose de una prueba para perdedores. Los que sostuvieron a Los Granaderos tuvieron su merecido premio con los $ 5.50 que produjo el hijo de Useful al superar a Toumadir, que sintió el debut en los metros finales. Pero si Powell encuentra paso por adentro, creemos que pudo haber sido el ganador. Otra vez será.

* * *

CONQUISTO Bochito un magnífico triunfo en el comienzo de la segunda triple. Siguió de cerca en los primeros metros el tren que impusieron a la lucha Mancomunado y Lindo Barón y cuando éstos dieron por cumplida su misión se cortó al frente el de Manuel Insúa para superar en definitiva por un cuerpo y medio a Barillón, que tuvo muchos inconvenientes durante el transcurso de la carrera. Sin ellos pudo haber ganado.

* * *

INSISTIERON con Catricurá y se dieron el gusto. Ganó una linda carrera el hijo de Desquite, dirigido por el aprendiz Ricardo Sosa, que lo fue arrimando al llegar a los 800 metros para disparar al entrar en la recta y ponerse a cubierto de la carga de Disparado, que tras sortear varios inconvenientes cargó con muchos bríos para llegar a un cuerpo. Dejó la impresión de que sin tropiezos pudo haber estado más cerca comprometiendo el triunfo de Catricurá.

* * *

TRIUNFO nuevamente Amiens, con nuestro voto exclusivo en el penúltimo encuentro, con 13.50 pesos de recompensa. En fuerte atropellada el hijo de Idle Hour dejó a Satyre y Tudor Boy discutiéndose el segundo lugar, en una lucha que se prolongó hasta poco antes del disco. Amiens conquistó su tercer triunfo consecutivo en muy buena forma.

* * *

OBTUVO Abisag un cómodo triunfo en la prueba final, respondiendo a sus mejores antecedentes. A pesar de que largó parada, a cuatro cuerpos del pelotón, la hija de Booz ganó lo mismo por muerte. Ya en los 500 metros estaba segunda detrás de Sigila, a la que dejó de lado con toda facilidad, para alejarse y alcanzar el disco un rato antes que sus rivales. Neta superioridad, con pobre desquite.

RIGONI VIAJO A MAR DEL PLATA

El jockey brasileño Luis Rigoni, llamado "O Pelé do Turf", que ayer hizo exhibición de sus notables aptitudes en la silla de Terminal, viajó esta mañana a las 8.30 rumbo a Mar del Plata, en compañía del doctor Durrieu, dueño de Terminal, invitados por el señor Alfonso Amat, dueño del Haras Los Robles, donde serán objeto de un cálido agasajo, a la vez de apreciar el modernísimo establecimiento de cría, cuyos productos serán subastados en el curso de la presente semana, en Palermo. Rigoni estará en nuestro medio hasta pasado mañana y regresará a Brasil.

MINEUR CUMPLIO UN ENSAYO DE ALTO VALOR EN EL SUR

Hubo poco movimiento esta mañana en el hipódromo de La Plata. Entre los trabajos que alcanzó a medir nuestro cronometrista se destacó el que produjo Mineur, al descontar 2800 metros en 3'6"4|5, con muy buena acción. Young Americus recorrió la misma distancia en 3'9", en pista húmeda, dejando asimismo, excelente impresión. Aquí el detalle de los ensayos controlados en el Sur:

(Pista grande húmeda)

MINEUR, E. Riso, 2800 en 3'6"4|5; POR TODAS, C. Corso, 1000 en 1'6"; LA PANDORGA, I. Corsiglia, 1100 en 1'11"; VEJETE, H. Guerrero, 2200 en 2'36"; GEDEON, E. Riso, 1000 en 1'4"; HILARACHA, R. Rutti, 1000 en 1'2"3|5; YOUNG AMERICUS, N. Vismara, 2800 en 3'9", los últimos 1200 apareado a Gramo, I. Gorrais en 1'19"; ACUEL, A. Martínez, 1000 en 1'4"3|5; LINDA NIETA, F. Echagüe, 1200 en 1'17"4|5; BOND, R. Rutti, 1000 en 1'3"2|5; EDY BEY, S. Maciel, 1600 en 1'45"3|5; EL CONDECITO, O. Camacho, 2000 en 2'20; TANGANO, M. Insúa, 2200 en 2'28"2|5; CARTON LLENO, J. Ledesma, 2000 en 2'18"; CON TORRES, A. Coloccio, 1000 en 1'6"; UNO DE TANTOS, J. Igarategui, 2000 en 2'18" CAMINO REAL, R. Herrera, 1400 en 1'31"; PRINCIPE FELIZ, R. Rutti, 1600 en 1'46".

● **JUNGLE JIM FUE RETIRADO**

El servicio veterinario dispuso ayer el retiro del caballo Jungle Jim, en la tercera carrera de La Plata. Lo determinó el hecho de presentar el hijo de Dándome elevada temperatura, a consecuencia de un estado clínico anormal. Por tal motivo no pudo animar el comienzo de la triple, donde iba a ser dirigido por el jockey Claudio Montenegro, que lo había piloteado en sus dos anteriores presentaciones más recientes. El cuidador J. M. Migone informó que lo pondrá bajo observación veterinaria.

TOMBOLA

1º	3	8	2	11º	6	4	0
2º	3	9	3	12º	6	4	1
3º	6	2	1	13º	2	1	6
4º	6	3	3	14º	3	9	4
5º	8	7	4	15º	3	4	5
6º	3	5	3	16º	3	5	9
7º	9	4	9	17º	6	1	7
8º	5	3	6	18º	4	3	0
9º	3	7	3	19º	9	7	5
10º	0	3	3	20º	0	4	4

LOTES DE MUCHA CALIDAD TRAEN LOS HARAS PUCI Y MARYLAND

Dos acreditados establecimientos de cría presentarán mañana sus productos en el "Tatersall" del hipódromo de Palermo. El haras Puci trae piezas de mucha calidad, emparentadas con grandes ganadores, hijas de Mizzenmast, Grass Court, Optimist, Popular Prince, Sculptor, Río Limpio e Incaico, mientras la cabaña Maryland, venderá la producción de Booz y Puck.

● **EL HARAS PUCI**

Cuenta el haras Puci con un plantel de reproductores de primera línea, que vienen destacándose en mérito a las excelentes piezas que producen, que resultan seguras ganadoras en las pistas. El primer lote que desfilará por el ring de ventas, trasunta mucha calidad, y la mayoría de los productos, muy bien criados, están emparentados con grandes ganadores. Entre los hijos de Mizzenmast se destacan Afilador, en Alcea, por Seductor, de una familia muy ganadora; Hijo Noble, en Bisunta, propio hermano de Tesonera, que llegó cuarta en la Polla de Potrancas; Femina, en Bonica, por Bonicate, muy armoniosa y Zuzima en Kita, hermana materna de Miss Pizale. Otros productos que seguramente van a tener muchos interesados, por sus grandes antecedentes, son Splendid, por Grass Court y Saffare; Opticon, por Optimist y Confiance; Filipino, por Popular Prince y Kontrafila; Río Atuel, por Río Limpio y Patriarcal; Justeza, por Optimist y Crsea; Vihar, por Optimist y Refugiada; y Diabólica, por Popular Prince y Maraña.

● **MARYLAND**

El haras Maryland venderá hijos de Booz y Puck dos padrillos que están produciendo muy bien con algunos ganadores clásicos. El lote que presentará mañana es muy selecto, destacándose entre otros Ravello, por Booz y Rosella; El Bravo, por Booz y Brucha; Provoco, por Booz y Provocadora; Usurpado, por Puck y Uruguayana; Yocon, por Puck y Yogana; Espontaneous, por Booz y Efeba y Falla, por Booz y Fiance.

TIEMPO

MINIMA a las 7.20 horas:

9º9

MAXIMA: 15º2 a las 12 hs. **Humedad:** 41 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno. Con nubosidad en aumento. **Para mañana:** Inestable y húmedo.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

$ 5.-

en el mercado comercial. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, tipo comprador $ 6.70 y vendedor $ 6.80

JORNADA DE MUERTE

En 9 Accidentes Perecieron 8 Personas y Otras 11 Resultaron Heridas

Ocho muertos y once heridos graves es el amargo saldo de nueve accidentes automovilísticos ocurridos en distintos lugares del país. La sorpresa y el dolor que causa el trágico balance obliga a reflexionar sobre los motivos que determinan, casi sin solución de continuidad, una elevada pérdida de vidas humanas y lesiones gravísimas —muchas veces irreversibles—, además de los daños materiales. No es posible creer que solo el infortunio es el factor decisivo de esta permanente crónica sangrienta. Por el contrario, cabe analizar si no es hora ya de estudiar concienzudamente los factores de seguridad de los vehículos en circulación, las reglas de tránsito y su complemento de señalización y control e, incluso, el estado de la red vial desde ese punto de vista. Un número de muertos y heridos cada vez más grande exige que la indiferencia de ahora se convierta en urgente búsqueda de soluciones para bien la la comunidad.

Un espectacular accidente automovilístico se produjo anoche, aproximadamente a las 23.30, en la avenida Libertador, frente a la entrada del "sector especial" del hipódromo de Palermo. El automóvil Fiat 128, chapa 368.261 de la Capital Federal, conducido por Ricardo Stoll, fue a estrellarse contra uno de los gruesos árboles que flanquean el paseo. La colisión fue violentísima, quedando virtualmente destrozada toda la parte delantera del vehículo, aprisionando entre los retorcidos hierros al chofer y a sus acompañantes.

Otros conductores de automóviles que pasaban por el lugar detuvieron la marcha de los mismos y trataron de prestar rápida ayuda a los accidentados. Poco podían hacer, salvo sacar del destrozado rodado a sus ocupantes. El chofer, que estaba aprisionado junto al volante, el padre y la madre de éste, Sirio Arturo Stoll y Elida Bellome de Stoll, la esposa, María Lemi Moreno de Stoll, y sus hijos Alberto y María Cristina, esta última de solo tres meses de edad.

En vehículos particulares y en una ambulancia los heridos fueron llevados al hospital Rivadavia, donde rápidamente fueron atendidos en la sala de guardia, para quedar internados dada la gravedad de sus heridas. Ricardo Stoll, que al parecer se habría quedado dormido, posiblemente luego de haber pasado el día en la casa de algún familiar o amigo, habría sufrido traumatismo craneano y de pelvis. Nada se pudo saber de sus compañantes, salvo que están graves, internados en la sala Nº 15 del citado nosocomio.

● ALCOHOLIZADOS

Un automóvil se precipitó al río Luján, junto a la Prefectura de San Fernando, esta madrugada a la 1. Ninguno de sus ocupantes, cinco hombres, sufrió daño alguno. No se han establecido las causas del accidente, pero se presume que los hombres se encontraban alcoholizados. No obstante, se realiza una pericia para establecer si el coche, un Pontiac, modelo 1940, tenía alguna falla mecánica.

El dueño del automóvil, Gilberto Omar Rocco, de 37 años, domiciliado en Almirante Brown 552, Tigre, iba al volante de su coche chapa 1.100.387, provincia de Buenos Aires, con los hermanos Morales, Gilberto Ramón, de 23 años, domiciliado en Belgrano 720, de San Fernando, e Ismael Ricardo, de 30, cuñado de éstos, Hugo Roberto Berón, de 30 años, domiciliado en Tomkinson 2862, San Isidro. Los acompañaba un amigo, Héctor Moras, de 32 años, Castelli 427, de Tigre, también estibadores como los demás.

El centinela informó que vio pasar el coche a gran velocidad rumbo al río y que les dio la alarma, pero que el vehículo siguió viaje, metiéndose en el agua que solo llegó hasta la ventanilla. Los ocupantes salieron por sus propios medios, mojados y menos alegres. Se los llevó al hospital de San Fernando para comprobar su estado y se los mantiene demorados en la prefectura hasta aclarar debidamente lo ocurrido.

● ACCIDENTE FERROVIARIO

CAPILLA DEL SEÑOR, 20 (De nuestro corresponsal). — Un accidente ferroviario que causó la muerte de dos personas se produjo en el paso a nivel sin barreras, existente en el kilómetro 79 de la ruta provincial 39.

En ese lugar un tren del ferrocarril Urquiza que procedía de Zárate arrolló a una camioneta Ford en la que viajaban Luis María Santoro, que se encontraba al volante, la señora María Cristina Bocci y su hija de 18 años. Las dos mujeres recibieron heridas de tal magnitud que determinaron su muerte instantes después. Por su parte el conductor del rodado resultó con lesiones de carácter reservado, encontrándose internado en el hospital de esta localidad.

El vehículo quedó totalmente destrozado y según dijo Santoro, debido al rocío los neumáticos patinaron cuando él aplicó los frenos y la camioneta, resbalando, fue al medio de las vías donde la atropelló el tren.

● GRAVE CHOQUE

CORONEL PRINGLES, 20 (De nuestro corresponsal). — En la ruta 85 a unos 5 kilómetros de esta localidad, chocaron la camioneta Ford chapa 592.896, conducida por Isidro Oyhanart, domiciliado en 25 de Mayo 325 de esta ciudad, con el camión chapa 336.900, que guiaba Hercules Juan Vitale, argentino, de 39 años, domiciliado en Martínez de Hoz. Como consecuencia del impacto Oyhanart falleció en el acto

● OTRO MUERTO

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una tragedia que pudo tener consecuencias aún más graves, se registró en las proximidades de la localidad de Tres Picos al volcar una autovía repleta de obreros.

El vuelco, se pudo comprobar, que el hallar la autovía un obstáculo en los rieles, presumiéndose que pueda haber sido un sabotaje. El vehículo se despeñó y uno de los obreros, Román Comero, tuvo la mala fortuna de caer sobre los rieles siendo alcanzado por el acoplado que tiraba la autovía, el que prácticamente lo despedazó.

Los demás compañeros de Comero resultaron ilesos. Se investiga exhaustivamente el accidente que ocurrió en las vías del Ferrocarril Roca. El personal que ocupaba el vehículo era una cuadrilla de trabajadores ocupados en arreglos de los rieles.

● VIOLENTA COLISION

BALCARCE, 20 (De nuestro corresponsal). — En una espectacular embestida entre dos automóviles particulares, registrada a la altura del kilómetro 161 de la ruta 226, perdió la vida un hombre y otros dos resultaron con heridas de distinta consideración. En el citado lugar y por causas aún no establecidas, chocaron el Torino que conducía Juan Carlos Nocósimo, argentino, de 25 años y otro coche similar que guiaba José Luis Otto Carbonell también argentino, de 31, a quien acompañaba Ramón Cartoto, conocido industrial de Tandil. Carbonel perdió la vida en el episodio y los restantes protagonistas fueron internados con heridas de consideración.

● MUERE UNA JOVENCITA

Otro accidente se registró en el Km. 164 de la misma ruta. Esta vez, una camioneta marca Chevrolet, que conducía Raimundo Lazarte, argentino, de 20 años, arrolló a Angélica Astudillo, de 15 años, que intentaba el cruce de la arteria. La jovencita perdió la vida en el acto.

● FATAL ACCIDENTE

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Un fatal accidente se registró en la ruta 16, a unos 4 kilómetros de la localidad de Roldán. Un automóvil marca Fiat que guiaba Serafín Deabini atropelló a un sulky que circulaba en la misma dirección, arrojándolo sobre la banquina.

A causa de la colisión, dejó de existir uno de los ocupantes del sulky, que fue identificado como Manuel Villamil. Su acompañante, Primitivo Villarreal, resultó ileso.

● TRAGEDIA A 2 ABUELOS

SALTA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una verdadera tragedia se desató sobre un par de abuelos que viajaban acompañados por un nieto de ambos de corta edad, al intentar cruzar con su automóvil frente al acceso del ingenio San Martín del Tabacal. Un tren carguero que salía del mismo abarrotado de caña de azúcar arrolló al vehículo destrozándolo. El pequeño, que viajaba en el auto, falleció en el acto y el matrimonio resultó con heridas de carácter reservado. Protagonista de este dramático suceso fueron el comandante retirado de gendarmería Darío Pomante, su esposa Zulema y el nieto de 6 años, Alfredo Darío Liberatto.

CHOCO LA AMBULANCIA Y LA CIGÜEÑA ANTICIPO UN VARON

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un accidente con final feliz, pleno de ternura, se registró en el centro de esta ciudad en medio de la lógica curiosidad pública acrecentada, al máximo, cuando se supo en realidad qué era lo que ocurría.

En la esquina de las calles Saavedra y Pueyrredón, una ambulancia que procedía de Mayor Buratovich, chocó con un ómnibus sin que el choque fuera muy recio. Pero dentro de la ambulancia viajaba la señora Celia Bustos de González, la que se dirigía hacia el Policlínico Penna para internarse ante la proximidad de su maternidad.

El choque causó impresión en la señora de González, que se sintió indispuesta, con todos los signos del alumbramiento. El enfermero que la acompañaba se abocó de inmediato a atenderla, mientras se requerían los servicios de otra ambulancia. Pero todo fue rápido. La señora de González en contados minutos fue mamá de un hermoso varoncito y el enfermero, aprovechando el ofrecimiento de un servicial propietario de una camioneta, llevó a la mujer y a su hijito hasta el hospital Penna, donde nos enteramos que el niño se llamará Roberto Oscar, como el padre primeramente y su segundo nombre será el del enfermero a quien los médicos felicitaron por su trabajo.

MATO A JOVEN MOGOLICO

Hace Cinco Años le Asesinaron al Hijito

El barrio de Belgrano se vio sacudido en la mañana de hoy por un intenso drama y en el cual la víctima resultó un joven mogólico que fue ultimado por su cuñado, un farmacéutico que en determinado momento, años atrás, fue protagonista de otra tragedia cuando al ser asaltada la farmacia de que es propietario los delincuentes le ultimaron un hijo y lo hirieron de varios disparos.

El drama se desarrolló en la vivienda que da en los interiores de la farmacia "Washington", ubicada en la calle Sucre 3709 y también escenario del sangriento atraco anterior.

● EN LA MAÑANA TEMPRANO

Pese al hermetismo policial pudimos informarnos que el hecho sucedió a las 8.30, instante en que el propietario de la farmacia José Diodovich, llevado por un ciego impulso que aún no se comprende con claridad, dio muerte a balazos a su cuñado, Juan Arancet, para seguidamente, abocarse el arma y tratar de quitarse la vida. En gravísimo estado fue trasladado al hospital Pirovano, donde quedó internado.

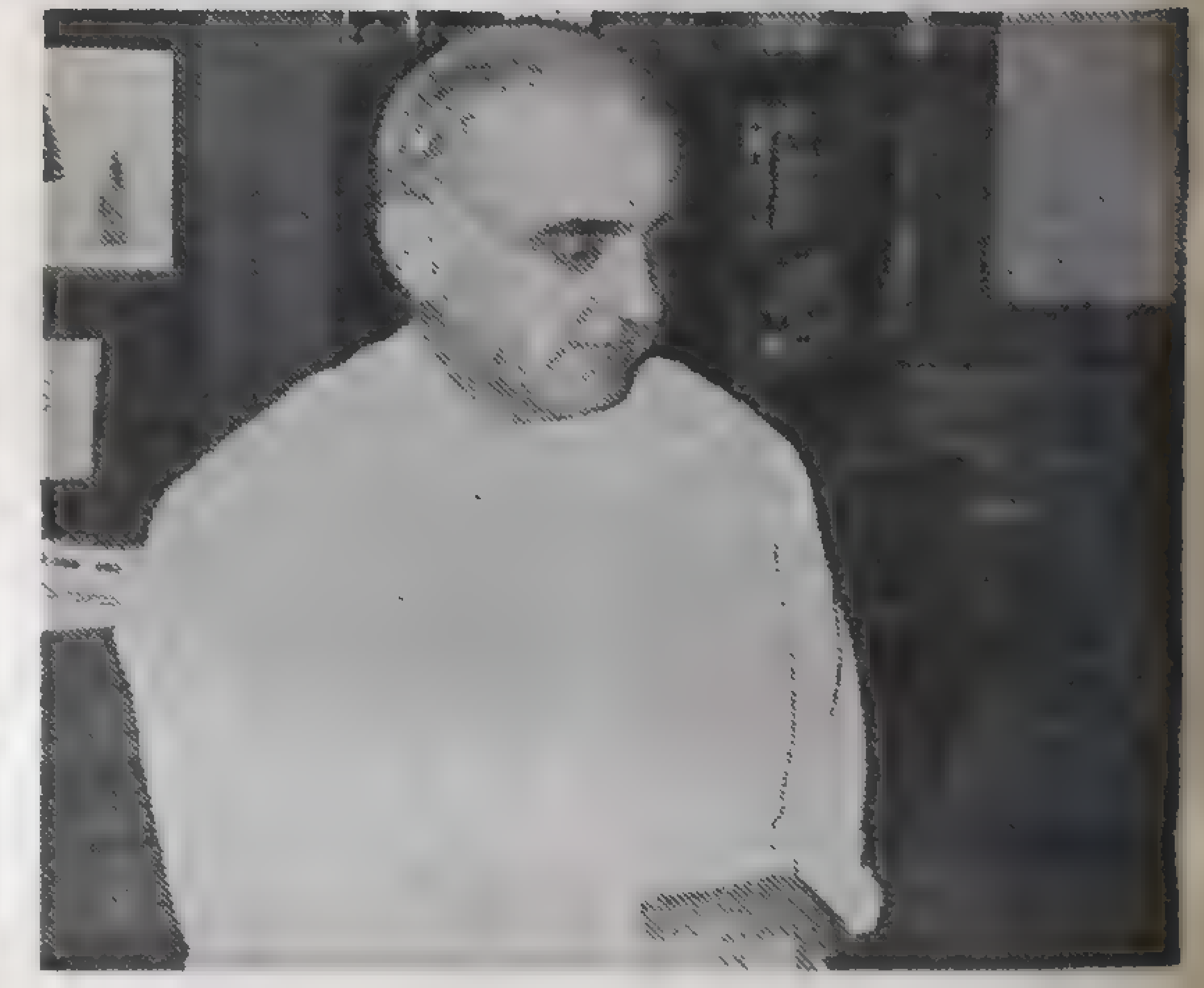
El hermetismo policial no informa sobre las causas del hecho, que por otra parte habrá que lograr esclarecer. Pero los vecinos dicen que José Diodovich, en los últimos tiempos mostraba un carácter irascible. Se había vuelto intemperante y agresivo. Quizá ello se debió a que perdió el juicio de desalojo que le planteó el propietario de la casa en que estaba ubicada la farmacia, y Diodovich debía abandonar la vivienda a la brevedad o pagar 100.000 pesos de alquiler por ella.

Posiblemente angustiado por la situación pensó eliminarse, y para que su esposa —hermana del muerto— no se encontrara con la terrible carga del muchacho mogólico, dispuso eliminar a éste también.

Como se recordará hace aproximadamente cinco años, una banda de atracadores jóvenes se hizo presente en la farmacia "Washington" —precisamente el 8 de setiembre de 1966— y encañonaron al dueño del negocio con sus armas. Eran cuatro los desalmados sujetos —apenas unos muchachones— los que llegaron allí. Ante un gesto del pequeño hijo del farmacéutico, que creyeron intentaba pedir auxilio, cuatro revólveres accionaron de inmediato. El muchachito cayó envuelto en sangre en medio de la desesperación del padre, que nada pudo hacer.

Muy posiblemente en el farmacéutico se inició, desde aquel entonces el cambio de carácter que hoy lo llevó a la extrema determinación de matar y matarse. Cuando vio cómo asesinaban a su pequeño Gustavo, ya quizá la razón del farmacéutico comenzó a no responder a las determinaciones de su conciente y hoy culminó, en el mismo escenario, en otra sangrienta escena de dolor y muerte.

Posiblemente, si el autor del hecho de esta mañana se recupera, podrá saberse a ciencia cierta lo que pasó. Mientras tanto el cadáver de Arancet se encuentra en la morgue del Pirovano.



SINO TRAGICO. El farmacéutico José Diodovich, a quien le mataron un hijito hace cinco años. Ahora, él asesino.

SE REINTEGRO QUILICI

Esta mañana a las 10.45 reasumió sus funciones al frente del ministerio de Hacienda y Finanzas, el doctor Juan Quilici. De esta manera se disipó la ola de versiones, que en los últimos días, circularon acerca de su posible renuncia. El nombrado titular que ejerce una cartera "clave" en el actual gabinete nacional permaneció por espacio de tres días en la ciudad de Rosario, donde trató con autoridades locales el problema de la red cloacal y el que plantean las villas de emergencia, pavorosa realidad social que exige soluciones urgentes implementadas con hondo criterio humano. Ya en su despacho rodeado de sus colaboradores inmediatos el doctor Quilici reanudó sus tareas abocándose a las diversas cuestiones de su área.

LANUSSE EN LA REUNION DE JUNTA DE CALIFICACIONES

El primer magistrado, teniente general Alejandro A. Lanusse, en su carácter de comandante en jefe, presidió hoy, a las 8.35, la reunión final de la Junta Superior de Calificaciones del Ejército que analizó los dictámenes correspondientes a tenientes coroneles, coroneles y generales de brigada que están en condiciones de ascender

La sesión del alto organismo tuvo lugar en el quinto piso del edificio del comando en Jefe Azopardo 250 y participaron sus integrantes, los generales de división en actividad de todo el país. Se espera que durante la jornada se dé a conocer la nómina del personal de la institución que será promovido al grado inmediato superior.

● FUERZA AEREA

El próximo jueves 23 se efectuará la primera reunión de la Junta Superior de Calificaciones de la Fuerza Aérea, que estudiará las ascensos a los grados de brigadier y brigadier mayor. A partir de la fecha mencionada, el alto cuerpo aeronáutico continuará sesionando diariamente, hasta el martes 30 del corriente. Las conclusiones a que arribe serán puestas luego a consideración del comandante en jefe del arma, brigadier general Carlos Alberto Rey, quien producirá las decisiones definitivas.

SAMMY DAVIS Jr. HA SIDO HOSPITALIZADO EN LAS VEGAS POR FALTA DE SUEÑO, ALIMENTACION IRREGULAR Y EXCESO DE TRABAJO. ATAQUE HEPATICO

WASHINGTON, 20 (EFE y France Presse). — El famoso cantante negro Sammy Davis Jr., que desde el sábado está internado en un hospital de Las Vegas, se encuentra "completamente exhausto" por falta de sueño y alimentación regular y necesita un período de reposo y recuperación, declaró un portavoz del nosocomio. Posiblemente Sammy Davis sea trasladado a un hospital de Los Angeles para que se completen varios diagnósticos sobre la enfermedad hepática que lo afecta por el exceso de trabajo, el poco descanso y muchas bebidas.

No es la primera vez que el cantante negro se halla en estado delicado de salud. Mientras grababa una serie de televisión para NBC, la gran cadena americana, Sammy Davis cayó fulminado por un ataque de neumonía, el 22 de agosto del año pasado. Internado en Las Vegas permaneció varios días bajo una tienda de oxígeno mientras trataban el lóbulo inferior de un pulmón. Finalmente fue dado de alta una semana después. Pocos meses antes, en mayo, Sammy había contraído matrimonio por tercera vez con una joven y bella bailarina negra de 25 años, Altavie Gore. En diciembre de 1968 se había divorciado de su segunda consorte la actriz sueca May Britt, luego de 8 años de una feliz vida conyugal. El 30 de setiembre del año pasado anunció su retiro de la tablas.

"Luego de 41 años consagrados al espectáculo, ya que debuté a los tres años de edad, quiero retirarme para tratar de unir las distintas piezas de mi vida. Física y mentalmente soporté todo lo que es posible soportar", declaró con cierta amargura en aquella oportunidad.



A la derecha de Héctor Larrea, su secretaria a un paso de convertirse en su esposa. Ella es Elizabeth Alba. La otra Srta. que comparte la foto y el abrazo se llama Betty Solís.

LARREA: UNA SECRETARIA EN SECRETO

Divorciado de su primera esposa, se casa nuevamente Héctor Larrea. El segundo intento matrimonial lo hará el 2 de octubre con Elizabeth Alba. La razón que tuvo éste para ocultar su romance. Hoy lo hace público.

La madeja comenzó a tejerse cuando Héctor Larrea tomó unas breves vacaciones, a causa del excesivo ritmo de trabajo que le deparó un agotamiento físico rayano peligrosamente en un surmenaje. En ese momento el locutor viajó a Tucumán. No encontró lugar para él y para la persona que lo acompañaba, y esa era la primera versión: Larrea tomaba su descanso acompañado por una mujer llamada Elizabeth. Larrea continuó camino a Salta donde efectivamente reposó durante quince días, siempre junto a la señorita llamada Elizabeth.

Al regresar a Buenos Aires, desmintió la noticia. Aseguró que había viajado sin ninguna compañía y mucho menos femenina. De todos modos(muchos eran los testigos que afirmaban el romance Larrea-Elizabeth Alba, modelo, de casi un año a la fecha. Pero Héctor Larrea seguía negando...

Hasta el sábado. Ese día confesó: **"Señores, es verdad. Me caso con Elizabeth el 2 de octubre".** La confirmación partió de sus labios. Y continuó explicando. **"Es cierto mi noviazgo, pero no quería hacerlo público hasta que ambos estuviéramos seguros de lo que realmente queríamos. Y lo que queremos de mutuo acuerdo es casarnos, vivir juntos. Yo conocí a Elizabeth en Canal 13, donde ella hacía algunos trabajos como modelo y secretaria en cámara. Poco tiempo después, comenzó a trabajar conmigo, también como secretaria del programa que hago en Continental, "Rapidísimo". Hasta hoy no deseábamos que lo nuestro fuera dado a conocer. Ella trabajaba conmigo y allí terminaba, a los ojos de los demás, nuestra relación. Ahora sí puedo hablar y no tengo ningún problema en hacerlo. Me caso el 2 de octubre con Elizabeth Alba".**

La ratificación precedente fue hecha por Larrea esta mañana, minutos antes de comenzar su ciclo radial. Cabe destacar que el animador estuvo casado durante cinco años con la locutora Leonor Ferrara, actualmente en el plantel de Juan Carlos Mareco para su programa "Pinocheando" de Radio Rivadavia.

—Quiero dedicarme a mi hogar, tener hijos y seguir trabajando. ¿Planes? Creo que en 1972 me dedicaré a la radio, exclusivamente...

Y fueron felices y comieron perdices.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



LOS TRES JUANES GANARON

En la final de "Canciorema" se impuso el tema "Mi amigo Juan", de Juan y Juan. Cantó Juan Cruz.



"MAMA CAMPANELLI", TRISTE

Ha fallecido "Tuco", el perrito de "Los Campanelli". Menchu Quesada, y todos, lloran. (Pág. 27)



FAVIO CAMBIARIA "CAMISETA"

"El líder" Leonardo Favio cambiaría de sello discográfico. El "pase" se haría por 50.000 dólares.



LEORAMA

por LEO VANES

- *CLAUDINE: ¡LA ESPOSA DE ANDY!*
- *BELLA: SOLAMENTE EL AVENIDA*
- *SERGE: LO VIEJO ESTA DE MODA*
- *LEO: NEGOCIO CON GRABACIONES*

★ CLAUDINE

Ahora le tocó el turno a la francesa Claudine Longet, la mujer de Andy Williams. La actriz y cantante acaba de declarar lo siguiente respecto a su matrimonio, sus tres hijos (dos varones y una nena) y Ethel Kennedy. En primer lugar ella dice que todo fue un invento de la fantasiosa prensa europea. Ella explica todo de manera muy sencilla: **"Mi esposo Andy fue amigo personal de los Kennedy, especialmente de Bob. Era una amistad antigua y muy profunda. No hay que olvidar que él participó dando recitales gratis en la campaña de los Kennedy. Con frecuencia él iba a la casa de Bob y Ethel. Porque falleciera trágicamente Bob, no por eso Andy tenía que dejar de ver a Ethel Kennedy y los chicos. Por supuesto siguió frecuentando la casa de sus amigos".** Claudine ha realizado una carrera completamente independiente al resto de su unión familiar con Andy Williams. Probablemente usted la recuerde como "la chica" del filme de Peter Sellers "Una fiesta inolvidable". Pero su carrera específica en Norteamérica, es como cantante. Estaba haciendo una serie de televisión, donde por casualidad tenía que cantar. Alguien la escuchó y así nació el "long play" titulado "Se llama Claudine", del que se vendió un millón de copias, después vinieron otros cinco álbumes de ventas también millonarias. No sé quién tendrá en Buenos Aires los derechos de editar discos de Claudine Longet, la mujer francesa de Andy Williams, que no es una sensacional cantante, pero al menos vende emoción cuando interpreta, porque me acaban de traer desde Francia un disco simple de ella, un "single" cantado en español que es una delicia escuchar. Dejando problemas de divorcio de lado, la estrella comienza en la TV norteamericana su "Claudine Longet Show".

★ BELLA

Basada en la vida de la Bella Otero, Joaquín Calvo Sotelo escribió un musical titulado "Un millón de rosas", que en un principio se pensó estrenar en la península con Nati Mistral. Pero ahora, quien lo estrenará por allá será Conchita Márquez Piquer, la hija de Conchita Piquer y esposa del torero Curro Romero. Sé de gente que pensaba traer este espectáculo montado, posteriormente a Buenos Aires, con la Mistral a la cabeza. Ahora, con la hija de la Piquer, no se animarían tanto. Únicamente el escenario del Avenida se podría dar el lujo de arriesgar un nombre sin cartel para estos lados. Primero, por el hecho del autor de la comedia, el título mismo, al saber que se trata de un pasaje de la vida de la Otero y, posteriormente, porque la protagonista es hija de una recordada cupletista. Pero no creo que en otra sala que no fuese la de la Avenida de Mayo, caminase esto.

★ SERGE

Buenos Aires lo está viendo a Serge Reggiani como actor de cine, aquí prácticamente desconocido, es como cantante. Pero esta temporada la canción en Francia se parece a los muebles de anticuario: "Los más viejos están de moda". No se trata de "viejas glorias", sino de glorias de siempre. Para gustar en la actualidad en París hay que tener pliegues en la frente, haber vivido mucho, amado todo lo posible y poseer experiencia en todo. Serge Reggiani canta a la pena que le da envejecer, Georges Mustaki mira con indulgencia el mundo que lo rodea, Serge Gainsbaurg todo lo ve bajo un manto de cinismo. Pero no termina allí la cosa, mi estimado "Leorama-lector": Brel, Brassens y Leo Ferré —este último a los veinticinco años de haber debutado, logra atrapar al público. "Le Compagnon de la Chanson" y "Les Freres Jacques" mantienen su estilo de siempre. Las llamadas "vedettes-biberón": Johnny Hailyday, Sylvie Vartan, Antoine y demás, se han visto desplazados por estos artistas que saben elegir o escribir con poesía los versos que entonan.

★ SOFIA

Para mi tía Eulogia, su caniche Saturnino y, confieso que para mí también, la espectacular Sofía Loren, es una de las estrellas favoritas de la pantalla. Y su actual película en rodaje "El cálido otoño" se filma en Málaga y Almería. Y ésta es un poco "la película de los hijos". Se lo voy a explicar mejor... Ocurre que Sofía está con su Carletto y también trabaja en el filme Alessandra Mussolini, que es la hija de la hermana de Sofía, por lo tanto sobrina de ésta última. El elenco también se completa entre otros nombres con el de: Tina Aumont, hija de Jean-Pierre Aumont y Teresa Rabal, hija de Francisco Rabal. Parece además que la moda de convertir "sexies" del cine en monjas continúa, porque como ya se lo dije una vez, aquí la Loren luce también hábitos religiosos.

LEO

Hay un negocio clandestino, que le puede dar un golpe mortal al disco. Me cuentan que usted va a ciertos lugares de la ciudad, donde por 1.300 pesos de antes le graban 24 canciones en un "cassette", y usted puede seleccionar los temas entre las canciones de más actualidad. Calcule que 24 canciones significan dos "long play" que se venden casi por el precio de uno; el negocio es redondo para el comprador. Pero, de extenderse esta práctica, los del disco lo verán tan negro como el color de los mismos. Además, suponiendo que quien lo hiciese fuese un revendedor de disquerías; con un solo disco puede grabar tantísimos "cassettes". Ya ve cómo la gente le busca el surco a este negocio de las grabaciones. Nuevamente "cassettes" y discos se presentan como enemigos. ● Y... la farándula sigue su marcha.



ULTIMA FOTO. A gran velocidad y con una sola mano. Halló la muerte.



JAMES DEAN: REBELDE CON CAUSA

CAPITULO 1

Por Jerry Elgart

- ***30 de setiembre de 1955: se convierte en leyenda***
- ***Al morir su madre, él tenía 9 años, su vida cambió***
- ***Ernest Hemingway dijo: "¡Se escapó de mi pluma!"***

El Porsche Spyder, pequeño y blanco, parecía agigantarse como una bola de nieve, devorando distancias. El pie se hundía más y más en el acelerador. La aguja del velocímetro seguía subiendo gradualmente. Ya tocaba el tope de los 190 kilómetros por hora. La ruta 466, que lleva a Salinas, pequeña población que lleva al Sur de California, desierta de vehículos, incitaba al vértigo.

El muchacho rubio, introvertido y miope, tenía apuro de llegar a ninguna parte. Sus dedos crispados sobre el volante. El cigarrillo rubio balloteando sobre su grueso labio inferior. La curva está muy cerca. Los 90 grados de pavimento negro de Gravepine esperan el raudo paso del pequeño automóvil, de carrera, alemán. El muchacho rubio no quita el pie del acelerador. Se embriaga con la velocidad. Se droga con el viento que le golpea en la frente.

De repente, su silencioso compañero, Rolf Weurtheric, experimentado mecánico, lanza un grito desesperado: "¡Frená, frená, frená!". Pero ya es tarde. El diminuto bólido se incrusta literalmente en el Ford negro, 1955, conducido por Donald Turnupseed. Un árbol le asesta el golpe final. El Porsche blanco se convierte en una rosa de sangre. Dentro de él, el cuerpo mutilado del muchacho asume el silencio de la muerte.

El velocímetro sigue marcando curiosamente los 190 kilómetros horarios. Allí muere y nace otra vez James Dean. Aquel 30 de setiembre de 1955 se tiñe de luto para millares de adolescentes que lloran desesperadas a su ángel rubio Al Cleeb de "Al Este del paraíso". Al Jim Stark de "Rebelde sin causa". Al Jett Rink de "Gigante". A todos ellos juntos en James Dean, el muchacho de Fairmount que escalara la cúspide de la fama en menos de dos años de vida cinematográfica. Al hosco galán anticonformista, representante de la llamada generación "quemada" de postguerra. Al que, pese a ya no estar latiendo, sigue vibrando en el corazón de sus admiradoras. Al James Dean, todo un "rebelde con causa"...

● INFANCIA TRISTE

Siempre criticaron a James Dean por su carácter. Silencioso. Indiferente. Siempre parecía lejano a todas las cosas. ¿Qué razones le asistían para semejante comportamiento? De repente, en medio de una fiesta, dejaba plantados a sus invitados y se metía en la noche montado en una motocicleta o en automóvil. Una fiebre de velocidad parecía acuciarlo en todo momento y lugar. ¿Qué motivaciones ocultas tenía para actuar de esa manera? Muchas y fundamentadas, nacidas desde su infancia misma allá en Fairmount, Indiana, cuando perdió el calor de su madre a los 9 años de edad.

Allí comienza el drama de soledad y escapismo que torturó despiadadamente a James Byron Dean, convirtiéndolo en la encarnación de la rebeldía apenas consciente y todavía secreta. De él dijo otro fabuloso personaje de la vida, Ernes Hemingway: **"Dean no es un actorzuelo que baja a recitar en las plateas. Es el arquetipo de un momento especial en la proyección de la juventud norteamericana y, tal vez, mundial. James Dean se escapó de mi pluma sin que yo le diera permiso alguno.**

Y si Ernest Hemingway, tozudo creador de "Adiós a las armas", "Por quién doblan las campanas" y "El viejo y el mar", lo aseveraba así, no cabía discusión alguna. James Dean era un rebelde como él. Inclusive tuvieron, de una forma u otra, un mismo trágico final...

James Dean vio la luz de las realidades en una granja de Indiana. Su padre, Wiston Dean, había dedicado toda su vida a las tareas agrícolas. Su madre, de nombre Mildred, mujer de dulcísimo temperamento, influyó notoriamente en el niño. Su prematura muerte —víctima de un cáncer— determinó luego el tremendo vacío afectivo del niño. Jamás pudo Dean recuperarse del tremendo golpe asestado por la vida. Buscó desesperadamente la imagen de su madre muerta y no la pudo hallar. Solo Pier Angeli —recientemente desaparecida, también trágicamente— pareció personificar el ideal pretendido por el iracundo astro cinematográfico. Su posterior casamiento con el cantante Vic Damone provocó en James Dean la segunda herida más fuerte. ¡Como una segunda muerte de su madre!

En muchos lugares de sus obras, y en especial en la "Interpretación de los sueños", Sigmund Freud demuestra que la neurosis del adulto está siempre determinada —o por lo menos en su mayor porcentaje— por los lazos que estuvo atado a sus progenitores. Todo análisis, por muy avanzado en su desarrollo, comprueba fehacientemente una regresión a la infancia. Y James Dean vivió volviendo y huyendo de ella, perseguido por fantasmas de recuerdos. Si su padre hubiese sido más comunicativo con él, el proceso anímico hubiera sido distinto.

Pero, lejos de amenguar la infinita pena del niño ante la pérdida de su madre, decidió conformar otro hogar. James tuvo que irse a vivir con unos tíos. Es decir, que en poco tiempo, aquel mundo de seguridad que le pertenecía por derecho propio, se derrumbó estrepitosamente en pocas semanas. Los cuentos de cabecera de su madre quedaron truncos. Sus pasteles de manzanas en tardes de lluvia, mientras observaba el verde campo por la ventana de la cocina, no tuvieron ya el mismo sabor. Todo cambió radicalmente. ¡Todo murió imprevistamente!

Sí, evidentemente, James Dean tuvo motivos para ser un "rebelde con causa". Un drogadicto del vértigo y de las emociones. Murió a las 24 años en una curva fatal del destino. Pero hacía 15 años que su corazón estaba deshecho. Desde aquella tarde en que su dulce Mildred emprendiera el camino sin regreso...

(Continúa mañana)

CINCUENTA MIL DOLARES POR EL PASE DE FAVIO

Intensos rumores, confirmados por Leonardo Favio, certifican que el cantautor dejaría CBS para ingresar al sello Philips.



ADELANTO. Se lo anticipan en dólares.

En las últimas semanas el libro de pases del ambiente artístico estuvo a la orden del día. "La Tuerca", "Los Campanelli", Darío Vittori, Raúl Padovani y dos elementos más del elenco de "Música en Libertad", fueron los programas e intérpretes que mudaron de teleemisora. En el mercado discográfico también hubo novedades. Néstor Fabián se alejó de la RCA para recalar en Micrófon y Gianfranco Pagliaro abandonó el sello Odeón para integrar el elenco de CBS. Pero la cosa no termina allí. CRONICA está en condiciones de adelantar que se estarían haciendo tratativas para lograr el pase de Leonardo Favio, cantautor que graba en CBS y que habría sido tentado por la Philips.

Gran asombro se pintó en el rostro de Favio cuando lo entrevistamos para conocer detalles de su pase. **"Che, ¿cómo hacen para estar en todas?"**, inquirió, para agregar luego: **"No es posible que sepan algo. Solo lo sabíamos Ernesto (Araiz, su manager personal) y Carola. ¡Ustedes sí que son un peligro!"**

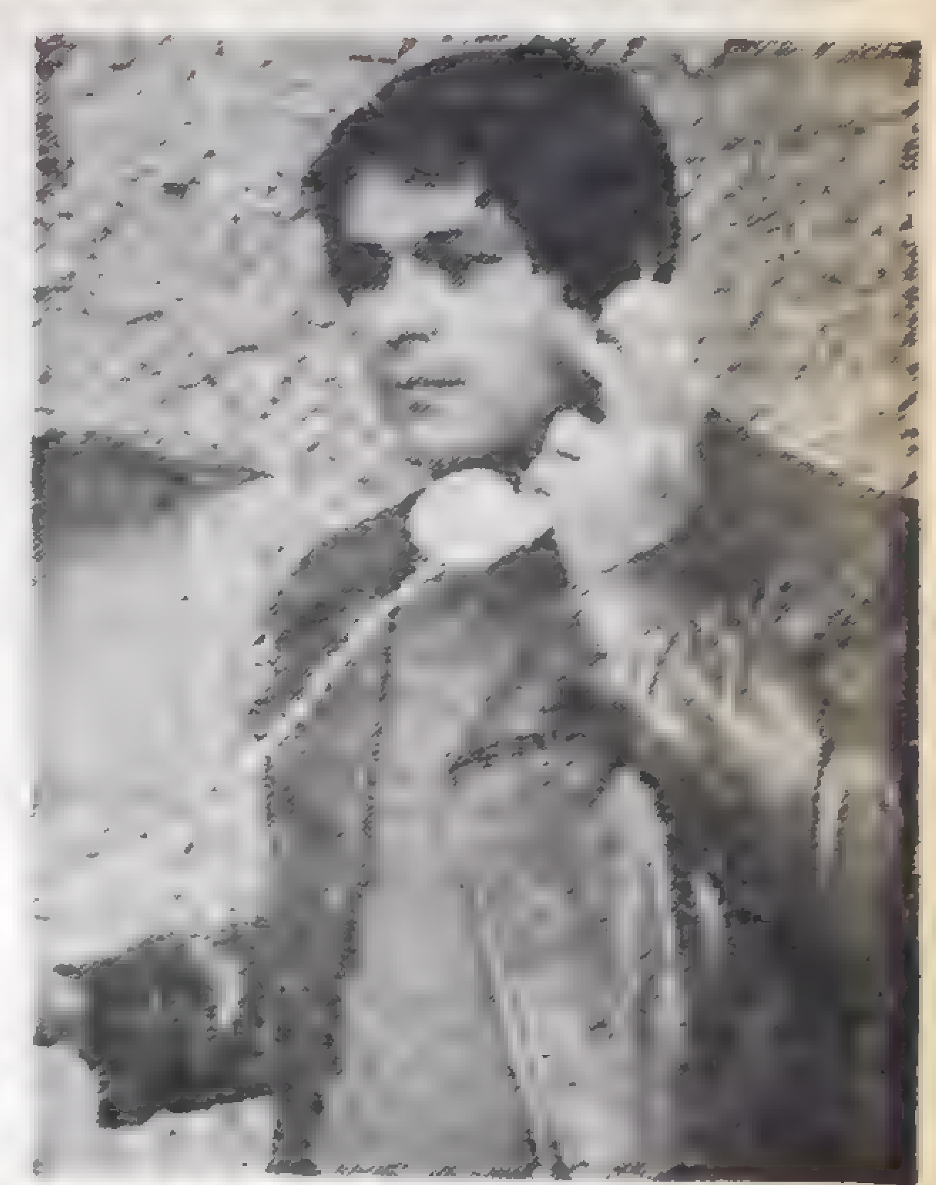
—¿Entonces es verdad que cambiás de grabadora?

—Todavía no hay nada en concreto. Solo tengo un cable que me envió mi amigo Johon Lear desde Bélgica con la oferta.

El ejecutivo nombrado por el creador de "Simplemente una rosa" integra el staff de la grabadora Philips. Militaba hasta hace un mes en el sello donde graba Favio actualmente y es lógico que siendo su íntimo amigo trate de conseguirlo para la compañía en la cual se desempeña ahora.

"No le he contestado nada —agrega Favio—, pues espero que él regrese a Buenos Aires para saber algo más de la propuesta. Lear llegará dentro de una semana y te juro que hasta entonces no puedo adelantarte qué actitud tomaré. Yo tengo contrato con la CBS hasta febrero, pero existe una opción para renovarlo. Dentro de siete días te puedo decir qué decidí".

Pese a la diplomática respuesta de Leonardo, estamos en condiciones de primiciar que el sello holandés le habría ofrecido al cantante, con intención de tentarlo, un adelanto de 50.000 dólares que serían devueltos en un plazo de cinco años. Esta misma cantidad también se fue ofrecida por la empresa que lo tiene contratado. Es por eso que Favio no se ha inclinado por ninguna de las dos propuestas, a la espera de que se produzca un "desempate" de pesos y condiciones. El futuro papá (Carola aguarda un bebé para abril) espera ansioso la salida de un nuevo simple con los temas "Porque mentirle, gitana" y "Tilín Tilín", con las que espera "matar"...



CAUTELA. Leonardo Favio prefiere esperar.

CABLESHOW

- *Gran desastre en festival de música "pop"*
- *Cineasta brasileño acusado de subversivo*
- *Ginastera: "Opera sin calor" en N. York*
- *Río: Coreógrafo argentino queda sin plata*
- *Beatles: el mes que viene juntos otra vez*

BARCELONA, España, 20 (DPA). — Una mujer muerta y ocho jóvenes heridos, uno grave y siete de pronóstico reservado, es el trágico balance de una avalancha registrada en el teatro del parque de atracciones de Montjuich, mientras se celebraba un festival de música "pop".

Durante el sábado por la noche se celebraba un festival "pop" en dicho teatro al que acudió abundante público, en gran parte jóvenes de ambos sexos. Debido al entusiasmo por la actuación de cantantes y grupos musicales, se originaron varias avalanchas y consiguientes caídas que arrojaron el citado balance de las víctimas.

Resultó muerta instantáneamente doña Adela Sáez Grau, de 55 años, y una sobrina suya, María Luisa Pérez, de 15 años, resultó con heridas de gravedad; los demás, jóvenes todos ellos, resultaron con heridas de pronóstico reservado.

● **SUBVERSION**

RIO DE JANEIRO, 20 (Reuter). — Un tribunal militar iniciará mañana el juicio al cineastar brasileño Alberto Olney, acusado de realizar una película "altamente subversiva".

Según la denuncia presentada por el procurador Walter Wigderowitz, el filme expone imágenes de estudiantes y policías enfrentándose en las calles, dando "una visión distorsionada de los acontecimientos, sea desde el punto de vista de las escenas, o por los diálogos que encierra, formando en conjunto un mensaje nocivo al régimen".

● **SIN PLATA, SIN FE**

RIO DE JANEIRO, 20 (FFE). — El bailarín y coreógrafo argentino Héctor Zaraspe podría abandonar en breve la dirección del ballet del Teatro Municipal de Río, por divergencias con la dirección del coliseo.

Contratado hace unos seis meses como coreógrafo del municipal, Héctor Zaraspe se ha quejado hoy de la poca subvención destinada al ballet. Zaraspe podría incorporarse como jefe-coreógrafo del Metropolitan Opera House de Nueva York el próximo 1º de noviembre.

● **EXITO**

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — "La consumada habilidad en la composición y los abundantes y notables efectos no compensan la ausencia de calor humano en la ópera «Beatrix Cenci», del compositor argentino Alberto Ginastera", dice hoy Harold C. Schonberg, crítico musical del "New York Times".

"Ginastera lo tiene todo excepto una fácil línea melódica", señala Schonberg en su comentario sobre los primeros días del Centro Kennedy para las artes interpretativas inaugurado recientemente en Washington: "Beatrix Cenci" es una de las dos obras encargadas para las ceremonias de inauguración. "Ginastera hizo pocas concesiones al gusto popular", opina Schonberg. Califica la nueva ópera como "una disonante obra post-Schoenberg con un horrible libreto (estupro, incesto, asesinato y tortura)".

De las tres óperas de Ginastera —"Don Rodrigo", "Bomarzo" y ahora "Beatrix Cenci"—, Schonberg concluye que el argentino "parece que ha sido cautivado por 'Wozzeck', mas no tiene la fuerza y ternura de un Berg, y sus óperas son ejercicios estilísticos intelectuales".

● **¿BEATLES JUNTOS?**

LONDRES, 20 (ANSA). — Es posible que en octubre se reúnan los cuatro ex Beatles para actuar juntos en un concierto de beneficencia a realizarse en el estadio Wembley. Los promotores de esta manifestación han pensado que no sería posible que los cuatro músicos contesten "no" a un pedido de este tipo. Si esto es verdad Ringo, Paul, George y John volverían a tocar y cantar juntos... Los organizadores están esperando la respuesta. Y dicen estar muy confiados en que será satisfactoria.

● **TOM JONES**

NUEVA YORK, 20 (ANSA). El célebre cantante Tom Jones está en tratativas con la "United Artists" para participar como intérprete principal en tres filmes.

El primer proyecto concierne a un filme que se titulará "Gospel singer", cuyo guión se está preparando Robert Thom es el autor de este libro cinematográfico que se hace en base a una novela del mismo título. Productor ejecutivo de los tres filmes sería Gordon Mills, el empresario de Tom.

● **"GONDOLA D'ORO"**

VENECIA, 20 (ANSA). — Ornella Vanoni ganó el premio "Gondola d'oro 70" de la Sexta "Mostra Internazionale di Musica Leggera" realizada en Venecia, entre el 17 y el 19 de setiembre del año pasado, premio que se entregó ahora, en la presente edición del festival. En la sección extranjera del premio, éste se asignó a los "Mungo Jerry".



Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Chidé, de Barrio San Martín:** Soy una mujer casada, de 36 años, con tres hijos. Creo ser bonita y tener cierta educación, ya que cursé hasta segundo año de normal y con posterioridad siempre me he preocupado por cultivarme en la medida de lo posible. Vivo en un barrio que, en algunos sectores, muy lindo pero que en sus extremos tiene aspectos de rancherío. Yo vivo precisamente en esta zona y mi posición es lindante con la miseria. Mi marido trabaja, pero es poco lo que gana. Yo hago algunos trabajos de costura en casa, pero tampoco gano mucho. Lo más malo es que no tenemos ninguna perspectiva de mejorar la situación.

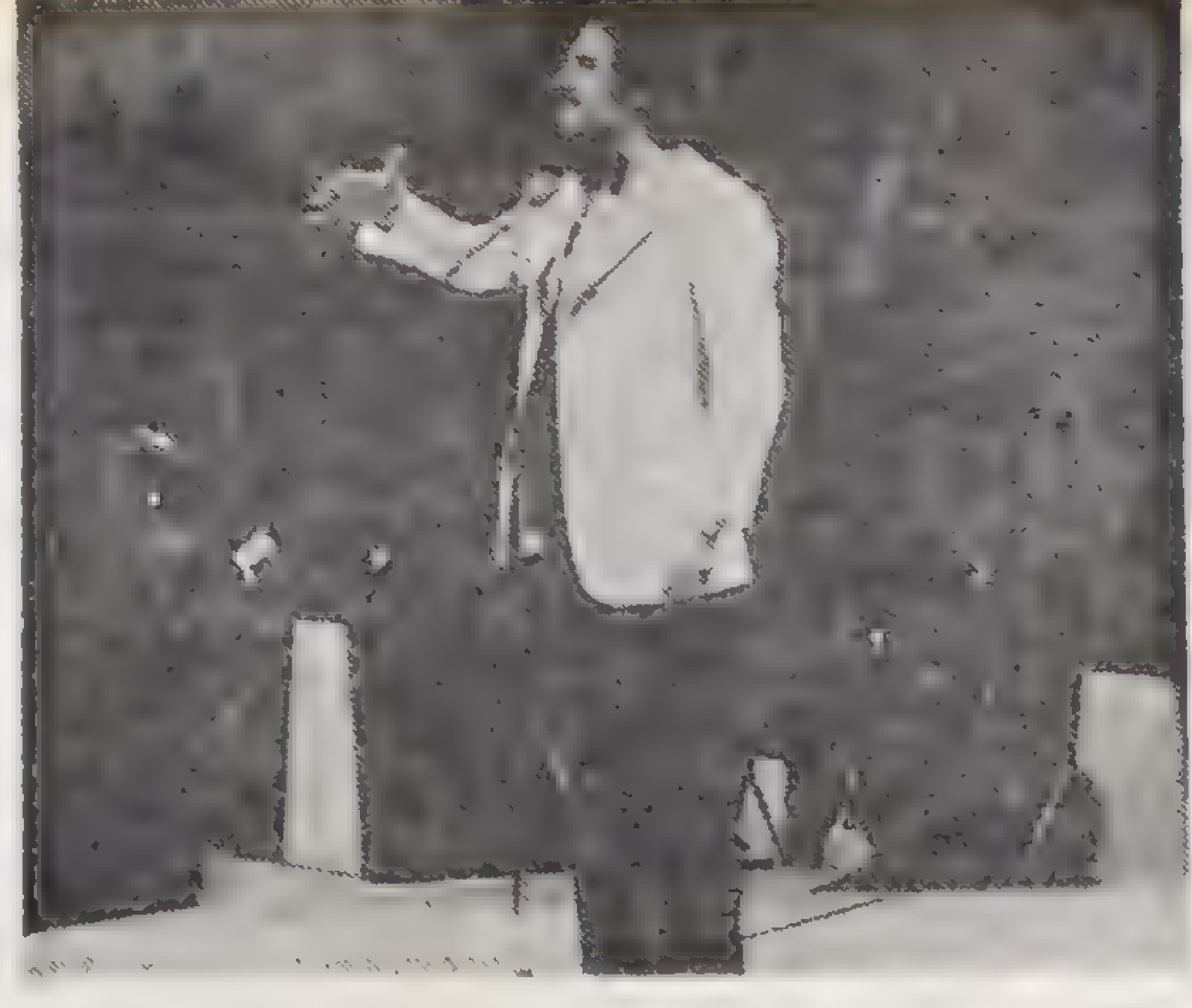
Cuando me casé, mi marido tenía un empleo efectivo. Pudimos construir una casita, aunque muy modesta.

Yo estaba segura por entonces de que podríamos ir mejorando, pero ocurrió exactamente al revés. Mi esposo perdió su empleo y desde entonces tuvo que hacer lo que la oportunidad le presentara a mano. No es vago ni borracho, pero se ha entregado a la conformidad de vivir así como vivimos, ganando lo imprescindible para comer.

Soy mujer joven todavía y nada hay de malo en que aspire a una vida mejor, pero esto solo lo lograría si abandonara a mi esposo e inclusive a mis hijos para tratar de buscar otro camino. Este es mi problema, para el que pido su consejo.

★ **RESPUESTA: Se hace ostensible su intención de influenciar mi consejo. Pinta su vida con tintes que tratan de ser dramáticos, pero que en realidad no informan de otra cosa que de una realidad que afrontan muchísimos seres: el de una existencia opaca, sin relieves, desposeída de perspectivas alentadoras. Por supuesto que no hay nada de malo en que aspire a una vida mejor, pero en mi opinión debiera buscarla en su propio medio. Puede imaginar hasta qué punto se me haría duro aconsejarle que cumpla con lo que sugiere, es decir que abandone a su esposo y a sus hijos. Es un consejo que me resisto a darle. Usted expresa que se ha entregado a la conformidad de vivir así, precariamente, pero podría estar dentro de su misión la de inculcarle un afán de superación. Su marido es un buen hombre. Ni vago ni borracho, manifiesta. Solo desesperanzado de lograr otro nivel de vida. Estaría en usted inyectarle a fuerza de tierna persuación, el impulso que lo sacara de esa inercia. No sé si será posible, pero debiera intentarlo.**

A su esposo podría abandonarlo. A los que no puede dejar en el abandono es a sus hijos. Eso, nunca.



JUAN CRUZ. Intérprete de la obra ganadora. A Río.



CAPOS. Carrizo, Malvicino, Ramos y Merellano...



EN ANDAS. Cruz, catamarq...

TRIUNFARON JUAN, JUAN, JUAN Y...

La final de "Canciorema", por voto del pueblo, tuvo la última palabra: "Mi amigo Juan" al Festival de la Canción de Río.

Más de mil personas asistieron anoche a la gran final de "Canciorema". Los ocho temas finalistas que compitieron con el aliciente de participar en el Festival Internacional de la Canción de Río de Janeiro el domingo 3 de octubre resultaron una buena carnada. El conductor, Antonio Carrizo, fue el encargado de anunciar al tema ganador: "Mi amigo Juan", de Juan y Juan, interpretado por Juan Cruz.

• • •

Claro que además del honor de competir en Río, los autores acreditaron 2 millones de pesos y el cantante, medio millón. Para el segundo, "Resurrección de la alegría", de Armando Tejada Gómez interpretada por Sonia María, correspondieron un millón y trescientos mil pesos, respectivamente, además de la participación en el Festival de Nueva York. El tercero, "Poeta no dejes de escribir", de Maximiliano, interpretada por Milko, fue premiado con un millón y cien mil pesos, también a cada uno. Todos recibirán todo el miércoles.

• • •

Mientras el jurado (30 personas del pueblo en Buenos Aires, 30 en Mar del Plata y otras tantas en Rosario) emitía sus votos a nivel oficial, había un montón de gente que votaba en forma clandestina ¿Cómo? A través de una "polla" perfectamente organizada; aunque no corrieron las apuestas en dinero, Gianfranco Pagliaro, uno de los ganadores de la polla estaba muy contento.

• • •

Juan y Juan, como todos los demás autores ocuparon la primera fila. En un momento dado Dino Ramos se ubicó al lado de ellos; habló mucho, sí, pero con ninguno de los dos Juanes; ni se miraron siquiera; pero ellos después aclararon que con el praoblema de Palito no tienen nada que ver, ni que aclarar con Dino. "A nosotros nos invitó Palito", el problema es entre él y Dino; nosotros, nada que ver.

• • •

Milko, el tercero, fue muy aplaudido (casi más que nadie, en el estudio). Su abrazo con Maximiliano después de la segunda rueda fue antológico. Cuando escuchó el veredicto final no pudo más que echarse a llorar como un niño. Suponemos que de alegría, pues un tercer puesto.... es un tercer puesto.

José De Z... se ... María, mientras ... se le acerca... de conocerlo y ... maba al ret...: ... pelo como la gente! ...

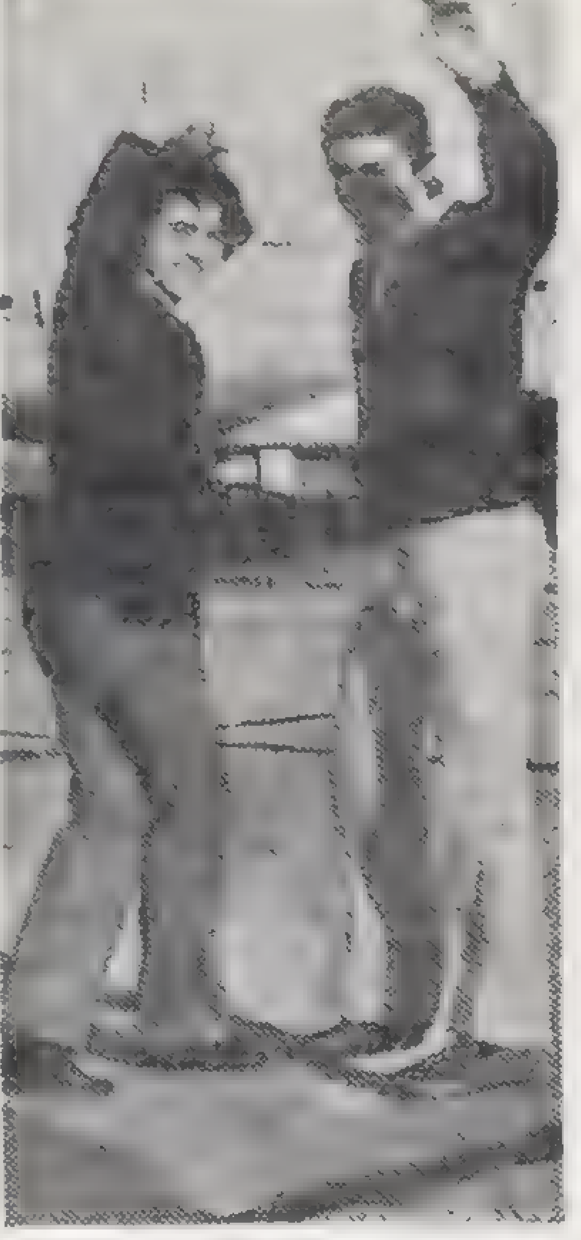
A modo de ... vieron todos y ... Ocupó el lu... que ... servaba su padre y ... que le elogia... el ... traje de Italia el ... roto....".

Las ocho canciones ... quererte", "P... fin ... do canta un tro... "Las cosas que ... premiadas, ... que viajarán a Río ... canal 11, vía satélite ...

EL AUTOR

El dúo estaba seguro y sus valijas listas.

Juan y Juan son bastante conocidos como para empezar a "hacer historia". Pero quizá por esa misma razón surja la pregunta casi de inmediato: ¿Por qué cambiaron de línea tan abruptamente? Ellos, dedicados a las canciones bien frescas con exclusividad, respondieron: "Juan y Juan intérpretes son una cosa, y autores, son otra. No se trata de un cambio de línea. Podemos escribir un tipo de canción y cantar otra; no tiene nada que ver". Por lo demás estaban muy confiados en el triunfo, pues confesaron tener la mitad del equipaje listo. Lo confirma el hecho de que no pasaron nervios. No obstante reconocer que todos los temas eran muy buenos. El mejor, para ellos fue "Resurrección de la alegría", de Tejada Gómez.



J. Y J. Escriben diferente.

MI AMIGO JUAN

Letra y música: Juan y Juan

Intérprete: Juan Cruz

Mi amigo Juan tan pobre fue
que no pudo tener un apellido;
fue siempre Juan a secas, Juan el bueno,
Juan el noble, Juan mi amigo.
Del canto de los pájaros y el llanto
de los hombres fue testigo,
y caminar caminos con su triste sombra
atrás fue su destino.
Mi amigo Juan
ya se va por el camino.
Mi amigo Juan
lleva penas, pan y vino.
Mi amigo Juan sembró una flor,
pero esa flor un día tuvo espinas.
Entonces Juan lloró sin entender
por qué esa flor no lo quería.
"No llores, Juan —le dije yo—;
por un amor la vida no termina
mañana cuando salga el Sol
verás las cosas lindas de la vida".



CARRIZO. Hace el anuncio.



EDUARDO RUDY ORGANIZO SUCULENTO BANQUETE

Eduardo Rudy encabezó anoche una cena con la que en nombre del elenco de "Antígona" del teatro San Martín, agasajó al director de teatros de la Municipalidad, señor Freixas. Se comió una picada, fucciles al gauchito y pollo a la provenzal, exquisiteces éstas de la cantina de don Pepe Fechoria, de la Av. Córdoba, donde concurren notorias figuras.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Que tiene renombre; 6) Dar color a un dibujo mediante aguada; 11) nombre de mujer; 12) Ciudad de Francia; 14) Hojalata; 16) Vasija, frasco; 17) Prefijo que denota separación; 19) Artículo; 20) Pendiante; 22) Golpe que dan las bestias con las patas; 24) De poco valor; 26) Preposición que indica pertenencia; 27) Deslucir; 29) Nivel; 30) Especie de género; 31) Término; 32) Brote de arroz; 33) Ansia; 35) Nombre genérico de los aviones a reacción; 37) Primogénito de Noé; 38) Título honorífico inglés; 39) Esposa de Abraham; 41) Símbolo químico del Aluminio; 42) Caudillo de gente de guerra; 44) Del verbo pulir; 46) Villa de España; 48) Del verbo meter; 49) Unidad monetaria de Estados Unidos de Norte América.

Verticales

2) Abreviatura de antemeridiano; 3) Adjetivo calificativo; 4) Expresado con la palabra; 5) Tela brillante; 7) Del verbo ado...



ganador en Buenos Aires.

JUAN

se jugaba la fija con Sonia ... una jovencita del público diciendo: "Tenía la ilusión ... y una maquilladora excla... "¡Por fin hoy tiene el ...ente!".

* * *

...símbolo del triunfo —así lo ... un poco tarde, llegó Piero. ... que en primera fila le re... y respondió a todo aquel ... el saco que era viejo: "Lo ... el año pasado. Ya está todo ...".

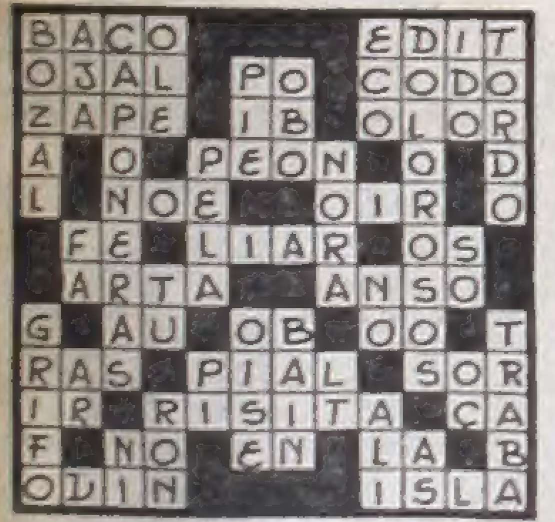
* * *

...ciones fueron "Que tristeza", ... fin un día distinto", "Cuan... trovador", "Río de tigres", ... más amamos" y las tres ... supuesto. Los tres Juanes ... Río serán trasmitidos por ... satélite.

LO CANTO

Provinciano que devuelve "gauchadas".

Juan Cruz es uno de los integrantes del cuarteto del éxito: el intérprete. Se mostró más que alegre con el triunfo y bastante sofisticado con su pantalón y chaleco de terciopelo verde (se sacó el saco labrado al final). Es un catamarqueño que vive en Buenos Aires desde hace cuatro años. Hace un año que canta como solista. Antes lo hacía en conjuntos folklóricos... y bastante conocidos: primero "Los Montoneros" y después en "Los Nocheros de Anta". Actualmente se dedica a dar recitales "pero no en televisión, hago teatros, el IFT, el Payró..." Juan y Juan lo eligieron a él por la siguiente razón: "En una oportunidad hice que Juan Marcelo entrara a reemplazarme en "Los Montoneros"



(Solución del problema anterior)

...ar; 8) Del verbo votar; 9) Cerveza inglesa; 10) Nota musical; 13) Especie de barniz duro y brillante; 15) Tomar algo; 16) Región, reino, provincia o territorio; 18) Arbusto de la familia de las buxáceas; 21) Conjunto de velas de una embarcación; 23) Desligar, desatar; 25) Isla portuguesa en el Océano Atlántico; 26) Conductor de masas; 28) Río de Alemania; 30) Movimiento convulsivo del aparato respiratorio; 33) Tostar, abrasar; 34) Fiel de la romana; 35) Piedra dura y verdosa; 36) Inclinación de un muro o un terreno; 39) Del verbo salir; 40) Filamento fino; 43) Contracción de preposición y artículo 44) Nombre de una consonante; 45) Preposición latina; 47) Vocal repetida.

LLEGO CANTANTE PROHIBIDA

Imprevistamente llegó a Baires la cantante Emilia Dago, de paso para Chile. Regresa en octubre para trabajar aquí. Se la conoce por sus canciones "picantes".

Sorpresivamente arribó ayer a Buenos Aires, de paso para Chile, la cante cubana Emilita Dago, conocida en el continente como "la vedette del Caribe" por considerársela primera figura de la canción en Centroamérica. Doña Emilita cumplirá un período de actuaciones en Santiago de Chile y regresará a nuestro país en los primeros días de octubre para incorporarse a un show televisivo. La intérprete tiene algunas particularidades jugosas y sabrosonas, como su tropicalísimo origen. En sus comienzos se dedicó al género tropical, pero después fue introduciendo canciones picarescas y humorísticas destinadas a los hombres. Aquí y en todo Centroamérica tuvo un descomunal suceso con el tema "Algo se me va", cuya letra tiene urticante contenido. Eso mismo entendió el intendente de Venezuela (donde Emilita vive desde que Fidel Castro gobierna en su Cuba natal), quien le prohibió la difusión del disco en todo el país. La muchacha no se amilanó. Le inició juicio y después de cuatro años de trajín logró ganar.

Desde entonces mantiene su programa televisivo en Venezuela, siguió grabando hasta completar, según ella, 18 long-plays, e hizo comedias en teatro como "Las Leandras" y "Las corsarias". Y por supuesto, aquella prohibición de "Algo se me va" y el posterior juicio le dieron a Emilia Dago mayor fama por aquello de que siempre lo prohibido atrae mucho más.

Mientras agilizaba su traslado a otra máquina que la depositaría en Chile, Emilita alcanzó a musitar que le encantaba estar aunque fuera de paso, "en la tierra de Carlos Gardel, a la que volveré para trabajar en televisión". También indicó que Palito Ortega tiene algunos miles de pesos que cobrar en Venezuela, ya que ella le grabó su tema "Vos sos un caradura". Y se fue a Chile...



SABROSO: Emilita Dago, la humorística.



CENSURADA: En Venezuela por un disco. Hizo juicio y lo ganó...



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se alejan inconvenientes en su trabajo, pero respete las opiniones ajenas. En amor, buenos momentos. Cuide su dinero y evite gastos inútiles.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Carta o encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo, siga un consejo. En amor, es el momento de tomar una decisión. Salud bien.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con compañeros. En amor, encuentro feliz. Colabore con familiares en asuntos de dinero. No juegue.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Buenos momentos por carta o noticia, se confirman planes. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. La salud mejora.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, obre con decisión. En amor, importante decisión. Se aclara situación con amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, cuidado con los celos. Colabore con amigo en planes.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Buenas noticias relacionadas con asuntos de negocios o inversiones, llega una suma. En amor, oportunidad esperada. Evite discutir con amigos.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Satisfacciones en su trabajo, sus ideas encuentran feliz eco. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Se aleja malestar por causas de salud.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, cuidado con los celos. Se confirman planes en hogar.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, no existen motivos para dudar. Buen momento en el hogar.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, pero no confíe demasiado en una promesa. En amor, encuentro esperado. No al azar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, buenos momentos. No se desentienda de amigos, confían en usted. Salud, bien.

NI MUERTO LOGRO TENER PAZ

Francois Truffaut relata en "El niño salvaje" la metamorfosis de un primitivo feliz en un retardado neurasténico. Al morir, no logra paz: estudiantes roban su cadáver.

"Muy pronto comenzaremos las lecciones otra vez". Tal es el clímax —o quizás el anticlímax— de "El niño salvaje", la realización de François Truffaut que juzgaremos mañana, martes, en el cine Plaza. Truffaut concluye su película en el preciso momento donde termina el informe del Dr. Itard. Pareceria que, en última instancia, lo que el filme relata es la metamorfosis de un salvaje feliz en un retardado neurasténico. Julcios muy severos pueden sostener que el ejercicio de la filantropía científica de Itard fue, en el mejor de los casos, una experiencia fútil, y en el peor, un ultraje intelectual. Este no es el veredicto de Truffaut: el filme —se anticipa— es una elegía a la compasión, a la desesperanza fundamental de la situación humana y, finalmente, al amor. No al amor sensual, sino a ese supremo sentimiento que Emerson ha definido como "reflejo que el hombre recibe de los otros hombres sobre su propia dignidad".

La idea de hacer un filme como "El niño salvaje" obsesionó a Truffaut desde que vio la obra teatral "Ana de los milagros". Es —como se recordará— la historia de una niña nacida sorda —por consiguiente era muda— y ciega, que es rescatada de su silenciosa prisión por el amor de su instructora. Pocos días después se puso en campaña para adquirir los derechos para la pantalla, pero Hollywood ya había adquirido la opción.

Luego, en 1964, se encuentra con "Beast children: myth and reality", de Lucien Malson, en uno de cuyos capítulos se relata el fantástico caso del salvaje de Aveyron, incluyendo dos memoriales del Dr. Jean Itard al gobierno francés. Pero concretar esto en imágenes le demandó cinco años, lapso en el que filmó "Farenheit 451", "La novia vestía de negro", "La hora del amor" y "Sirena del Missisipi".

Curiosamente, 10 años y 10 películas llevaron a Truffaut a cerrar un círculo. "El niño salvaje", como su primera obra, "Los 400 golpes" (hecha exactamente una década atrás), versan sobre la infancia sin amor. Y mientras que la secuencia final de "Los 400 golpes" muestra a un niño cautivo escapando hacia la libertad, la primera escena de "El niño salvaje" presenta a un niño libre dirigiéndose a su cautiverio. El nexo entre los dos relatos es evidente y, probablemente, no es accidental esta alusión que Truffaut deja caer como sugerencia de que tanto esta obra cuanto la otra tienen pautas autobiográficas. No se puede evitar la tentación de hacer un paralelo entre ese niño salvaje que es amado, protegido y educado por Jean Itard, y François Truffaut, el tempestuoso joven que fue adoptado, protegido y rehabilitado en su adolescencia por el crítico cinematográfico André Bazin.

El salvaje de Aveyron, a quien se llamó Víctor, tenía una edad calculada en alrededor de 2 años cuando fue capturado. Llevado a París, al Instituto de Sordomudos, fue entregado al Dr. Itard, quien —en desacuerdo con la opinión generalizada de que se trataba de un idiota— sostenía que los síntomas de retardación mental que evidenciaba el niño era producto de su prolongado aislamiento de la sociedad y no una tara congénita. Itard logró darle algunas nociones de higiene, hacerle aceptar vestimentas, alimentos cocinados y articular algunas palabras. Pero, pese a este magro revestimiento de civilización, hacia el final de sus días, Víctor sintió nostalgia por los bosques, y jamás pudo conversar coherentemente. Murió en 1828, alrededor de los 40 años y se desconocen las causas de su deceso. Y ni muerto el salvaje fue dejado en paz: su cadáver fue escamoteado por estudiantes de medicina...

"El niño salvaje" ha sido protagonizada por Jean Pierre Cargol, Jean Daste, Françoise Seigner, Paul Ville y el propio François Truffaut.


SALVAJE: Un triste proceso de retardación mental.

SE VIENE UNA PRIMAVERA MUY AGITADA

Esta noche habrá un anticipo de la inminente llegada de la Primavera a través de la moda para dicha temporada. El trajín de modelos comenzará a las 20, en el teatro Maipo, escenario elegido por el Círculo Femenino para presentar "La gran revista de la moda argentina", en cuyas imaginarias páginas estarán: Alaa, Marcia Moretto, Cuqui Cevallos, Janine de Manet, Raquel Satragno, Diana Custodio, Carlos Nowic y Roberto Satelir.

Como invitados desfilarán Fanny, Christian Gara, Adriana Banti, Olga Ricciardi, Sandra Silbert, Adriana Quevedo, Antoine, Néstor Cacacce y Rubén Mattos.

Para estimular a consagradas modelos y otros elementos notorios de la farándula, se hará entrega de la distinción "Primavera de oro 1971", la que será extensiva a las revelaciones masculinas y femeninas del año como modelos publicitarios. La cosa promete alcanzar ribetes sensacionales. Y nadie querrá perdérsela...

TEATROS

★ COLON. 35-1430. Hoy 21.30. Ext. Nº 30. Conc. Orq. Filarm. de Bs. As. Direc.: Jorge Rotter. Prog.: "Estatismo". D. Grela (estreno); Conc. Nº 3, para piano y orq. Bartok. Solista: Alma Petchersky; Sinfonía en Re menor, C. Franck. Platea $ 5. Loc. vta. dde. Sábado. JUEVES 21.30 hs. Func. (Extr. Nº 31) organizada por el T. Colón y la Asoc. Amigos de la Música. "El Mesías", oratorio de G. F. Haendel. Solistas: Garbarini, Hoeffgen, van Kesteren, De Narké. Dir. de Orq.: Karl Richter. Direc. Coro: C. Zorini. Organista: Presb. J. G. Segade. Coro "Lagun Onak" y Orquesta de la Asoc. Amigos de la Música. Sob. de Loc. en vta. VIERNES, 21 hs. 1ª función Abono Especial Alemán. "Xerxes", de Haendel. Con: Laubenthal, Mattiello, Lilova, Miljacovic, Rouco, Crass Tomaselli. Direc. de Orq.: Karl Richter. Régie: E. Poettgen. Dir. Coro Inst.: A. Balzanelli. Escenog. y Vest.: L. Bauer-Ecsy. Orq. del T. Colón. Pl. $ 40. Sob. de Ab. en vta. desde el miércoles 22. Boletería: Todos los días de 1ª a 20 hs. en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en, COQUELUCHE. Direc.: W. Mautone. Hoy descanso. Mañana 22 hs.

★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:
—MARGARITA XIRGU Chacabuco 863. 26-8359. Hoy 22: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud. Agremiados y menores de 20 años $ 3. Mañ. 22 hs. Marian Farías Gómez, V. Heredia y H. Lima Quintana en: Esta gente que pasa. Est. y Jub. 50%.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Darío Vittori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en:
LAS PILDORAS
(P|18|a.) Mañana 22 hs.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-1395. Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:
EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS
Venus en Strip-Tease. (P|18|a.)

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 45-0816. Su Teatro de Revistas:
NERON VUELVE
Adolfo Stray, Mimí y Norma Pons A. Barbieri y V. Rubino. M. Zucker. K. Iaros, Ch. Elaine, A. Parets. R. Pastore, Los Bombos Tehuelches
Les Girls 71 - Ellas son ellos
El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a vie:n 20.45 y 23. Sáb. 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy 20.45 hs.: Juan Falzone y la Compañía Contemporánea de Danza. Hoy 22.30 hs.: Miguel Saravia, Domingo Cura, Rodolfo Mederos, Paulinho Do Pinho: Vuelvo buscando mi ciudad.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Exito Cía. J. C. Thorry-I. Carlo, con H. Biuchet: ESTADO CIVIL: MARTA. Hoy descanso.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popis". "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves 13 a 21 hs. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 18 hs.: Las de Barranco, de G. de Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Pl. $ 6. Estud. 50%.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraord. éxito. HUGO DEL CARRIL y Gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 años gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs. Dom. y feriados 18, 21 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:
LAS CHICAS DE LA CUEVA ESPERAN LA PRIMAVERA
con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882. Hoy desc. Mañana 21 y 23 hs.:
EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Ranqueles" O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA, de Lope de Vega. Direc.: E. Serrador. Mañ. 19.30 hs. Bol. 10 a 20. Platea $ 5. Vta. 4 d. antic.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Mañ. 21.30 hs. Recital de Música Barroca. Carlos Padro y conjunto de cámara Ars. Edgardo Wolff, Andrés Espina y Miguel A. Navarro (h.) Estreno en Argentina del Concierto en La Mayor para Cuerdas, de Vivaldi. Miérc. 21.30 hs.: Hablemos a calzón quitado.

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado localidades agotadas. Domingo 11 h. Unica función, adquiera su localid.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados localidades agotadas. Domingos 14.30, 17 y 19.30 hs. Boletería dde. 10 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575|5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23 hs. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
Catch 22
(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35: Notic. Loc. para 2 días sig.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Gran éxito. A las 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:
STROGOFF
con J. Philip Law y Mimsi Farmer. Dir.: E. Visconti. Cinemascope y color. S|R. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Sábado a la 1.15, trasnoche.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jober, en:
EL AVENTURERO DEL AÑO DOS
M. Auclair, Ch. Denner, J. Guiomar, Brasseur y Sam Frei. S.R. Eastmancolor. Direc. Jean Paul Rappeneau. 15.50, 16.5, 20.25 y 22.45: Not. Loc. vta 5 días ant. Sábado, trasnoche, a la 1 h.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.:
TAN DULCE... TAN PERVERSA
14.50, 18.10, 21.30 hs.: Madly. Cont. (P|18a|.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. 14.40, 16.10, 17.45, 19.40, 21.30 y 23.15 hs. El clan Barker, con Shelley Winters. (P|18|a.) Martes: Algo gracioso sucedió camino del foro.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. El regreso de los espías; Traficantes del placer; Círculo del terror. (P|18|a.) Platea $ 1. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 865 392-1936. - A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. : Panavisión Steve McQueen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Notic. Sábado Trasn. a la 1.15 h. Loc. num. 3 d. ant.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 12.35, 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.35 hs.:
UNO MAS AL INFIERNO
George Hilton, color. (P|14|a.)

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14.10, 16.55, 20 y 22.50, con D. Bogarde y Silvana Mangano en:
MUERTE EN VENECIA
(P|m|18). Cinemas. Color. Exclus. esta sala. 6ª sem. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: Not. Sábado, trasnoche: 1.15.

★ BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
ANONIMO VENECIANO
(La pasión de un gran amor)
(P|m 18|a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Direc.: E. María Salerno, en Tech. y Panav. 14.25 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. vta. c|3 días. Sábado Trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. Exclus. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
G. Borges, L. Murúa. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var.

★ CAPITOL. S. Fe 1842. 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5:
POR GRACIA RECIBIDA
con Nino Manfredi, D. Boccardo y L. Stander. (P|m|18). Tec. 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasnoche: 1.15 h.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. - Ultimos días. 13.50, 16.45, 19.40 22.35 hs.: B. Lancaster y J. Seberg:
AEROPUERTO
(P|14|a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 13.45, 18 y 22.20: Dirk Bogarde y S Mangano en:
MUERTE EN VENECIA
16 y 0.30: Celos, estilo italiano; con M. Mastroianni y M. Vitti. (P|m|18).

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 49-0862. 15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10:
LA BALADA DEL SOLDADO
S|R. 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 23: Not. Martes 21 estreno: La nutria traviesa.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1816 Estreno Wester en colores:
GRINGO, PREPARA TU COLT
El gran robo del Vaticano. (S|R.)

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 A las 13.45, 16.50, 19.55, 22.50 hs.: En Andalucía nació el amor. R. Jurado; 15.20, 18.25 y 21.30: Así es Asturias. NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Cont. desde 13.30 hs.:
JOKO, INVOCA A DIOS Y MATA
Tres contra la muerte. (P|14|añ.) Platea $ 1.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000 392-8000. Ultimos días. A las 13. 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5: J. L Trintignante en un filme de C. Lelouch:
SIMON, EL BRIBON (Le Voyou)
(P 14.) Música: F. Lat. Panavisión. Color de Luxe: 12.40, 15.5, 17.35 20.5 y 22.40: Notic. En breve: El reto de Valdez, B. Lancaster. Lunes 27 y miércoles 29, dos únicas pres. del famoso músico hindú:
RAVI SHANKAR
y su conjunto. Loc. vta. desde $ 7.

★ G. SPLENDID. S|Fe 1860. 44-0808 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:
EL MUCHACHO NORMAL
de Dino Risi, con Lino Capolicchio y Janet Agren. (P|m|18). Tec. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Noticiario.

★ GRAN VICTORIA. Avda. de Mayo 882. 34-1498. 12.30, 15.50, 19.10 y 22.40:
MUCHACHO QUE VAS CANTANDO
P. Ortega. 14, 17.20 y 20.40: Los muchachos de mi barrio; Marianges y P Ortega. S|R.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 18 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|18|añ.) Tecn. 14.30, 16.35, 18.40. 20.50 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4461. 13.5, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:
SU VENGANZA ERA MATAR
(P|m|18). 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Calefac. Loc. numer. Bolet de 10 a 23 horas. Ultimos días. Super Cinerama Ideal, presenta: 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10 hs. El más grande suceso del cine argentino. Ahora virada en radiantes colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm.:
LA GUERRA GAUCHA
Con E. Muiño, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Direc.: L. Demare. (S|R.) 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 hs.: Suc. Arg. Próx.: MELODY. S|R.

★ KRAFT. AUDIT. Florida 683. 392-2775. S|n. 13.30, 15.5, 17, 21.5 y 23.10 hs. Notic. y Humor y horror en un filme audaz:
GIRLY
(Una nena fatal)
(P|18|a.) Mañ. estreno: La nutria traviesa. (S|R.)

★ LIBERTADOR. Corr'tes 1334. 40-7413. 13.55, 16, 18.5, 20.30 y 23:
EL ARQUERO DE FUEGO
con G. Gemma, en Eastmancolor. S|R. 15.45, 17.50, 20.5 y 22.30: Suc. Arg. Sábado, trasnoche: 1 h. (P|m|18).

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. 6ª sem. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 horas. Creador de M.A.S.H. El volar es para los pájaros. (P 18). Próx. Estr.: Sentado a su derecha.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. Estreno exclusivo. A las 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 horas. De K. Loach. (El creador de "Pobre vaca"): KES. (P|14). Próx. Estr. Joe Cocker: Perros rabiosos e ingleses.

★ LORCA. Corr'tes. 1428. 40-5017. - 3ª sem. 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20. Versión original:
LA FELICIDAD
Un filme de A. Varda. 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. Notic. Sábado 1 h. Trasnoche.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7561. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10, 23 hs. Vuelo poético en un cuento de amor, de F. Perry (creador de "Diario de una esposa desesperada"): DAVID y LISA. (P|14|añ.) Mañana: El submarino amarillo.

★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742 y 45-3405. Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY. 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15 hs.: Noticiero y
LA DAMA Y EL VAGABUNDO
Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y dom. numer. Próx.: EL REY DE LOS OSOS.

★ LOSUAR. Corr'tes 1748. 40-6100. Ult. días. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs De P. de Broca, Yves Montand: El diablo por la cola. (P|18|a.) Próx. Estr.. El hombre que nace de nuevo, con T. Stamp.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3892. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LOVE STORY
(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 330. 87-9636. Continuado de 13.50 a 0.40. A las 14, 17.20, 21: G. Nader en: F.B.I. contra los asesinos de Brooklyn. 15.40, 19.20 y 23: J. Gaom: Las águilas atacan al alba. 13.50, 19 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 17.5 y 21.30. La obra cumbre del cine en copia nueva:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
en Colores, c. C. Gable, V. Leigh, L. Howard y O. de Havilland. A las 16.45 y 21.10: Notic.

★ METROPOLITAN. - Corrientes 1843. 40-0816|1064. Hoy continúa el sostenido éxito. 14.5, 16.5 y 18.25: 20.50 y 23.15 hs..
LOVE STORY
(Historia de amor)
(P|m|18|añ.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletería 10 a 23 hs.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.35: Not. y el hermoso filme de Leonardo Favio:
SIMPLEMENTE UNA ROSA
S|R. Próx. estreno: El conformista: L. Trintingnant. (P|m|18).

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.10:
PAJARO LOCO
Luis Sandrini. (S|R.) Eastmancolor; 13.30, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.50: Suc. Argentinos.

LOS CAMPANELLI ESTAN TRISTES: FALLECIO "TUCO"

"Los Campanelli" no pudieron decir nada. El libro de Toto Maselli no lo marcaba. Nadie pudo dejar caer la lágrima que les asomaba ni expresar palabra alguna: "Tuco", el perrito de "Los Campanelli" ha fallecido. Era una mezcla de policía con "atorrante". Un buen día asomó en los mediodías domingueros metiendo su colita o su hocico entre las piernas o por el mantel. Tenía entre siete u ocho meses de edad y todos comenzaron a quererlo, a adoptarlo, era como un integrante más de "la familia unita". Algunas veces varios de los "Campanelli" le pidieron a Toto Maselli que alguien se llevara a "Tuco" para que tuviera un dueño en la semana, para que alguien le diera cariño permanente. Ese requerimiento, por esas cosas "de mañana o la próxima semana", nunca se llegó a concretar y "Tuco" vivía entonces en la utilería del canal. Los domingos aparecía en pantalla pero... ayer faltó, ayer ya no estaba, anteayer había muerto. Ya el domingo anterior estaba un tanto tristón, caído. Se piensa que sufría del hígado y otros suponen que en la sección utilería del canal habrá comido algún veneno para ratas u hormigas. El motivo de su fallecimiento no está determinado. En el día de hoy se le realizaba la autopsia y entonces se determinaría exactamente la causa. Pero lo cierto, lo real, es que "Tuco" ya no estará metiendo su hocico ni moviendo su colita, tampoco mostrará sus manchitas negras ni jugará con la pelota de trapo que Menchu Quesada le llevó hace siete días. "Los Campanelli" están tristes y también, triste, está la platea

EL AMOR A LOS 11 AÑOS

Los protagonistas de "Oliver" se vuelven a encontrar en "Melody", comedia divertida que narra los amores de dos niños.

Uno de los próximos estrenos de Locegu Producciones, el filme inglés en colores "Melody", reúne nuevamente a los dos jóvenes actores que fueran protagonistas de uno de los grandes éxitos cinematográficos del año pasado: "Oliver". Se trata de Mark Lester y Jack Wild, quienes lograron perdurar en el recuerdo del público gracias a su irresistible simpatía y a su innegable talento.

"Melody", un argumento original de Alan Parker, es una comedia fresca y divertida que, con suma delicadeza, narra los incipientes amores de una parejita de 11 años de edad cada uno: Mark Lester y Tracy Hyde, esta última en su debut en cine en el papel de Melody. Los conflictos que el precoz noviazgo desata entre los chicos y sus padres y maestros, los varoniles celos del gran amigo de Lester (Jack Wild), el conato de "casamiento" que planean sus compañeros y la batahola final en la que, por supuesto, triunfan los jóvenes, son algunas de las incontables anécdotas que destila "Melody".

De paso, el filme se preocupa en mostrar críticamente algunos aspectos de esa edad difícil, la de la adolescencia, y subraya las diferencias y los eternos enfrentamientos entre padres e hijos. Todo este material, que hubiera sido apto para edificar un tremendo drama, fue tomado por el guionista Alan Parker y por el director Waris Hussein, quienes lo convirtieron en una de las más deliciosas comedias del cine inglés. Prueba de ello es el formidable éxito de público que el filme cosechó en sus exhibiciones en Inglaterra, Japón y Estados Unidos, donde se estrenó en marzo de este año y aún hoy continúa una brillante carrera comercial.

En un filme de ambiente juvenil, en Londres, hoy, era casi imprescindible incluir la música adecuada; "Melody" tiene como autores de la banda musical a los sensacionales Bee Gees, quizás el conjunto beat más sólido y talentoso de entre los surgidos en los últimos años. Junto a Jack Wild, Mark Lester y Tracy Hyde actúan Sheila Steafel, Kate Williams, Roy Kinnear y James Cossin. La iluminación fue dirigida por el talentoso Peter Suschitzky, y la escenografía estuvo a cargo de Roy Stannard. "Melody" es una producción de David Puttnam para Hemdale Group, Saggitarius Production y Goodtime Enterprises, distribuida en Buenos Aires por Locegu Producciones.



EDAD DIFICIL. Mark Lester y Jack Wild, con el compañero. Música de "Bee Gees".

ALGO DISTINTO SE DESCUBRIRA EN LA NOCHE DE BUENOS AIRES

La noche está plagada de misterios, de secretos, de personajes. La noche de Buenos Aires, la noche porteña, está llena de todo ello y de mucho más. Pero siempre queda algo, algo por conocer. Quizá hoy se pueda encontrar algo de ese "algo" cuando se abran las puertas de "King", un club nocturno ubicado en la avenida Córdoba entre Suipacha y Carlos Pellegrini que, durante muchos años, fue lugar y cita de los noctámbulos. A la gran apertura de hoy, que invita el flamante millonario Juanito Belmonte, han prometido su asistencia las grandes figuras de nuestro ambiente artístico. Entre ellos se puede adelantar que estarán Nélida Lobato, José Marrone, las hermanas Norma y Mimí Pons, Martha González, Irma Roy, María Concepción César y más, muchos más, que tratarán de descubrir "ese algo". Mucha gente del ambiente recibió ya la tarjeta de invitación, toda dorada, que indica una nueva etapa del "King".

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmanc. con Nino Manfredi. (P|18).

POR GRACIA RECIBIDA

con D. Boccardo, L. Stander, V. Vendell. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic. Loc. en vta. 2 días antic.

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. Hoy 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.15, una película tensa y audaz:

CUENTAS A RENDIR

con J. Moreau, S. Signoret, S. Reggiani y M. Bouquet. Eastmancol. (P|18|a.) Dir. Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Venta 2 días antic. Bolet. ab. 10 hs.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:

EL ARQUERO DE FUEGO

(S|R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche loc. num. Viernes y Sábado Trasnoche 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23:

LOS CAMINOS DE KATMANDOU

(Droga, sexo y corrupción) 14.40, 18 y 21.20: Las mujeres; B. Bardot. Notic. (P|m|18|a.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Ultimos días. 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.35: Var. y Not. 13.30, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Peter Fonda y Dennis Hopper:

BUSCO MI DESTINO

(P|m|18). Sábado, trasnoche, Martes, estr., El niño salvaje, de F. Truffaut.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45, 23.5:

PEQUEÑOS ASESINATOS

con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P|m|18|añ.). Color. 13.50, 13.50, 15.50, 18, 20.20, 22.40: Notic. Próximamente: Y que patatín y que patatán. Sábado trasnoche.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. Calefac. -11, 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: LORD JIM. Tec. Peter O'Toole. $ 1. (S|R.)

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs Pl. $ 1,50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not. Arg. y Extr.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 15.20, 19.5 y 23: El hombre, el orgullo y la Vergüenza; F. Nero y T. Aumont. Cont. 13.20, 17.5 y 20.50: Cuando las mujeres tenían cola; G. Gemma y S. Berger. (P|m|18).

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. (P|18|a.) J. Pierre Aumont en:

FEMENINO, MASCULINO

G. Lollobrigida en: Las muñecas. Continuado.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs. Notic. De repente en el verano. (P|18|añ.) E. Taylor.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12, 13.50, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20:

NO ME MATES MON AMOUR

Tec. M. Mercier, C. Rich. Not. 13.35, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.5. Sáb. trasnoche. Calef. Próx.: La mujer del cura. Loc. $ 3,50.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. A las 12.50, 14.40, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs., del director Dino Risi:

EL MUCHACHO NORMAL

Con el debut de Lino Capolicchio, en Tech. (P|m|18). 14.26, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45: Notic. Loc. numer.

★ SEL, LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 11.50, 15.25, 19 y 23 hs.

LOS MERCENARIOS

Rod Taylor; 13.40, 17.15 y 21.10. El poder diabólico, G. Hamilton; Cont. Platea $ 1,80. (P|14|a.)

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Num. 17, 19.15, 21.10 y 23.10 hs.: Notic. y Las señales de la vida, de W. Herzog, con P. Brogle, W. Reichmann. Mañana: La condición humana. (Preestreno).

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13.15, 15.10, 17, 18.55, 21 y 23.20:

ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA

(P|18|a.) con Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Un filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.30 y 22.50: Notic. Loc. num. Vier. y Sáb. Trasn. 1.30. Próx.: Los aventureros, A. Delon.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 14.10, 18.30 y 22.50:

MUERTE EN VENECIA

con Dirk Bogarde y S. Mangano. 16.30 y 20.45: Celos estilo italiano; con M. Mastroianni. (P|m|18).

★ BOCA. Rivadavia 3753. 87-1517. 15.5, 18.50 y 22.35 hs. Moreau y S. Signoret en:

CUENTAS A RENDIR

con M. Bouquet, en Tech.; 17 y 20.50: Una lección particular, con N. Delon; 14.50, 18.30 y 22.20 hs. Suc. Arg. (P|18|a.) Jueves: La guerra gaucha y Ho nacido en Buenos Aires.

BELGRANO

★ BELGRANO. - Cabildo 2356. 73-5691. 14, 18.20 y 22.40 horas: Muerte en Venecia; 16.20, 20.40: Celos estilo italiano. (P|18|a.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-8852. 16.5, 19.30, 22.50, L. Favio: Simplemente una rosa. 14.30, 17.40, 21.10: Los mochileros. Cont. (S|R.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. en Tecn. El tren de las 3.10 a Yuma, G. Ford; La caja equivocada, Peter Sellers. (S|R.)

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 18.50 y 23: STROGOFF; 16.40 y 20.10: Orfeo negro. (P|14|añ.)

★ GRAL. PAZ. - Cabildo 2702. - 781-1413. Cont. 14.40, 18.40 y 22.50:

POR GRACIA RECIBIDA

c|Nino Manfredi. (P|m|18). 16.45, 20.55: Marido a la italiana, c|Ugo Tognazzi; 14.25, 18.25 y 22.35: Not.

★ GRAN SAVOY. - Cabildo 2829 781-6500. Cont. Calef. 14.50, 18.45 y 22.45: Cuentas a rendir, J. Moreau. 16.40 y 20.35: Un tira, M. Bouquet. (P|m|18).

★ LIDO. Cabildo 3241. 781-2996. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0.60. Tecn La pantera rosa, P. Sellers y D Niven; Asalto a la medianoche. (P|m|14|añ.)

★ MIGNON. Juramento 2433. casi Cabildo. 73-3899. 14.45. 18.45, 22.45: OSTIA. Pier Paolo Pasolini. 16.30, 20.30: Historias prohibidas, Alain Delon. (P|m|18). Jueves: Cuentas a rendir.

★ RITZ. (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. 4ª Sem. 15.15, 19 y 22.55 de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. a las 15.25, 19.15 y 23:

POR GRACIA RECIBIDA

Nino Manfredi y D. Boccardo. 13.50, 17.30 y 21.15: Marido a la italiana. Tech. Ugo Tognazzi. (P|m|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Sensacional: CUENTAS A RENDIR, Jeanne Moreau y gran reparto. Un tira. Espionaje y tiros a granel. Cont. (P|m 18).

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. - CHINA SE AVECINA; Amame o mátame; Atavismo impúdico. (P|18|a.) Platea $ 1.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.45, 18.50 y 23.10: Miguel Strogoff. 16.30 y 20.50: El ejército de las sombras. 14.15: Var. S|R.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Los invasores Vikingos; Marido vengador; El salvaje. May. $ 0,70. Menores $ 0,30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Chuck Connors en:

MATELOS A TODOS Y REGRESE SOLO

Marlowe, detective privado, con J. Garner; La sangre de Fu Manchú. Pl. $ 1.20. (P|14|añ.)

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. — DIAS DE VIOLENCIA Río diablo; Pesadilla de sangre. Platea $ 0,80.

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4990. Cuando las mujeres tenían cola, El cura casado, Con cuánto amor. (P|m|18).

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 54-0673. 15.50, 19.30, 23.10:

CUENTAS A RENDIR

J. Moreau y S. Signoret. 14, 17.35, 21.15: Un tira, con M. Bouquet y F. Fabián. 15.40, 19.15, 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: Su venganza era matar, G. Peck.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. Cont. desde 14 hs.:

ANIBAL, EL CONQUISTADOR

¿Dónde está el frente?; El pueblo del terror. Platea $ 1. (S|R.)

★ REGIO. Córdoba 6056. La estrella del Sur; El niño y el potro blanco; La moneda trágica. M. 0,50.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. El hombre, el orgullo y la venganza, F. Nero. Cuentas a rendir, J. Moreau. Tech. (P|m|18). Cont.

★ VILLA CRESPO. Corrientes 5535. 54-3177. Río Lobo, con J. Wayne, Monty Walsh, Lee Marvin, y Los codiciosos. (P|m|14).

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36 (Alt. Riv. 6700). 63-6181. Cont. 3ª semana. 14.15, 18.10 y 22.10: Aeropuerto, con Burt Lancaster. 16.30 y 20.30: Faena a la italiana, con M. Caine.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. LOS DEPRAVADOS, Mi pequeña adúltera, la vida íntima de un adolescente. (P|18|a.)

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Niños $ 2. 2ª sem. éxito. Contin. 15.55, 19.20 y 22.45: Suc. Arg. y L. Favio en:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

Tech. 14.15, 17.40 y 21.5. S. Giménez, R. Bauleo, V. Bo en: Los mochileros. S|R. Jueves: Cuentas a rendir y Un tira. Tech.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40, 23: STROGOFF, con John Philips Law y Minny Farmes. 16.50, 20.50: Orfeo Negro. (P 14.)

★ GRAND PRIX. - Gaona 3263. - 59-2551. 15.10, 18.40, 22.50: Pájaro loco. 17, 21.10: Aquellos años locos.

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Platea $ 0,60. El hijo de Robin Hood; La batalla por Anzio. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.20, 19.10 y 23:

CUENTAS A RENDIR

c|J. Moreau, S. Signoret, E'Color; 17.10 y 21.5: Un tira, c|M. Bouquet y F. Fabián. E'Color. (P|18|a.) Jueves: Su venganza era matar, con G. Peck.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 14.35, 18.40, 22.45: POR GRACIA RECIBIDA. 16.45 y 20.45: Marido a la italiana; 14.20, 18.25, 22.30: Noticiario. (P|18|a.)

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. La pandilla salvaje; La mujer de Adán. (P|18|a.) Platea $ 0,80.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Platea $ 0,60. El secreto de Santa Victoria. Anthony Quinn; Barcos satánicos. (P|14|a.).

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Contin. 15.10, 18.50 y 22.40: Por gracia recibida, c|Nino Manfredi. 13.45, 17.20 y 21: Marido a la italiana, Ugo Tognazzi. (P|18).

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 14.20, 18.45 y 22.45. M. Strogoff, Ph. Law; 16.25 y 20.45: Orfeo Negro, M. Dawn. P|14

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Walt Disney: LA DAMA Y EL VAGABUNDO. 16, 19.30 23 hs.: Ch. Bronson en Los cañones de San Sebastián. 14.10, 17.35 21 hs. Niños $ 2,00.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO. Sexual. Pier P. Pasolini en: Ostia. Dos hombres y una mujer. (P|m|18).

★ BUENOS AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Barrabás; El papanatas.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.25, 19 y 22,30 hs.: El arquero de fuego (Robin Hood). 14, 17.15 y 20.50: El callejón del trueno. S|R.

★ LUGANO. Av. Murguiondo 4062. 60-3457. Estreno. Cont. 14.30. Pájaro loco, Aquellos años locos. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Sensacional estreno primicia: PAJARO LOCO, L. Sandrini. Aquellos años locos, P. Ortega S|R.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Un fulano en Estambul; Nido de ratas; 7 mujeres para Mac Gregor. (S|R.) Platea $ 1.

PALERMO

★ P. BLEU. S. Fe 2541. 82-5815. Cont. desde 14.30 hs. Platea $ 1. Mate o muera; El oeste es una peste. (P|14|a.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Simplemente una rosa. Los mochileros. S|R. Sábado trasnoche 0,15 hs.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. L. Favio en SIMPLEMENTE UNA ROSA. 16.50, 19.15, 22.40. Sandro exc. en Gitano. 14, 17.25, 20.50. Niños $ 2,00. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 3ª semana. 15.40, 19 y 22.30: Simplemente una rosa. L. Favio y S. Rada. 14.10, 17.10 y 20.40: Gitano, con Sandro. Cont. Niños $ 2,00.

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 16.15, 19.50 y 23.10: El arquero de fuego. 14.20, 18 y 21.30: El prisionero de Zenda. S|R.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. El secreto de Santa Victoria, Anthony Quinn; Barcos satánicos. (P|14|a.)

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. - 50-5006. Cont. Plat $ 0,60. C'Scope, Tecn. Complot internacional; Ayude a su comisario. J. Coburn. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Tecn. Goliat y la conquista de Damasco, S. Reeves; La esfinge de vidrio, R. Taylor. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ E. PALACE. Bauness 2506. — Queimada; Los cañones para Córdoba; Proyectiles de oro. Cal. P|18.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14, 18 y 22.20 hs.: Por gracia recibida; 16.15 y 20.30: Divorcio a la italiana. (P|18|a.)

AVELLANEDA

★ COLONIAL. — Hay una chica en mi sopa, Criaturas olvidadas, Casino Royale.

★ GRAL. ROCA. — Django, la apuesta es tu vida; El gorila siniestro; Víbora Kid vino a matar.

★ MAIPU. — Por gracia recibida, Marido a la italiana.

★ MITRE. — El arquero de fuego, El prisionero de Zenda.

★ MONUMENTAL (Bernal). — Por gracia recibida, Marido a la italiana.

★ PRESIDENTE AVELLANEDA. - Extraña ternura; Mujeres perdidas.

★ PUEYRREDON (Wilde). — Por gracia recibida, Marido a la italiana.

★ SAN MARTIN. — Strogoff, Orfeo negro.

RAMOS MEJIA

★ GRAN BELGRANO. — El arquero de fuego, Que el diablo te perdone.

★ SAN MARTIN. — Ostia, Las hermanas. (P|m 18). Sábado trasnoche.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Busco mi destino, R.P.M. (Revoluciones por minuto).

★ GRAN PLAZA. — El arquero de fuego, Que el diablo te perdone.

★ MORENO. — Pájaro loco, Aquellos años locos, Los muchachos de antes no usaban gomina.

★ MAJESTIC (Villa Ballester). — El bribón - Taras Bulba.

★ SARMIENTO (Villa Ballester). - El arquero de fuego, Que el diablo te perdone.

HUBO REACCIONES POR FRASES DE TITA MERELLO. LA LIBERTAD ESTA PRIMERO. CAUSAN DESAGRADO INGRATOS CONCEPTOS DE TRES JOVENZUELOS. LA CASCALLAR NO PELEARA. PIERO SE VA A RIO.



Mucha tensión se respira en el ambiente farandulero. La reacción de Tita Merello, la benéfica, quien en la fiesta de cumpleaños (el número 75) de Tito Lusiardo, el perdurable, apostrofó a éste en contra de su sentido del ahorro, fue mal vista por Juan Carlos Thorry, el maduro, expidiéndose —sin nombrarla— en contra de dicha actitud. También doña Tita habría hecho hincapié en el supuesto ahorrativismo desplegado por Libertad Lamarque, la diva rosarina, y al enterarse ésta la cosa no le cayó nada simpática. Según parece, doña Tita obró así con respecto a doña "Liber", pues el jueves pasado su programa se suspendió para pasar en vivo el comienzo de la filmación de la vista de la canora eterna. En cuanto a lo que hace a "La sonrisa de mamá" —tal el título de la citada vista— doña Libertad no vio con buenos ojos —tampoco— que Canal 13 repitiera en cartones que era protagonizada por Palito Ortega, el negro, y ella (en ese orden), cuando por contrato deberá figurar primero la matrona de la canción. Hugo algunos meneos y le prometieron que eso no volvería a suceder. ¡Oh, las susceptibilidades!

• CRIA CUERVOS...

No cayeron nada bien, en los círculos auténticamente artísticos, las declaraciones de tres jovencitos bailarines que acaban de pasar de un canal a otro. Según los mismos, ilustres desconocidos hasta hace pocos meses, "se los explotaba con sueldos míseros". Esas declaraciones, formuladas momentos después de estampar millonaria firma en un contrato oportuno, no caben en auténticos artistas. Nunca nadie, que se aleja de una empresa para ingresar en otra, hace semejantes manifestaciones, por agradecimiento, educación y, a lo mejor, recordando aquel viejo refrán que expresa "Nunca digas de esta agua no he de beber". Creemos que la gran oportunidad, traducida ahoen cifras millonarias de pesos viejos, se la brindó a estos jovencitos un canal que los lanzó a la popularidad y, sinceramente, además de agradecidos, debían pensar que poco (por no decir nada) han demostrado hasta el momento, con la excepción de moverse. No calificamos su actividad ni siquiera como la de bailarines. Cría cuervos y te sacarán los ojos. ¿O no?

• NO HAY ENEMISTAD...

Pudimos averiguar algo más acerca de la presunta ruptura de relaciones surgida entre Nené Cascallar, la lacrimógena, y Tita Manes, su secretaria. Según comentaron ambas (a causa de la nota aparecida en esta sección) a íntimos amigos, la cosa está en que se siguen hablando, a pesar de que doña Tita prefirió independizarse de su puesto de "secre" y colocarse a nivel empresario de la futura temporada del teatro Lido, de Marpla. Sin embargo, hay rumoreadores que siguen opinando lo contrario. ¡Qué insidiosos!!

• PIERO JURY

Piero, el nobody, viajará a Río de Janeiro el día lunes 27 con el fin de integrar el jurado del festival de la canción donde el año pasado ganara el primer premio por "Pedro Nadie". A su lado, en el jury, estarán Frank Pourcel, Julien Greco, James Last, Wilson Simonal, Virna Lisi, José Feliciano, Paul McCartney, Osmar Bross, Quincy Jones y Shirley Bassey, importantes nombres. Veinte países participarán del evento, estando Argentina representada por "Lo llaman Jesús", de Ortega, y el premiado tema surgido de "Cancionerema". ¡Música, maestro!

• VENCEDOR

En la antevíspera, Raúl Lavié, el Polo, rindió vital prueba de fuego. En la agrupación "Gente de Tango" (se agrupan profesionales de distintas ramas, unidos por ser dilettanti de nuestra música popular), situada en Bragado, cantó en una one-man-show, en su permanencia más prolongada tras la pausa (obligada) impuesta por su reciente operación de tráquea. Don Raúl se manifestaba sumamente nervioso y largó, primero, cinco temas, acompañado por Walter Ríos y su quinteto. El público estaba enfervorizado y don Polo desgranó, entonces, siete temas de Astor Piazzolla, el vanguardista. Y así siguió en un recital de 27 canciones, nada menos. Quedó comprobado que su sistema respiratorio, solucionado el inconveniente que lo obstruía, está en alto nivel de pureza. Quien participó de tamañan alegría fue, lógicamente, su consorte, Lidia Elsa Satragno (más conocida como Pinky, la indeleble), la que no durmió en toda la noche (llegaron al domicilio de calle Malabia cuando el sol se aposentaba sobre la ciudad), y se marcharon a Chivilcoy a estimular a Cupeiro en la carrera donde éste corría (Pinky le prometió asistir). Como también Cupeiro venció en lo suyo, la cuestión fue que los festejos siguieron. Esta es la hora en que doña Pinky aún debe estar durmiendo para poder apaciguar tantas horas de falta de sueño. "¡Cuándo me iba a pasar una noche sin dormir!", nos dijo la popular locutora-star antes de abandonarse a los brazos de Morfeo.

Crónica ESPECTACULOS

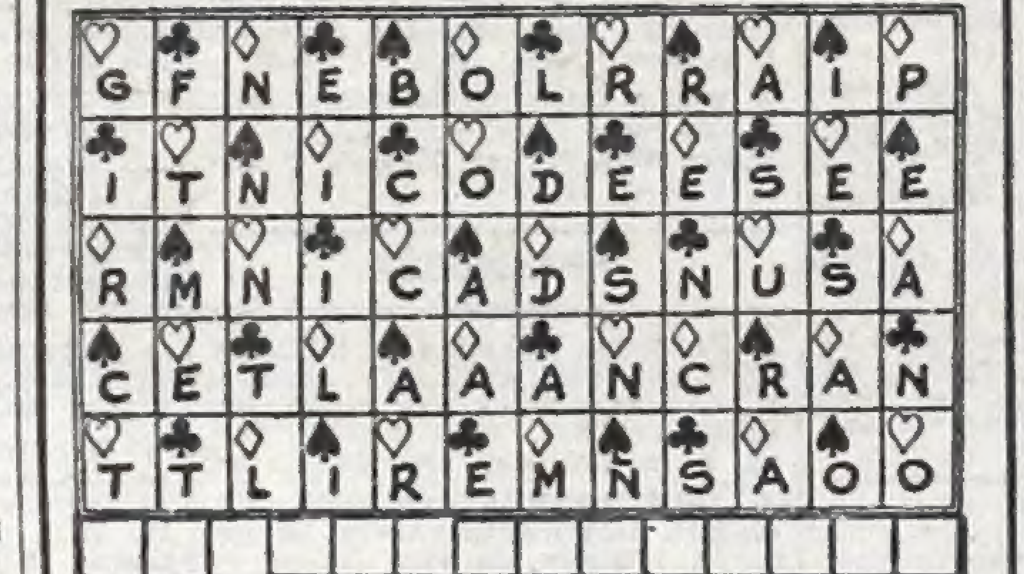
Buenos Aires, Lunes 20 de Setiembre de 1971



PIERO
Jury famoso.

RAUL LAVIE
A toda voz.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ G	♣ F	◇ N	♣ E	♠ B	◇ O	♣ L	♡ R	♠ R	♡ A	♠ I	◇ P
♣ I	♡ T	♠ N	◇ I	♣ C	♡ O	♠ D	♣ E	◇ E	♣ S	♡ E	♠ E
◇ R	♠ M	♡ N	♣ I	♡ C	♠ A	◇ D	♠ S	♣ N	♡ U	♣ S	◇ A
♠ C	♡ E	♣ T	◇ L	♠ A	◇ A	♣ A	♡ N	◇ C	♠ R	◇ A	♣ N
♡ T	♣ T	◇ L	♠ I	♡ R	♣ E	◇ M	♠ Ñ	♣ S	◇ A	♠ O	♡ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• AMOR MATA OTRO AMOR

El psicoanálisis, según se comprueba una vez más, soluciona diversos conflictos del cuore y otras menudencias, no por eso menos triviales. Este es el caso de Cristina del Valle, la refrescante, quien tras lloriquear lo bastante por la pérdida de su consorte, Tito, el zapatero, buscó refugio en los profundos abismos del subconsciente, poniéndose en manos de un psiquíatra. Digamos, a esta altura, que el ex consorte de doña Cristina y progenitor de su único bebé, en realidad no desapareció físicamente, sino como consorte. Y que el analista parece haber ubicado a doña Cristina en la premisa de "Un amor mata otro amor", o la de "No está muerta quien pelea". Esta es la hora en que la Del Valle sale continuamente con el aún poco conocido Claudio Lebrino, el angelote, con quien —según decires de gente que los sigue de cerca— inició un flirt con tales raíces que en cualquier momento pueden anunciar un noviazgo que desembocará en la unión, previo divorcio de doña Cristina de su ex Tito. Paso a paso se va a Lontano...

• PREMIERES TELEVISADAS

Teleonce se hará presente en las dos próximas premieres del cine nacional. La primera, la del jueves, será televisada por medio de su equipo móvil desde el cine Sarmiento, donde se pasará "Fuego", la prohibida, con asistencia de Isabel Sarli, la Coca, y Armando Bo, el censurado. Al jueves siguiente harán lo propio para emitir al estreno de "Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar", que tiene a Sabú, el mimoso, y a Diana Maggi, la pelicolorada, en los papeles de mayor importancia. El público las verá como si estuviera en los lugares del hecho.

• LLEGA MANUELA

Manuela Vargas, la bailaora, comenzará en Baires su gira americanista, tras la pausa impuesta a su labor desde hace un año, con motivo de su boda. En Madrid confirmó que debutará el día 4 de octubre en el Colón (nuestro primer coliseo). No obstante, hemos visto en la marquesina del Opera que también anuncian a doña Manuela. Ya se pondrán de acuerdo al arribar.

• REGRESOS INOPORTUNOS

Debido a que las cosas no han caminado como ellas suponían, emprenderán el regreso a Baires —de un momento a otro— el grupo de sexies frívolas que emigraron cuatro meses ha rumbo a México City. Una de ellas, Elbia Evans, la apagada, ya llegó, antecediendo a sus congéneres. Ahora vendrán Zaima Beleño, la tamborilera; Pochi Grey, la abundante, y otras más. En cuanto a doña Pochi, telegrafió a Cacho Castaña, su último romance, para que prepare su operación retorno. Don Cacho se agarraba la cabeza, pues si bien terminó su flirt con una de las Blue Bell Girls, empezó otro con una actriz (cuyo nombre permanece en el anonimato) que revista en la programación del canal palermitano. Su problema reside en que para atender a doña Pochi va a tener que desligarse de tamaña responsabilidad. Lo van a arañar...

• MAL TRANCE

Pudo saberse que Golde Flami, la acentuada, pasó por un trance bastante peligroso al estallar su sistema nervioso con alarmantes consecuencias para su glotis. Fue así como debieron tenerla durante 24 horas durmiendo sentada, pues no se la podía mover sin correr el riesgo de paralizar su anatomía. Ahora, doña Golde respira algo más tranquila, pero son muchos los que le han advertido que, dado su delicado estado, no puede vivir sola, como lo hace. Hay que cuidarse.

• LAS ULTIMAS

◆ Quinientas emisiones consecutivas cumple "Telecómicos" (11), conocido ciclo de Aldo Cammarota, el pausado humorista. Congratulations!

◆ El "Virginia Tango Club" recibe en cada programa visitas multitudinarias de conocidos canoros tanguísticos. Todos rodeando a Virginia Luque, la morocha de Buenos Aires.

◆ En "Cine estelar de los miércoles" (por el canal palermitano) se verá a Doris Day, el canario, en "La salsa de la vida", vista estrenada aquí en 1964.

◆ "La doma" (caso de una joven rebelde) será ubicada mañana en "Cosa juzgada", por Teleonce. ¿La domarán?

PROGRAMA PARA HOY

16
- 9 Nacido para Odiarte
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Una Luz en la Ciudad

16.30
- 7 Cine "El alma de la fiesta" (Norteamericana).
- 9 Frente a la Facultad

17
- 2 Los Picapiedras
- 13 Nino

17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
- 2 Misión Submarina
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman

18.30
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gaby, Fofó y Milki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Tropa de Asalto
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telonoche

20
- 2 Ataque

20.30
- 7 José María Muñoz Presenta
- 9 Musicalísimo
- 11 Telecómicos
- 13 Tres para Mejorarlo

20.55
- 7 Redacción Siete

21
- 2 Hondo
- 7 Los Mejores
- 13 Dígalo con Mímica

21.30
- 11 Virginia Tango Club
- 13 El Mundo del Espectáculo

22
- 2 Cine "La ley del hampa" (Norteamericana - 1938).
- 9 Juguemos al Amor

22.30
- 7 Redacción Siete

23
- 7 Presidente por un día

23.30
- 2 Panorama de EE. UU.
- 9 Cursos Universitarios
- 11 Tiempo Nuevo
- 13 Actualidad en 24 Hs.

24
- 11 Teleonce Informa

0.15
- 7 Redacción Siete

0.30
- 9 Exitos en Serie

Al Cierre
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación